

NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4) ANO LXXVI. — N.º 23.278. — EDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, VIERNES 22 DE OCTUBRE DE 1954.

#### Sugerencia a los EE. UU.

PARIS, 21. (UP). - Se afirma en círculos autorizados que los Estados Unidos han decidido aceptar la sugestión de los europeos en lo que respecta a la distribución de su ayuda militar al continente.

# WILLIS ANTICIPO DETALLES

SIDNEY, 21, (UP). - William Willis, el navegante solitario norte-SIDNET, 21, to a punto de perder la vida en un encuentro con un incuentro del tamaño de un hombre, durante su travesía de 6.500 millas nite el puerto peruano del Callao, y Pagonpago, en el Pacifico Oc-

La historia del difícil viaje de 115 días a través del Pacifico fué publicada por el diario local "Daily Telegraph", que encomendó a uno de sus redactores. Tom Farrell, el escribirla.

esus redactores. Tom Farrell, el escribirla.

En avión contratado por el diarlo, Farrell llegó hasta Pago Pago
para entrevistar a Willis y desde alli lo llevó hasta Suva, donde hoy
el navegante tomó un avión de la Panamerican para Estados Unidos.
Farrel dice que Willis es un hombre extraño, raro y genial, de
ran alegría interior. De pocas palabras, a menudo sonrie a medias,
teo jamás rie. Su cuerpo bien tostado tiene los músculos acerados de na pantera joven, a pesar de los 61 años que ya ha vivido. Habla despario y con firmeza, pero se mueve con notable rapidez. Transcribe continuación estas manifestaciones del navegante:

La historia completa del viaje parece increible. Tuve que estar todas partes en todo momento. Jamás pude estar tranquilo mutempo y rara vez dormi más de unos cuantos minutos por vez, causa de que la balsa requería atención constante. Quería realizar la travesia y consegui hacerlo, de 16 cual me siento muy feliz".

Describiendo la terrible prueba con el tiburón en un mar agi-

tado y en pleno Pacífico, dijo:
En una oportunidad un tiburón de casi dos metros mordió el anrelo y lo cleve a popa. Me incline entonces para sacarle el anzuelo de la boca, pero cuando tenía la mano cerca de la boca resbale y mi mano derecha se introdujo en ella y me corté profundamente la mufera y el pulgar. El tiburón se desprendió del anzuelo y de pronto me encontré en el mar, lo mismo que el tiburón y la balsa alejándose. La gangre manaba en abundancia de las heridas y el tiburón estaba cerca. Yo estaba asido a un cabo de la balsa, que seguía ale-jandose cada vez más rapidamente. Cuando el cabo se puso tenso yo estaba a 50 metros de la balsa, El cabo no era muy fuerte y temi que se rompiera, de modo que me deslice con extremo cuidado hasta alcanzar la balsa. A pesar de la sangre no vi de nuevo al tiburón".

Contrariamente a las primeras informaciones, Willis estaba bien afeitado al llegar a Samoa, Farrel dice que Willis mantuvo su disciplina toda la travesía y que se afeitaba diariamente, en tanto que se recortaba el cabello con unas tijeras de vez en cuando. Quedó rprendido de las versiones de que había finalizado el viaje con una

tarba que le llegaba a la cintura. Cuando se le acercó el buque "Manuatele" Willis se cambió y vis-tió ropas limplas y asimismo izó una bandera norteamericana fla-

mante a popa.

Con el exclusivo objeto de entrevistar a Willis y de obtener las primeras fotografías del intrépido neoyorquino, el "Daily Telegraph" errió a su redactor Farrel, y a su fotografo John Jones en un vuelo de ida y vuelta de casi 9.000 kilómetros de Sidney a Samoa.

Según Farrell, Willis sorprende por su escasa habilidad mecáni-La Durante toda la travesía no pudo emplear el cronómetro princiral "porque las manecillas giraban cuando trataba de darle cuerda" cuando se le mostró como empujar la perilla correspondiente antes de darle cuerda, Willis no intento escusar su desconocimiento de tan

elemental cosa y dijo: "Soy inutil con cualquier mecanismo; ni siquiera puedo recordar la forma en que un bulón entra en la tuerca". Señala Farrell que la gran preocupación de Willis al partir en

arión de vuelta a la civilización es el temor de que su gatita "Mee-He" no pueda pasar por las aduanas. No quiere perderla. Quiere tanto a al gatita que le perdonó el que tres días antes de su arribo a Somoa se comiera al loro "Eekie". Meekie y Eekie fueron sus únicos compañantes en la travesia.

"No fué culpa de ella —explicó.— Yo estaba pescando y había rato un delfin sobre cubierta. El delfin estaba dando coletazos y en uno de ellos golpeó la jaula del loro, cuya puerta se abrió y Eekie salló volando. El delfin continuaba muy activo y ello me distrajo del loro. Cuando me volví a él ya Meekie estaba engullendoselo. No

lis que acusarla, pues, es su naturaleza".

Meekie lleva ahora, como en la balsa, un pequeño collar y una tralla de fuerte hilo de pescar, Viaja ahora hacia Estados Unidos en un canasto de Samoa, que la esposa del gobernador le preparó espe-

Hablando de libros, Willis dijo a Farrell: Allento la esperanza de escribir un libro con la historia comple-la Tengo que escribir con gran intensidad. Es la única forma en que puedo escribir. Estaba preparado para todo. El pensamiento de la muerto no me preccupó. Sabía que podía Exerlo y lo hice".

#### Noticioso del interior del país

EL INTENDENTE DE SALTO CONVOCO UNA REUNION DE VECINOS PARA TRATAR EL PRECIO DE LA CARNE

SALTO, 21, (ANI. — Se efectuó en la Intendencia Municipal, la reunión convocada por el Jese del Ejecutivo Comunal, para estudiar el problema del precio de la carne.

La comisión que administró el "Puesto Testigo", que funcionó du-

rante una semana, produjo informe. En el, con la experiencia realiuda y acopio de información complementaria, traducida en cifras y costos, informó, por intermedio del Edil, secor Leo Texeira, que se ha legado a la conclusión que, con el precio que alli se cobraba, los car-

alteros no obtenian un margen de ganancia razonable. Se suscitó un prolongado debate, en el que se expusieron distintas soluciones, resolviéndose, finalmente autorizar una nueva suba en las tarifas, sobre la base de un peso el kilogramo de pulpa, asado, espi-1110 y chulctas; un peso con treinta centésimos el lomo y sesenta cen-

téismos el kilogramo de puchero. Igualmente se fijó en 55 centésimos el precio del kilogramo de tame de capón, anunciando el Intendente que procederá a la derotación de los impuestos que gravan la facha de ovinos.

viembre.

gre.

La prueba inicial de la compe-

tencia con puntaje, se disputará en la pista de la Asociación de Volantes Arachanes, el 21 de no-

Luego, con posterioridad, se

correra en el circuito de Funta

brasileñas de Bage y Porto Ale-

RECLAMO. - OMBUES DE

Lavalle, 21 (Ani.). - Los vecinos

de Colonia Miguelete reclaman

con insistencia el establecimien-

to de una oficina de correos en

Señálase al respecto que la instelación de dicha oficina ha sido resuelta por las autoridades

conferencia. — ombues de Lavalle, 21 (Ani.). — En el salón de actos del licco loc 1, los

médicos del departamento de Higicne y Educación Sanitaria del Ministerio de Salud Pública, que

sifilis y sus consecuencias".

dicha localidad.

EXITO ARTISTICO. — SAL-zvilismo se cumplirá en circuitos campanas sumergibles y cámaras o, 21 (Ani.). — Constituyó un uruguayos y brasileños, a través de televisión. Con los fragmentos exito artístico de contornos ex- de cuatro jornadas. repcionales, el espectáculo ofre-tido por el coro de Pamplona en su actuación en el teatro Larranaga, propiciada por la Asocia-ción Coral de Salto.

SE NORMALIZO EL SERVItio de agua. — Minas, 21 (Ani.) Fría en Piriápolis, para culmi-Reción al mediodia de hoy se nar las pruebas en las ciudades cornentes interrumpido a las 19 horas del martes último, a raíz de haber reventado uno de los caños de la red de suministro. Cuadrillas de obreros trabaindo intensamente en tres turacs, lograron hacer las reparationes del caso, en un plazo realmenta breve, para la importan-cia del daño reparado.

Ani.). — Especialmente invitado competentes, desde hace mucho tiempo. añana viernes a las 18 horas, frecerá una conferencia el pro-esor Angel W. Acerenza, que cordará el tema: "La enseñan-ra en los Estados Unidos".

El acto se llevará a cabo en salones del licco, señalándoque el profesor Acerenza exirá en dicha oportunidad sus xperiencias recogidas en los Es-Unidos de América del Noren oportunidad de su permacursos de especialización do-

por pera, 21 (Ani.). — Con éxito so desarrolla en el cine Avenida, el primer festival de cine avenida de cine aven rimer festival de cine documental y experimental.

Los espectáculos, en base a la exhibición de seleccionados films ion organizados por la subcomi-tion de Cine Arte de "Amigos del Sodre".

AUTOMOVILISMO INTERNAdional. — Melo, 21 (Ani.). — Un
terneo internacional de automo-

#### Falleció en Roma el Cardenal Doménico Jorio

A la edad de ochenta y siete años acaba de fallecer en la ciudad de Roma el Eminentisimo señor Cardenal Doménico Jorio,

Había nacido en la Villa de Santo Stéfano, el 7 de octu-bre de 1867. Ingresado al Se-minario recibió la ordenación sacerdotal el 19 de setiembre de 1891. Debido a sus méritos



Doménico Jorio

y amplia cultura, el Papa Pío XI lo promovió al Cardenalato en el Consistorio del 16 de diciembre de 1935.

El Cardenal Jorio pertene-cia a las Congregaciones del Santo Oficio, de la Iglesia Oriental, de los Sacramentos, del Consilio, de la Propagan-da Fide, y de Seminarios y Universidad de Estudios, co-mo asimismo al Tribunal Supremo de la "Signatura Apos-tólica".

Era además, Protector de numerosas Congregaciones de Con la muerte de este eminente Purpurado se eleva a cuatro el número de vacantes en el Sacro Colegio Apostó-

Reconstruirán uno

Comet accidentados

LONDRES, 21 (UP). — La flo-ta británica del Mediterráneo rea-lizó una minuciosa búsqueda en una zona de una milla cuadrada

se está tratando de reconstruirse el aparato accidentado para su es-tudio por los peritos de la Junta que investiga el accidente. El comandante Charles G. Fors-

ritos del aeródromo de pruebas se-cretas de Farnborough comenzaron

a reunirlos para formar con elles una réplica del avión Comet Ga-lyp, que estalló el 10 de enero.

te a todos los que se encentraban

de los aviones

Africa

#### "UNION EUROPEA La sintesis LA CREACION DE LA OCCIDENTAL" FUE ACEPTADA PARIS, octubre 22 (UP). — sión deja expedito el camino pa-velones sobre el tratado que pone 9.45 de la mañana se dedicarán

litar de Alemania occidental y se le devuelve su soberanía.

Simultáneamente el presidente del Consejo de Francia, Pierre Mendes-France, informó a la conferencia de 9 potencias que está modificando el pacto de Bruselas, que no insistirá en su propuesta sobre un "pool" europpo de armamentos. Esta conce-

propuesta sobre un "pool" euro-peo de armamentos. Esta conce-La última sesión de negocia-quedaban" y que mañana a las

PARIS, octubre 22 (UP). — sión deja expedito el camino pareclones sobre el tratado que pone 9.45 de la mañana se dedicarán la fin a 10 años de ocupación de la mañana se dedicarán fin a 10 años de ocupación de la mañana se dedicarán la fin a 10 años de ocupación de la mañana se dedicarán la fin a 10 años de ocupación de la mañana se dedicarán la fin a 10 años de ocupación de la mañana se dedicarán la fin a 10 años de ocupación de la mañana se dedicarán la fin a 10 años de ocupación de la mañana se dedicarán la fin a 10 años de ocupación de la final al texto definitivo que compocidental anunciaron haber llegue a un acuerdo definitivo sobre el tratado por el cual se da la formania con un cipro de la final al texto definitivo que compocidental por los aliados sólo duró 35 minutos. Celedorada entre dos conferencias de las 0 potencias sobre el tratado por el cual se da que será parte Alemania con un cipro de las cuales las 0 potencias sobre el tratado por el cual se da que será parte Alemania con un cipro de las cuales las 0 potencias sobre el tratado que pone 9.45 de la mañana se dedicarán fin a 10 años de ocupación de las mañana se dedicarán la final al texto definitivo que compocidos, sólo duró 35 minutos. Celedorada entre dos conferencias de prende 180 páginas de disposiciones el tratado por el cual se da que seta noche se llegue a fin a 10 años de ocupación de las conferencias de prende 180 páginas de disposiciones el tratado por el cual se crea la que seta noche se llegue a fin a 10 años de ocupación de las manutos. Celedorada entre dos conferencias de prende 180 páginas de disposiciones el tratado por el cual se da que seta noche se crea la dos sólo duró 35 minutos. Celedorada entre dos conferencias de prende 180 páginas de disposiciones el tratado por el cual se da que seta noche se llegue a fin a 10 años de ocupación de las conferencias de prende 180 páginas de disposiciones el tratado por el cual se da que seta noche se la cual se da conferencias de prende 180 páginas de disposiciones el tratado por el cual

"UNION EUROPEA OCCIDENTAL"

PARIS, octubre 21 (UP). —
Los ministros de las 9 potencias occidentales aprobaron esta noche los lineamientos principales del tratado que crea la "Unión Europea Occidental" esto es, una nueva alianza defensiva que in-corpora al mundo democrático una Alemania soberana y rear-mada para hacer frente al poderio soviético.

El acuerdo general, anunciado por un portavoz de la delegación italiana, permitirá que Alemania occidental e Italia ingresen en una versión ampliada y reforzada del pacto de Bruselas concertado en 1019 entre Gran Bretztado en 1948 entre Gran Breta-ña, Francia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

Da el acuerdo nuevo impetu a las gestiones que se hacen pa-ra que puedan ser firmados el ra que puedan ser firmados el sábado toda una serie de pactos: el de la soberanía alemana, el de la Unión Occidental, la entrada de Alemania en la organización del tratado Atlántico Norte (OTAN) y la solución de la disputa franco-alemana, cobre a disputa franco-alemana sobre el Sarre.

Fuentes bien informadas manifestaron que el acuerdo fué to-mado a pesar de los empeños del presidente del Consejo de Minispresidente del Consejo de Minis-tros de Francia, Pierre Mendes-France, por plantear simultánea-mente su plan para la manco-munidad de armamentos con Alemania.

En lugar de rechazar categóricamente la propuesta de Men-des-France, acerca de la industria de armamentos de Alemania, los otros cancilleres decidieron que el asunto pase a ser considerado por una comisión de peritos que se reunirá en paros el 15 de enero de 1955.

mentos de Alemania( dilate la ratificación de los acuerdos", de-claró el vocero italiano.

armamentos, que también abarcaarmamentos, que tambien abarca-ría la distribución, ocupó casi to-do el tiempo de la sesión final de negociaciones de la conferen-cia de las nueve potencias. Mendes-France manifestó que

una comisión de peritos, había logrado cierto progreso. Recor-

Francia fué rechazado. Según esos círculos, el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, no intervino en la discusión del plan de mancomunidad de armamentos

Las posibilidades de la enfrevista

LONDRES, 21 (UP). - En la sesión celebrada hoy por la Cá-mara de los Comunes, el miembro laborista Héctor Hughes pregunto al Primer Ministro que pasos había dado desde el pasado junio

habia dado desde el pasado junto para concertar una entrevista con Malenkov.

Respondió Winston Churchill, que si bien no estaba apremiando la cuestión, quería todavía la conferencia, en el momento y el lugar enertunes.

Hughes dijo que el pueblo britanico esperaba que el puedo ori-tanico esperaba que Churchill si-guiese el ejemplo del jefe de la oposición, Clement Attlee, que re-cientemente regres d una visita a Rusia y China comunista.
"Existen por lo menos dos par-

### Un grupo de tres médicos norteamericanos ganaron el Premio Nobel de Medicina 1954

Los premiados son los docto-res John F. Enders, de 57 años de cdad; Thomas H. Weller, de 39 años y Frederick C. Robbins,

Los tres investigadores descu-brieron el medio de desarrollar los virus de la poliomielitis o parálisis infantil en cultivos de te-jidos. Su labor allanó el cami-no para un rápido análisis des-tinado a establecer la inmunidad a la poliomielitis y para la elaboración de una vacuna contra la terrible enfermedad,

La decisión para dar el pre mio a los citados médicos fué dificil, pues hubo que escoger en-tre ellos y el Dr. Vincent du Vigneaud, de la Universidad Cornell, de Estados Unidos, famoso por sus trabajos sobre hormo- dieron acelerar las investigacio- debe ser considerada inmune.

()ceania

NECESITAN

PAN - PAZ - GRACIA

una zona de una milla cuadrada a profundidades de 140 a 200 metros para receger miles de pedazos del avión Comet a reacción que estalló en el aire, dando muerte a 3 5personas.

ración de ese tipo".

La búsqueda submarina se prolongó nueve meses. Cada fragmento hallado en las profundidades del mar fué cuidadosamente etiquetado y enviado a Gran Bretaña por vía aérea, donde los peritos del aeródromo de pruebas serán.

Los investigadores científicos que se encentraban la manera de un rompecabezas pudieron así dictaminar que el misterioso accidente que dió muer-inisterioso accidente que del accion, cedió. El aire a presión de la cabina estalló hacia afuera con una fuerza comparable a la explosión de una fuerza comparable a la explosión de la cabina estalló hacia afuera con una fuerza comparable a la explosión de una fuerza comparable

Mediterrânco en Mata, declaró que cia Prensa Asociada, "nunca se ha realizado una ope- La ceremonia de pr

1954, los citados facultativos son los primeros en recibir este año el Premio Nóbel. Los médicos serán invitados a

venir a Estocolmo para recibir el 10 de diciembre próximo el premio de manos del rey Gusta-vo Adolfo en la tradicional ceremonia anual

El premio lleva consigo una recompensa de 18.646 coronas 33.066 dólares). Enders es director de investi-gaciones de enfermedades infec-

iosas del Centro Médico para Niños, de Boston. Los tres facultativos descu-brieron cómo desarrollar virus en

cultivos de tejidos. Antes, para estudiar los efectos terribles de os virus, como el de la poliomielitis, sólo se podía hacerlo en co-nejillos de india vivos. Con ese descubrimiento se pu-

NUEVA YORK 21 (UP). — Tresomente los premios, por recomen-periodistas sudamericanos, uno de nacionalidad británica y otro nor-Esta tradicional recompensa pe-El creador del Premio, Dr. Cabot,

riodistica tiene por objeto recono-

hemisferio Occidental en favor del "Fomento de la Amistad Interna-cional en las Américas", y en los

16 años que el premio lleva en su

existencia se ha ido formando una

lista de laureados en la que figu-

ran ya 57 de los nombres más eminentes del periodismo dei nuevo

El premio "María Moors Cabot",

fué instituído en 1939 por el Dr.

Godfrey Lowell con el propósito de impulsar la fraternidad interna-cional en el hemisferio occidental. Pareceria como si el Dr. Cabot

hubiera previsto la segunda guerra

mundial, que había de estrechar aún más a los pueblos de Norte

pensó por primera vez en la creación de estas recompensas en me-moria de su esposa. Se trata con

esto de reconocer la labor realiza-

da en el periodismo con tendencia a cintribulr a la amistad de los

abitantes del Hemisferio Ocicden-

tal, y la relación que los premios han ido creando y crearán en el futuro han de continuar, según es-

peran los administradores del pre-

Los premios consisten en meda-las y placas de citación que ya

llas y placas de citación que ya han sido discernidas a periodistas

publicaciones de 20 países de la

Sudamérica, cuando en 1938 se

os periodistas del

cer la labor de

mundo.

Día Universal de las Misiones

CONTRIPUYA FERVOROSAMENTE EN LAS COLECTAS

QUE SE HARAN EN TODOS LOS TEMPLOS DEL PAIS.

Dirección Nacional de la Propagación de la Fe.

Soriano. 1472 - Teléfono: 4 94 00 -

ESTOCOLMO, octubre 21 (U. nas. La selección fué hecha por nes sobre la parálisis infantil. El P.). — Un grupo de tres médicos norteamericanos, que preside el Dr. John F. Enders, de Boston, ganó esta noche el Premio Nóbel de Medicina de 1954.

Los médicos recibieron el Premio Nóbel de Fisiología y Medicina por sus trabajos en la lucha contra ala poliomielitis.

Los premiados son los doctorios de la parálisis infantil. El profesores del Instituto Médico pudo establecer rápida y fácilmente si una persona era o no inmune a la poliomielitis. Además, con el descubrimiento de que era posible cultivar los virus de la poliomielitis en tejidos colos primeros en recibir este año el Premio Nóbel.

Los prédicos serán invitados a contra la enfermedad. contra la enfermedad. Enders y sus colaboradores, in-

trigados por el hecho de que el virus sólo podía ser cultivado en tejidos de células nerviosas de organismos vivos, se afanaron por hallar un medio más sencillo de obtener un virus "total-mente desarrollado" para elabo-

rar vacunas. Por fin comprobaron que trozos pequeños de tejido extraído de la piel humana, debidamente nutridos, servian para su propósito. Con tal comprobación eli-minaron uno de los mayores obstáculos que impedian el éxito de la lucha contra la parálisis infantil.

Pronto se hizo evidente que una gran parte de la humanidad

es un filántropo e industrial de Boston, que a los 93 años de edad,

dirige todavía los negocios que fun-dó, que se extienden desde Pen-silvania hasta Virginia del Oeste y

Tejas. Hasta el año pasado, el Dr. Cabot había asistido a las ceremo-

nias de imposición de las meda-llas todos los años. Además de des-arrollar sus actividades industria-les, el doctor Cabot es autor de varios inventos notables, especial-

mente en la industria aeronáutica, y ha patrocinado la investigación del Instituto Tecnológico de Mas-

sacrusetts, a la que se deben los recientes adelantos en la energía

Los premios "María Moors Ca-bot" han servido también para pro-porcionar a los pueblos del he-misferio occidental el conocimien-

to y la comprensión que les per-miten estar mejor informados, dis-frutar de más libertad y dedicarse

mutuamente a una sincera amis-

PLEITO A FRANCE PRESSE

PARIS, octubre 21 (UP). - El

ex director de la agencia fran-

ex director de la agencia fran-cesa de noticias, Agence France-Presse (AFP), Maurice Negre, se presentó ante la justicia para re-

clamar contra una reciente de-cisión que lo relevó de su cargo.

Consejo de Estado que es la su-prema Corte de Justicia de Fran-

cia para atender los pleitos en-

Negre presentó un recurso al

tad.

Ofrézcales una limosna generosa y una oración ferviente "No se permitira que Francia, planteando la cuestión de man-comunar la industria de arma-EL PROXIMO DOMINGO 24

Sin embargo, el plan de man-comunidad de la producción de

el plan de mancomunidad hubicra dado aún más probabilidades de que el rearme de Alemania sea ratificado por la Asamblea Nacional Francesa. En un deba-te que tuvo lugar a principios de este mes en la Asamblea Nacional Francesa, se evidenció que habia gran apoyo para su plan. Circulos allegados a la confe-Tres periodistas sugamericanos recipieron rencia manifestaron que Mendes-France, al obtener que el asunto de la mancomunidad pasara la rencia manifestaron que Mendeslas medallas del premio María Moors Cabot

daron que en la conferencia de Londres el plan del presidente del Consejo de Ministros de

propuesto a Alemania por Men-

# Churchill Malenkov

opertunos.

"Existen por 10 menos dos par-tidos en este país —manifestó Churchill— y no creo que el pue-blo británico en conjunto me con-sidere absolutamente obligado en sil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos, Guatemala; Honduras dos Unidos, Guatemala; Honduras cionada por el gobierno francés. todos los aspectos a seguir el ejem-

# te a todos los que se encontraban a bordo tan repentinamente que el piloto n opudo completar una conversación telefónica que había inicidado, fué chusado por lo que llaman "fatig adel metal". El "metal fatigado" del techo o cada uno de los ocupantes del avión al no encontrarse contenida por la presión externa, hizo estallar sus cuerpos destro-zándolos y los restos salieron como lanzados por una catapulta fuera, al espacio y al mar. $\overline{L}as$ huelgas dificultan el abastecimiento de Inglaterra LONDRES. Oct. 21. (U.P.) — la huelga como expresin de sim- nas. Mas de la mitad de la vital El gobierno británico tomó esta en cuyo manejo intervengan las los tripulantes de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon: "Antes de decinavegación del país se halla panoche todas las medidas necesatores de remolcadores patía, declararon participadores de remolcadores patía, declararon participado de remolcadores patía, declararon participado de remolcadores patía, declararon participado de remolcadores participado

realizan una jira por el departa-mento de Colonia, dictarán una conferencia ilustrada con proyec-ciones cinematográficas sobre "La Además se proyectará un film sobre el tétano. Estas conferencias forman par-le de una campaña nacional de

a bordo del buque que lleva su nombre, la serie de paralizadoras nombre, la serie de parantzadoras huelgas portuarias parecía aumen-tar. Los 3.000 hombres que tienen a su cargo las operaciones en la navegación del canal de Manches-ter anunciaron que se unirán a la Treinta y Tres, 21 (Ani.). — Se realizará el viernes 29 en esta ciudad, el censo experimental de Colaborarán en el mismo, maes-

Alrededor de 45.000 de los 76.000 de la nación se enestibadores cuentran inactivos, con 283 barcos detenidos en lo spuertos y 32 sin tripulación suficiente. Los paros de simpatía declarados por los obreros relacionados con los puer- ción r tos extiende la creciente parálisis huelga

La mavoria de los estibadores no se presentaron a su trabajo en ler anunciaron que están llevando materiales estratégicos a Gran Bretaña para algunas de las empresas cuyas pérdidos en la compañías de aviones de alqui-

propietario de "El Espectador" de

Caracas; Danton Jobim, redactor-jefe de "Diario Carioca" de Rio

de Janeiro; Carlos Ramirez Mac

tidad encargada de otorgar anual-

del avión a reacción, cedio. El ai-

mo tiempo la presión interna del organismo de cada uno de los ocu-

de Southampton aplazaren su entrada en la huelga portuaria que
abarca todo el país, para que la
Reina Madre Isabel pudiera partir
hoy sin inconvenientes para los
Estados Unidos y Canadá.
Mientras la Reina Madre salia
a bordo del buque que lleva su
nombre, la serie de paralizadoras
nombre, la serie de paralizadoras dios en el caso de que una huelga de remolcadores se lo impidiera. La princesa Margarita acudió a Southampton a despedirse a la Reina Madre, La Reina Isabel, el duque de Edimburgo y el Primer Ministro Sir Winston Churchiil despidieron a la reina Madre en Londres

PERDIDAS MILLONARIAS LONDRES, Oct. 21. (U.P.) — Gran Bretaña apeló hoy a la avia-ción para contrarrestar la peor huelga portuaria de su historia, mientras los obreros reanudaron por unos momentos sus activida-

Southampton.

Los tripulantes de remolcadores que estaban a punto de unirse a gado a millones de libras esterli-

neladas de alimentos están en pepor lo
la malos relos re-

acudir a las tropas para la des-carga de alimentos o otros mate-riales prutescibles acumulados en los barcos y los muelles. El gobierno de Churchill ha

preparado un plan para emplear 20,000 soldados, marineros y aviadores, si es necesario. Pero tal ac-ción podría provocar peores dis-turbies obreros y el Primer Minis-tro no ordenará a los tripas que tro no ordenará a los tripas que se hagan cargo del trabajo como no sea a último extremo. OCUPACION MILITAR

disposición de ocupar los puertos paralizados por la huelga, pero aumentan los indicios de que los trabajadores y los patronos están necreándose a un entendimiento.

El Primer Ministro, Sir Winston Churchil, conferenció hoy con ton Churchil, conferenció hoy con el Ministro de Trabajo, Sir Walter Monckton, quien después se con otros ministros afectades por el conflicto que desde hace 17 días viene estrangulando el vital tráfico británico de exportación e importación importación. Monckton estuvo presente cuando los representantes de los servi-clos armados fueron llamados a estudiar la posibilidad de llevar a

estudiar la posicilidad de lievar a unos 20,000 miembros de las fuerzas del ejército, la marina y la aviación a los siete puertos en huelga: Londres, Liverpool, Southampton, Birgenhead, Garstmn Rochester y Hull. Fuentes informadas dicen que el

peligros para la salud pública pro-

timismo cauto con respecto a la solucin de la huelga antes de que

solucin de la huelga antes de que se haga necesario el uso de las tropas fueron observados en el Tribunal Oficial de encuesta que investiga el paro de unos 45.000 estibadores y otros trabajadores de los puertos, que constituyen el 60 por ciento de la población obre-ra. Richard Barret, cuyo sindicato nacional amalcamado de estiba-dores y obreros portuarios decladores y obreros portuarios decla-ró la huelga en señal de protesta por el trabajo obligatorio a horas extraordinarias, expreso su conformidad con la asociación nacio-nal de patronos del puerto en que puede haber "gestiones y acuerdo comunes sobre el trabajo extraordinario", al decir: "Esto puede resolver todo sobre la mesa de dis-cusión, con que solo (los patronos) acepten nuestro punto de vista". Esto causó risas entre los patronos. Pero el buen humor que reinó golierno usará las tropas si se presentan escaseces de alimentos y parecía predecir que podría llegarse a un arreglo.

La Junta Nacional de Trabajo me el efecto de esta medida y de los muelles difo esta noche que nos obreros de ferrocarriles y de los camiones de transporte han hay va paralizados 304 buques, o decidido no tocar ningún material, sea 21 más que ayer,

NUEVA YORK. — Las cadenas más importantes de tiendas de comestibles de Estados Unidos redujeron hoy, en cuatro a seis centavos de dólar el precio al por menor de la libra de café.

—BOGOTA. — El sismó-grafo del Instituto Geofísico de los Andes registró esta mañana a la una, 56 minutos y 14 segundos un terremoto cuyo epicentro estaba a unos 2.200 kilómetros de Bogotá, posiblemente en el Perú.

-NUEVA YORK.-La imposición del recargo del 25 por ciento sobre todas las tarifas de fictes para los embarques a Río de Janeiro y Santos, desde los puertos norteamericanos del Atlántico y el Cole de Núcleo y los cas el Golfo de México, y los ca-nadienses del Atlántico, ha sido aplazada hasta el 3 de enero del año entrante.

-OTTAWA. — Sydney D. Pierce, embajador canadiense en el Brasil actuará, según se espera, como observador de su país en la próxima reunión que el Consejo Económico y Social Interamericano realizará el mes próximo en Rio de Janeiro.

-TAIPEH. - "Hombres ranas' comunistas atacaron hoy dos pequeñas islas situadas cerca de Tachen, el puesto de avanzada de las fuerzas chi-nas nacionalistas de Chiang Kai - Shek, situada a 320 ki-lómetros al Norte de Formosa.

—TEL AVIV. — El Carde-nal Carlo Carmelo de Vas-concelos Motta, Arzobispo de Sao Paulo (Brasil), fué recibido por una guardia de ho-nor al cruzar las alambradas que separan la ciudad amu-rallada de nuevo Jerusalen, en el curso de su peregrinaclón a Nazaret.

-BOGOTA, - Desde ayer, la tarde, la fuerza aéroa co-lombiana está buscando un ayión de la fuerza aérea boliviana, que se presume perdi-do sobre territorio colombiano cuando viajaba de Panama a Quito.

-KARACHI (Pakistán). Los observadores políticos dijeron hoy, que el primer ministro Mohammed Ali, va a
regresar apresuradamente de
los Estados Unidos para hacer frente a la crisis política
que aprenaza con frustar el los Estados Unidos para ins-cer frente a la crisis política que amenaza con frustrar el plan de presentar la consti-tución de Pakistán para fines de año.

—EL CAIRO. — Por tercer día se está celebrando en toda la nación la feliz terminación de la disputa anglo - egipcia con la firma del acuerdo so-bre el Canal de Suez.

bre el Canal de Suez.
En vista de que todo el pueblo egipcio continúa incesantemente los festejos con esto
motivo, el Gobierno prolongó
el día de Fiesta oficial proclamado ayer para que abarque hoy y mañana viernes.

SCHIEDAM (Holanda). Un incendio declarado a bor-do de la motonave venezolana "Ciudad de Mérida", cuya construcción se está termi-nando en los astilleros "Gusta" de este puerto, va a retra-sar algo su entrega, según se informó a primera hora de

hoy.
—NUEVA ORLEANS, (Lui--NUEVA ORLEANS, (Luisiana). — Serafino Romaldi, representante para la América Latina de la Federación nortecamericana del Trabajo, pidió al Gobierno de Estados Unidos que haga una grav contribución en la Conferencia económica Interamericana de Niciola Lavelto.

de Río de Janeiro.

—MEXICO. — Anoche falleció víctima de una congesnecio victima de una conges-tión cerebral el ex-Presidente del Consejo de Ministros de la República española Alvaro de Albornoz, que residía en este país desde que tuvo que

este país desde que tuvo que expatriarse a consecuencia de la guerra civil.

—SAO PAULO, — La distancia que separa a los dos principales candidatos a Gobernador del Estado de Sao Paulo, Adhemar de Barros y Janio Quadros este último Alcalde de ésta ciudad, ha vuelto a reducirse en los resultados oficiales de los escrutinios anunciados ho y. Iy sultados oficiales de los escrutinios anunciados hoy, ly ahora de Barros solo lleva una ventaja de 5.600 votos a su contrincante principal.

—CARACAS. — En diversas zonas de esta ciudad, se han producido nuevas inundaciones a consecuencia de uno de los más lluviosos inviernos que se recuerdan, y la

daciones a consecuencia de uno de los más lluviosos inviernos que se recuerdan, y la muerte de cuatro niños ha aumentado a seis el número de las victimas registradas hasta ahora.

—LONDRES. — El Ministerio de Relaciones Exteriores británico anunció hoy, que la Argentina lo informó que la nueva Ley sobre naturalización de extranjeros no obrará en detrimento de los británicos que residen en Argentina o discriminará contra ellos.

—NUEVA YORK. — La Justicia Federal a plicó una multa de 15.000 dólares a una firma que compraba y vendía automóviles usados y a cuaautomóviles usados y a cua-tro miembros de ella, después que se declararon culpables de asociación ilícita para usar ilegalmente pasaportes en la reventa de automóviles enviados al Brasil por un valor to-tal de más de un millón de

tal de más de un millon de dólares.

—LONDRES. — Esta nación tan aficionada al té comienza a preocuparse en relación con esa bebida favorita.

Poco antes de las elecciones generales de 1951, el tipo popular de té se vendía ? 3 chelines, 4 peníques la libra. A partir del lunes entrante, su precio al menudeo será de seis chelines, 8 peníques, lo que supone la duplicación del precio en exactamente tres años. clo en exactamente tres años.

—QUITO. — Aurello Caycedo Ayerbe, ministro de Educación de Colombia, partió
esta mañana a Bogotá, "lamando urgentemente por el
Gobierno." Hoy debía dirigir
los debates de la segunda Comisión del Congreso Ibero americano de Educación.

—MADRID. — Con asistencia del primer ministro de
Grecia, Mariscal Papagos, se
celebró una novillada en la
que sobresalieron Celestino
Hernández "Chuli" y el debutante sevillano Juan Calvet. clo en exactamente tres años.

tante sevillano Juan Calvet.

#### ESTRENOS CALIFICACION

analfabetos.

METRO. — "Yo seré estrella": (2A) Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de

RADIO CITY .- "Abbott y Costello en Venus": (2A) Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).

tros, estudiantes normalistas,

huelga.

en el nais. Londres y Bikenhead están completamente cerrados a la navegación. Liverpool, el segundo puerto
de Gran Bretaña, se encuentra
casi inmovilizado por la huelga.
La mavoría de los estibadores no
companías de aviones de alqui-

Estados Unidos sin inconveniente alguno, perque los estibadores abandonaron los piquetes para cargar el equipaje real en la nave

cargar el equipaje real en la nave v los tripulantes de remolcadores halaron al buque hasta e mar antes de realizar la votación en la que decidieron unirse a la huelga como expresión de simpatía.

El tono moderado adoptado por las partes en litigio ante el tribunal de investigación que informara al parlamento sobre la huelga, ha dedo hay origen a la esperanha dado hoy origen a la esperan-za de que podría no ser necesario

LONDRES, Oct. 21. (U.P.)

Es necesario defender

produce en sus ganancias habituales.

Acto en honor de San Pedro Claver Honran en



The article of the second of t

No. Jesucristo fundó el cristianismo, que, ante todo, es una reresponder realmente a su glorioso nombre: propugnar y respetar la religión católica y defender su moral, fustigando con prudencia las lacras de la pobre Humanidad y persiguiendo su remedio y nuchos que quieren llamarse católicos, que se indignan si se les insinúa que no lo son en la práctica y que, en cambio, se muestran desaprensivos en el cumplimiento de las normas morales. De ellos puede decirse que honran a Jesucristo con los labios, pero que su corazón está lejos de El. No faltan quienes intentan reducir la moral católica a todo le que tiene relación con la materia sexual. Claro es que la moral que la regula es importantísima y debe ser muy eficaz: del cumplimiento de sus normas depende que nos una juventud pura, vigorosa, sana de alma y cuerpo, que no tenga podrido su corazón y a veces su organismo físico que la familia esté bien organizada y viva en paz, descansando en

inalmente las fuentes de la vda y que no hava por las calles, po as plazas, por los establecimientos públicos, por las playas veraniegas, escándalos que turben la paz de muchos corazones y co-rrompan inocencia de muchas almas. Pero hay muchas otras cosas que reprueba también nuestra moral. Es grave la obligación de respetar la fama de nuestros prójimos, y por eso el murmurar de los mismos, el desprestigiarlos, el difamarlos, el calumniarlos, "non licet"; no es moral. Y en nuestros días urge atacar el grandísimo mal, el gran pecado de la ambición y de la avaricia. Tengo costumbre de obuno con nuestros semejantes, en que no suenen las palabras "lu-Emisiones de sellos" "pasatas", "millones". servar y es rara la conversación que se sorprende, al encontrarse

COMISION DE LIBROS
PRENSA PUBLICACIONES

CALIFICACION DE LECTURAS

"No quisiera estar en sus zapatos" CUENTOS 2B (Para mayores de 21 años) Lib. Hachette S. A. - Bs. As. Cinco cuentos del género llamado de suspenso, todos ellos interesantes y de amena lectura, para los aficionados a las novelas de misterio.

Debido al planteamiento algo confuso de diversos problemas morales, requieren lectores mayores.

"Mi propio asesino" Ed. Emecé - Bs. As. NOVELA POLICIAL 2C (Para mayores de sólido criterio) Novela policial, cuya lectura requiere lectores de sólido criterio debido al ambiente de simulación y adulterio en que se desarrolla la trama y al equivocado proceder del abogado defensor, y su forma de interpretar la ley.

REISNER Mary "La casa de las telarañas" 20 (Para mayores de sólido criterio) Espasa Calpe. Arg. Bs. As. Novela policial, de trama original e interesante, aunque en determinados pasajes, resulte algo pesada y oscura, por la descripción excesivamente minuciosa del carácter morboso de ciertos personajes, y una marcada influencia fraudiana en las ideas. CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 03

RECORTE Vd. ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

EL CARDENAL SCHUSTER, GRAN los delegados San Pedro Claver LITURGISTA E HISTORIADOR parroquiales

siglos para ser vendidos como es-clavos, ha recibido por parte de las autoridades do dicho parte de las autoridades do dicho parte de

hérore patrio incluída en los manuales de historia nacional.

Artículo 5º. El Gobierno Nacional honrará con el nombre de San Pedro Claver la obra más importante de beneficio social que realice el Estado durante el año 1955, cuyo señalamiento estará a capita su decir, dos años después, un decredo de una Junta designada por el Ministro de Educación Nacional.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Claver patrono de los trabajadores colombianos.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Como Antonios ana querida Milán.

Artículo 6º. Declárase a San Pedro Como Antonios de volumentos de laño 1952, sobre este asum to cercidado

CONTRIBUYA FERVOROSAMENTE

APRICA - ASIA - OCEANIA NECESITAN PAN - PAZ - GRACIA

Ofrézeales una limesna generosa y una gración ferviente EL PROXIMO DOMINGO 24

Este acto digno y effect com-

una velada de indiscutida te rarquía, en la que se trasmi tió el más excelso mensaje d

EN LAS COLECTAS QUE SE HARAN EN TODOS LOS TEMPLOS DEL PAIS Dia Universal de las Misiones

DIRECCION NACIONAL DE LA PROPAGACION DE LA FE O SORIANO 1472 . TELEF. 4 94 00

misiones de sublicion y de la exartée, Tempo contumbre de obteun cen miseros senegiantes, en que no seucement las palabars "miseros senegiantes, en que no seucement la prablata de miseros senegiantes, escalabar en que de cantidades morardos de cantidades morardos de cantidades morardos de particular de cantidades morardos de cantidades de cantidade

vas que reproducen la estampilla de Correo Aéreo y Nacional, 15.000 de cada una con igual valor facial.

El ministerio de comunicaciones ha dispuesto que las estampillas de Correo Nacional y Aéreo sean dadas al servicio el 9 de los contributes en alma y cuerpo con el deshaogo que requiere su dignidad. No seamos tacaños en un problema que tan directamente nos afecta. Por santo egoismo hagamos todo cuanto esté a nuestro alcance por colaborar al fomento de vocaciones y porque estas por el as oficinas del Ministerio.

Por el Año Mariano y
San Pío X.
Roma. Tres Papas contemporá-

neos aparecen en dos nuevas se-De "Vida Diocesana" modernas no conducirán a la rees de sellos de corrcos; una pa-conmemorar el Año Mariano. La otra la canonización de Pío C, que han sido puestas en circu-ación por la Administración Pos-al del Vaticano. La serie del Año Mariano consta de seis valores diferentes. Tres de clos muestran a S. S. el Papa Pio IX, junto con una inscripción en latin en la que se lec. "El Papa Pio IX decretó solemnemente el Dogma de la Immaculada Concepción de Santiago, y por el life de diciembre de 1953". Se ve a ambos Papas con las vestidaras pontificias y cubiertos con el tradicional solideo blanco.

Aporta así la filatella su contribución al Año Mariano para lel práximo domingo 24, día en que ventribueto na Año Mariano el 8 de diciembre de 1953". Se ve a ambos Papas con las vestidaras pontificias y cubiertos con el tradicional solideo blanco.

Aporta así la filatella su contribución al Año Mariano para lel práximo domingo 24, día en que ventribución al Año Mariano para la realizando asimismo la colecta, con la colaboración de distinse personas. Las señoras y señorias tendrán a su cargo la respecto del Dogma de la Immaculada.

La otra serie postal, dedicada a la canonización de Pio X. muestra un expresivo retrato del neuvo Banto en actitud de impartir la bendición a postólica.

Una aureola de rayos luminosos paracee salir del rostro del Papa como expresióa mentra un expresivo retrato del neuvo Banto en actitud de impartir la bendición apostólica.

Una aureola de rayos luminosos parece salir del rostro del Papa como expresióa del Dogma de la rostro del Papa como expresión de las muestra un expresivo retrato del neuvo Banto en actitud de impartir la bendición seguir un domingo a dicho fin. Santo en actitud de impartir la bendición apostólica.

Una aureola de rayos luminosos parece salir del rostro del Papa como expresióa del Papa pro la succipcion de las ascenciones de forma de la canonización de Pio X. muestra un expresivo retrato del neuvo del procención de las estre del la fina del contento de la partir del procención de las estre del la fina de la contento del procención de las estre del procención de la succipcione de la succipcione de la succipcione de la contento del procención de las contentos de la partir del procención de la al del Vaticano.
La serie del Año Mariano consta Propagación de la Fe

"Las investigaciones científicas

timo anhelo de redención y un in-timo anhelo de redención". 5.— En sín, anhelan un traba-jo pedagógico integral: de una par-

cuperación del detenido sino en el grado en que descubran entre los elementos de su personalidad el de-

cl sacerdote debe hacer tomar conciencia a los dirigentes y a los prepietarios de la gran diferencia que existe, por una parte, entre la concepción reinante de la propiedad y del provecho, y por otra, la doctrina de la Iglesia sobre la justa adquisición de las riquezas y del senta solamente al lado de los adquisición de las riquezas y de senta solamente al lado de 143. - Sobre el plan concreto, el sacerdole de ha incontrere cer la mentalidad de antagoel sacerdote debe ingeniarse nismo. gentes sobre la situación exac-ta y el nivel real de la vida de nes del sacerdote neerea de lo su personal. Algunos creen co- dirigentes no se deberán reconecer a los obreros, a los que se cir a abrumarlos de reproc mezclan por sus ocupaciones profesionales o por la proximidad de sus casas. Pero, no debe ser, al contrario, el encaompartiendo realmente las ondiciones de vida, las penas y os cuidados, ellos terminan por encontrar normal que un obreto se contente con un salario, perar a una transfor con un alojamiento, con un cristiana de la seciedi on un alojamiento, con un cristiana de la sectiona.

trabajo, a les cuales, con un como ellos llenan un deber sopoco más de imaginación, temcial buscando hacer vivir su
empresa. blarian de verse reducidos ellos mismos y sus hisos.

144. - Sobre el plan moral, el sacerdote tendrá que insistir sobre la unión íntima y necesaria entre la se religiosa y al comportamiento profesional.

Sabra provocarles una inquietud que, por el ejercicio habitual de la autoridad, son inducidos a crear a su alrededor una zona de obediencia tácita. Los conducirá a hacer, se ciantes. cita. Los conducirá a hacer, se ciantes. pendra en guardia contra el materialismo de los puntos de vista, en el que pueden encerrarse sus solicitudes técnicas y riamente en una Acción catónes con que erriesgan mantenerse los dirigentes o los propietarios más o menos desalendados ante la amplitud de reformas de estructuras a operar de los dirigentes y tentos comprometera volunta de catónica de los ambientes independientes; M. I. C. I. A. C. (Moyimiento formas de estructuras a operar de los dirigentes y teses industriales de los dirigentes y teses de los dirigentes o los propietarios más o menos desalendados ante la amplitud de referencia y teses de los dirigentes y teses de los formas de estructuras a operar, de los dirigentes y jeses indus-ellos podrán contentarse con triales de Acción católica).

Se reunen hoy

conclave de 1939 había Schuster animado a su aceptación.

DA DE COMER A LOS HIJOS
DE LOS HUELGUISTAS...

dano vaticano y no italiano; pero
esto sólo era verdad en los Cardenales residentes en Roma. A los
dos años, en 1948, nuevos comicios
electorales volvian a poner en jue-Si del terreno estrictamente re-ligioso pasamos al social, aquí el horizonte es vasto y dilatado. Pun-tuancemos unes cuantos datos so-lamente. En la triste ocasión de la hybela de los des relicaciones de la contra al contra del 25 de febres huelga de los dos millones de bra-ceros del campo en 1949 se pro-fiera tan certeramente, que las i

dujo un hecho ruldoso. Apenas comenzó la huelga, hizo un llamamiento y una colecta para crear cocinas económicas y comedores para los hijos de los huelguistas. "Una cribiendo y repitiendo a los ricos la advertencia de San Agustín, cuando exhortaba a los patricios de su tiempo a conceder al pueblo una parte de sus patrimonios para que no los perdieran todos por la exasperación de la justicia traicionada...". Por su parte, el periódico atólico "L'Italia" (en el que tantos artículos escribía el mismo Cardenal) era más explícito: "Cuan do se trata de braceros del campo, entre los que se dan casos como el de que en un pueblo de quinien-

de que en un pueblo de quinien-tos habitantes no haya una sola al lado de los Estados Unidos. E

Uso del tiempo libre la jubilación

M Estado debe cuidar entre sus comeridos de bien común el de la posibilidad de que los ciudadanos se formen de manera, adecuada para que, por reflejo de sus conductas, se mantenga la lorganización social dentro de límites que aseguren su seguridad y su progreso.

Los Estados totalitarios como el fascista tuvieron la preocupación de otro tipo de formación y, entre otras cosas, creó lo que se llamó el "dopo-lavoro", organización que tendía a dar un ambiente fácil y diversiones dirigidas, con el objeto de formar al ciudadano para el Estado. El ejemplo totalitario puede indicar una solución sentejante, pero, para justamente lo contrario. No para formar al hombre para el Estado, sino para formar al hombre porque es él quien da carácter y fisonomía al Estado democrático. No para crear organizaciones oficiales que dirijan los esparcimientos intelectuales o ios ciudadanos, sino para que estos esparcimientos intelectuales o contrario del Poder Ejecutivo. o sean posibles y estén al alcance de todos.

Nos trae a este tema un estudio realizado en el Canadá con Tonterías nos irae a campana de las secciones jocistas de aquel país. En suelto más blen balbucles estudio y de acción sobre el problema de los tiempos libres, e inconexo, "El Día" suglere e llegó a comprobaciones interesantes, que pueden aplicarse como el Ministerio de Relacion mente a nuestro país. Los hechos indican que; a) la acti- Exteriores ha suscripto a nuestr fectamente a nuestro país. Los hechos indican que: a) la actidel joven trabajador en sus diversiones es absolutamente paedición aérea cierto número de
clemplares que se envían a Ember en general el de un ambiente inmoral; d) toda actividad durante
sen general el de un elevado precio.

Exteriores ha suscripto a nuestra
celción aérea cierto número de
clemplares que se envían a Embajadas, Consulados, y similares,
nosotros deberíamos acallar la s
criticas que de vez en cuando hacentres ha suscripto a nuestra
delción aérea cierto número de
clemplares que se envían a Embajadas, Consulados, y similares,
nosotros deberíamos acallar la s
criticas que de vez en cuando hacentres ha suscripto a nuestra
delción aérea cierto número de
clemplares que se envían a Embajadas, Consulados, y similares,
nosotros deberíamos acallar la s
criticas que de vez en cuando hajen general el de un ambiente inmoral; di loca actividad durante criticas que de vez en cuando ha itempo libre es de un elevado precio.

Por otra parte, la diversión del joven trabajador, según se deberiamos también acallar las que de vez en cuando ha como a la acción gubernativa, deberiamos también acallar las que de vez en cuando ha como a la acción gubernativa. Por ofra parte, la diversión del joven manajador, según se deberiamos también aca comprobado en este estudio de observación, ha sufrido allí una contiene la publicidad comprobado en este estudio de observacion, na sufrido am una contiene la publicidad hecha en recada evolución que se debe principalmente a la última guerra, el diario.

Es sabido que en el colega existe una relación directa entre lo que comprobado en este lo que comprobado en este diario.

El joyen na morado la fectula por los comics, nuevo ge- el y quienes de el dependen sanero que ha invadido a Canadá desde los EE. UU. En los barrios can del Goblerno. Pero no nos
más poblados ya no existen casi terrenos de juegos. La expansión y la reunión familiar ha decaido y el tipo de habitación
estrecha obliga a pasar el tiempo libre fuera del hogar. La expanlión no es posible sino en la calle y los lugares de diversión son

Tampoco nos parece razonable tiere a sus diversiones sean una mentalidad de evasión —evasión de trabajo y de la vida cotidiana—; les diversiones no son un implemento de su vida de trabajo, sino una actividad complemento de su vida de trabajo, sino una actividad complemento de su vida de trabajo, sino una actividad complemento de su vida de trabajo, sino el divertirse."

A MAYOF PFCIO

Que los billetes de lotería deben venderse al preclo escrito en los bre muy bien, por el uso que hace de su tiempo libre.

"Si los jóvenes trabajadores están ansiocos de emplear su tiempo libre para cultivar y ejercitar sus talentos creadores, pracadulivar y ejercitar sus talentos creadores, pracadores están ansiocos de emplear su tiempo libre para cultivar y ejercitar sus talentos creadores, pracadores están ansiocos de emplear su tiempo libre para cultivar y ejercitar sus talentos creadores, pracadores en los descritos creadores en los descritos en los cientos en los descritos

libre para cultivar y ejercitar sus talentos creadores, pracadquirente callejero se le pidan M
indo de una manera activa juegos y deportes, participando en otros preclos los que implican una el
vidades de grupo que consiguen unir a una comunidad, podresestar seguros que el tono de la civilización y cultura que dedor, y esto es una verdad que
se creen, tendrá un matiz de vigoroso optimismo, incluso en puede confirmarse con solo hacer diciones difíciles de vida que implican a menudo luchas y reles. Por otra parte, si dejamos que se instaure definitivamente
a disposición habitual que rechaza el esfuerzo necesario para
perfeccionamiento del talento personal, que prefiere la partilación pasiva del especiador en los deportes, la tendencia a la
Tenemos la impresión de que falque apenas cubra toda la corrupción interna."

Comprendemos que no se está se agrega en el informe que es curioso que el trabajador que ante materia fácil. Pero mala docpronto reacciona a nie lo que pueda parecer una explotación, trina y peor práctica sería la de ar no cuesta. Hacemos la llamada de atención Nos parecen estas comprobaciones, reales y coincidentes con a fin de que se pongan las cosas en su lugar.

Hacemos la llamada de atención a fin de que se pongan las cosas en su lugar.

las ferias vecinales

La propaganda que se viene desarrollando por parte de los baja y el Parlamento demostró un silvante desinterés por concercio de se silvantes per concercio de los baja y el Parlamento demostró un silvante desinterés por concercio de la Cámara beneficio de se silvante desinterés por concercio de la Cámara de los baja y el Parlamento demostró un silvante desinterés por concercio de la Cámara de los baja y el Parlamento demostró un silvante desinterés por concercio de la Cámara de los desinteres por concercio de la Cámara de los desinteres por concercio de la Cámara de los desinteres por concercio de la Cámara de los de los desinteres por concercio de la Cámara de los de los de la Cámara de los d nceneros minoristas contra las Ferias vecinales que organiza singular desinterés por conocerla, onsejo Nacional de Subsistencia, entraña sin dudas una cuestrave que debe merecer la atención del público y del orga-Hemos recibido además con complacencia la extensión del como. Entendimos siempre, y seguimos entendiendo ahora, que di Ejecutivo, función que corre a cargo del Poder Legislativo.

Este la olvida con frecuencia y abuso corrientes.

Pese a las deficiencias que podrían observarse o a los errores

Pese a las deficiencias que podrían observarse o a los errores

Cuando aprobó las modificaciones presentes de complementes de la complemente de la configuración que corre a cargo del Poder Legislativo.

Este la olvida con frecuencia y dentro del nuevo régimen constitucional la olvidó ya dos veces.

La primera fue el año pasado cuando aprobó las modificaciones presentes de la control de las cuentas que presente el Ejecutivo, función que corre a cargo del Poder Legislativo.

Este la olvida con frecuencia y dentro del nuevo régimen constitucional la olvidó ya dos veces.

La primera fue el año pasado cuando aprobó las modificaciones presentes de la cargo del Poder Legislativo. on comunes a todos estas obras, los mercados vecinales cumplen presupuestales y enterró la rendi-lines y el público les presta un singular apoyo, que en defini-

El período parlamentario termi-

atracción que los mercados vecinales tienen sobre el públi- año en curso. sumidor ha producido la retracción de ese mismo público almacenes, cuyos propietarios ahora protestan, acusando a De lo trágico a s de cuanto mal pueda sobrevenirles y de cuanta limita-Estaban acostumbrados a índices de entrada mayores en razón un conjunto de circunstancias excepcionales que, alargadas el tiempo desde 1939, habían creado hábitos de abusos y ganansos significativos en lo que tiempo desde 1939, habían creado hábitos de abusos y ganantiempo desde 1939, habian creado nabitos de abusos y ganarios sos significativos en 10 que tiene que sos que ahora, según parece, no se quiere renunciar.

a protesta se produce con el encendimiento que suelen prolos intereses heridos. Es una manifestación de egoísmo soexpresado al través de una colectividad gremial, y como egoísebe ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ebe ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ebe ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no
ele ser marcado a fin de que se lo tome en cuenta para no der las verdaderas perspectivas del problema.

Como consecuencia de todo esto es más necesario que nunca el Consejo de Subsistencia ponga el mayor y el mejor empeño la obra que ahora le atacan.

mente, de acuerdo.

El Peronismo ha colmado la medida en muchos aspectos y con lo que ha hecho está bien definido.

Pero de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus definidos de subsistencia ponga el mayor y el mejor empeño de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus definidos de subsistencia ponga el mayor y el mejor empeño de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus definidos de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus definidos de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus definidos de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus definidos de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente seguirlo al través de sus destaciones de todos modos es conveniente de todos modos es conven Propuestas rusas en la U.N. nuevas definiciones y nuevas actuaciones a fin de tener la noción exacta de adonde conducen sus propies. El delegado Vishinsky ha demostrado un visible deseo de unir por lo dictatorial y lo totalitario, dan lugar también a lo pintoresco. a los países occidentales para solicitar de la Comisión de Desara los países occidentales para los países occidentales países occidentales para los países occidentales países de la Comisión de Desara los países occidentales países de la Comisión de

me de las Nacionas Unidas que continue la discusión de este espiroso tema. Esta discusión fué interrumpida el verano pasado cuando la Unión Soviética se negó a contemplar un plan aliado para
de tem un desarme gradual y equilibrado.

Las condiciones que el delegado Vishinsky exige para aceptar
a reanudación de negociaciones parecen mas que todo técnicas.
Tendudación de negociaciones parecen mas que todo testrategia política soviética, así como de la filosofía soviética sotest desarme.

Los delegados que asisten a la actual Asamblea General se haRosavenegidos de que el espíritu de conderectedencia demostrado

Nes necesario probarlo con
otra cosa que con la recomendano dia de acentuado pintorequisno desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángulo el Exemo, Sr. Arzobispo, pronunclando desde el público; y en el ángu Los delegados que asisten a la actual Asamblea General se hanconvencidos de que el espíritu de condescendencia demostrado an convencidos de que el espíritu de condescendencia demostrado por Vishinsky es un resultado inmediato de, primero, el éxito altrado por la conferencia de nueve países celebrada en Londres, tegundo, el fracaso del Ministro de Relaciones Exteriores soviétegundo, el fracaso del Ministro de Relaciones Exteriores soviéte a visos y luego entrega el material de Bonn como la Asamblea Nacional de París ratificarán el ardo de Londres. to de Bonn como la Asamblea Nacional de París ratificarán el atusos y luego entrega el material a sus empleados.

Las ofertas hechas apresuradamente desde la zona Oriental de Alemania por el Ministro Molotov resultaron easi ridículas. Es cierdo que Molotov presentó su propio plan y que lo hizo en el momento psicológico más oportuno. Pero lo que resultó fué una desatinado hacio da Envitación a otra reunión de las cuatro potencias en Berlingue da invitación a otra reunión de las cuatro potencias en Berlingue no ofrecia cosa alguna en concreto y que pudo ser fácilmente disignorada.

Los observadores de esta Asamblea consideran que el esfuerado hacia toda Euro-ado Molotov estaba esencialmente dirigido a la zona Oriental de Alemania y no —como pretendía ser— orientado hacia toda Euro-ado Molotov estaba esencialmente dirigido a la zona Oriental de Alemania y no —como pretendía ser— orientado hacia toda Euro-ada para las legitimas aspiraciones de todos los alemanes de restaura mantener de tatvo seguro de que sería rechazada, para lograr mantener de la órbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la órbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la órbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la órbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la orbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la orbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la orbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la orbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la orbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la orbita soviética. La actitud de Vishinsky ha Indicado su de la orbita soviética a la completa de colocar afiches publicitar de subsumante immedir en esos si-tos de carácter comercial, puede legitimamente immedir en esos si-tos de carácter comercial, puede legitimamente immedir en esos si-tos de carácter comercial, puede legitimamente immedir en esos si-tos de carácter comercial, puede legitimamente immedir en esos ne auspiciar con otras naciones una nueva conferencia sobre ne, siempre y cuando que algunas de sus exigencias —mejor ne, siempre y cuando que algunas de sus exigencias —mejor nivada no sólo está renida con el Bautismo, en la Comunión, en los más elementales principlos jula Confirmación, en la Penitencia, reformas a la propuesta aliada— se puedan satisfacer. El los más elementales principlos jula Confirmación, en la Penitencia, tidicos sina que pueda de origen en la Corrección de la Penitencia, ho reformas a la propuesta aliada— se puedan satisfacer. El los mas elementales principios julia Confirmación, en la Penitencia, ridicos, sino que puede dar origen en la formación del hogar. ridicos, sino que puede dar origen a incidentes personales que deben a la formación del hogar. Pero también en esa cua, viene evitarse con una dosis de mayor las propuestas tanto soviéticas como aliadas.

De interés para

Llamamos la atención a las

Instituciones privadas que se

encuentran dentro de las con diciones exigidas, que en la tarde de hoy, a las 17 horas,

vence el plazo para presen-tarse por nota ante el Consejo

del Niño, designando la persona en quien cada Institu-ción de lega facultades para

votar en la elección de Dele-gado de las Instituciones l'ri-vadas en el Consejo del Niño

que se efectuará el lunes 25 del corriente. Deben presen-

FUNDACION.

muy en su corazón. ES COLOCADA EN LA

instituciones

COLABORACION ESPECIAL PARA "EL BIEN PUBLICO"

La importancia estratégica de Chipre para Inglaterra

La importancia que estratégicamente tiene Chipre ciones aéreas y marítimas de la Comunidad Británica para Gran Bretaña depende de la importancia del Me- de Naciones.

diano Oriente en su conjunto dentro de la estrategia d) — Es necesario tener en cuenta los intereses de miembro de la Organización del Tratado de miembro de la Organización del Tratado de mundial.

Conjunto del Mediano Oriente.

Conjunto del Mediano Oriente.

El Mediano Oriente es de gran importancia para el mundo libre por los siguientes motivos:

a) — es un puente terrestre entre Europa, Asia y Africa:

A fin de dar cumplimiento a estas responsabilidade des, de fomentar la estabilidad y cohesión en el Mediano Oriente, sino también, como se ha explino Oriente, y de estar en condiciones de defenderle en caso de guerra, debe Gran Bretaña poder apostar allí de alcance mundial. No podría dar cumplimiento a discussiones de miembro de la Organización del Tratado del Adantico Norte. Estas responsabilidade compromisos contraídos bajo tratados con los estados del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explino del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del Mediano Oriente, sino también del Mediano Oriente, sino también, como se ha explinación del suficientes fuerzas armadas, y tener bases seguras des- chos compromisos si no estuvieses en completa liberta de donde puedan operar estas fuerzas. Chipre y el Mediano Oriente.

Chipre se encuentra directamente sobre las rutas

de movinzar sus iderzas si
del despliegue de sus reser
de tierra y aire a los filtración comunista en Africa; Chipre se encuentra directamente sobre las rutas de tierra y d) — es el eslabón esencial en la cadena de bases marítimas del Mediterraneo y se está convirtiendo en emergencias. d) — es el estadon esencial en la catala de sacra stratégicas, aéreas y navales del mundo libre; un eslabón cada vez más importante de las rutas aéreas e) — no se debe permitir que se forme una región de la Comunidad Británica de Naciones. estratégicas, aéreas y navales del mundo libre; desprovista de defensas en el flanco sur de Turquía, que actualmente es un país asociado totalmente a la parte de Adén, que aún queda en el Mediano Oriente. Organización del Tratado del Atlántico Norte, Es de viimportancia en caso de guerra la defensa de esa tener permanentemente en tiempos de paz el Estado egión a fin de no ser atacada por el flanco; El Reino Unido y el Mediano Oriente.

Gran Bretaña tiene particular preocupación y responsabilidades respecto al Mediano Oriente porque:

a) — Históricamente es Gran Bretaña la única gran de la isla como también por responsabilidades respecto al Mediano Oriente porque:

a) — Históricamente es Gran Bretaña la única gran de la isla como también por responsabilidades respecto al Mediano Oriente porque:

a) — Históricamente es Gran Bretaña la única gran de la isla como también por responsabilidades respecto al Mediano Oriente porque:

Mayor de las fuerzas británicas de aire y tierra para El Gobierno de Gran Bretaña tiene la firme cor otencia con especiales responsabilidades en cuanto a dades militares británicas.

1 estabilidad y los intereses estratégicos de esa región. Geográficamente Chipre está bien ubicada para vicción de que la continuación de la soberanía británi cíficas bajo tratados, hacla ciertos estados tales como pacitan para recibir refuerzos de las reservas estratégi-Irán, Jordania y Libia, por las que se ha comprometido cas de Gran Bretaña, y también para las operaciones a acudir en su ayuda si fuesen víctimas de una agresión.

de sus fuerzas aéreas, si ello fuere necesario.

etricha obliga a pasar el tiempo libre fuera del hogar. La expanistrato a obliga a pasar el tiempo libre fuera del hogar. La expanistrato a consideration no es posible sino en la calle y los lugares de diversión son de consideration no es posible sino en la calle y los lugares de diversión son de consideration no es posible sino en la calle y los lugares de diversión son de consideration no es posible sino en la calle y los lugares de diversión son de consideration no es posible sino en la calle y los lugares de diversión son de consideration no es posible sino en la calle y los lugares de diversión son de la calle y los lugares de diversión son de la periodistica que se hagan affranciones a plena conclencia de consideration de los conclusión de que todos estos factores y el consideration de los conclusión de que todos estos factores y el consideration de los citentes a sus diversiones u otra cultura hace que, no mos hecho la gestión, apuita portenta de contrato diversiones u otra cultura hace que, no mos hecho la gestión estitosa. No hecho el hogar: "la mantalidad del joven trabejador en lo que so filores pretender otras diversiones u otra cultura hace que, no mos hecho la gestión, apuita portenta de posibilita.

ENORME PUBLICO CONGURRIO AYER A NUESTRO PRINCIPAL TEMPLO A COMO UNA PROPINCIANA DE LA CATEDRAL DE SU INAUGURACION por una preparación inmediata a la celebración de los ciento cincuenta años de la Catedral, conmemorados ayer, el Señor Cura prárrozo de la misma, M. I. Canónigo D. Luís R. de Santiago, pro-

cincuenta años de la Catedral, conmemorados ayer, el Señor Cura Párroco de la misma, M. I. Canónigo D. Luis R. de Santiago, pronunció la siguiente conferencia radial. tro recuerdo, las magnificas e insuperadas ceremonias realizadas, y cuando aún parece prolongarse en nuestros oidos aquel eco armonioso de cantos y de plegarias, y persiste aun nuestras retinas el cuadro maravilloso de aquellas muchedumbres incontables reunidas en torno a la pequeña y gentil imagen de nuestra Señora de la Fundación, he aquí, que otro acontecimiento viene a solicitar nuestra atención, a conmover nuestro espíritu y a reunirnos en torno a un monumento que es templo del Altisimo, albergue de esa imagen, símbolo de tradición sagrada, y testigo permanente de nuestra historia patria. Mañana, católicos, la Catedral de Montevideo, cumple los ciento cincuenta años de su solemne consagración.

Es una fecha histórica la que vamos mañana a commemorar. Una fecha que arrastra nuestro recuerdo hasta la época del coloniaje para mostrarnos, en ostentosos colodo hasta la época del coloniaje para mostrarnos, en ostentosos colores, el cuadro de aquella ceremonia afectuada con todo el esplendor de la liturgia, ante la mirada admirativa y piadosa de aquella sociedad de raigambre hispánica amalgamada ya con la generosa sangre de nuestra propia estirpe.

Una fecha que abarca, en su larga prolongación, todos los acontecimientos cumbres de nusetra historia y que queda en un monumento que como formidable placa conmemorativa, proclama episodios canta victorias, recuerda nombres, canta victorias, recuerda nombres, Aquí en esta Catedral flotan los canta victorias, recuerda nombres, dicta lecciones.

Una fecha que no solamente suscita recuerdos sino que tamblén provoca en el alma sentimientos de admiración y de cariño, porque ella esta consustanciada con un templo en cuyas prodigiosas naves, durante un siglo y medio ha permanecido viviente el Dios de nuestros altares recibiendo el homenaje de prosecta fer donde miles y miles.

Aquí en esta Catedral flotan los años esenciales de mi vida y siento, al levantar mi alma mas allá de la bóveda silenciosa, sonar en esta y venir a mis labios el salmo de que está impregnada, el que precede a la oblación y al sacrificio del altar perfumado: He amado, ob Señor, la hermosura de tu casa y el lugar en que tu gloria habita".

sobre la Catedral y bien puedo entonces repetir las emotivas y elocuentes palabras que frente a ella escribiera un dia el vate nacional escribiera un dia el

Se negó a rendir homenaje al fundador del monumento histórico: La Catedral de Montevideo En la sesión que realizó ayer la Junta Departamental, fué dado apreciar hasta donde, puede llegar la pasión antirreligiosa en algunos hombres de Gobierno. Fué en realidad, una batalla ganada por el batilismo anticleriantiguo que este templo tan querido: es la imágen de esa Virgen que
hemos querido llamar de la Fundación, porque elle productiva de la Fundapor otros 3 que militan en las tiendas de la 14. En esta emergencia, fueron favorecidos con la ausencia total da ción, porque ella presidió la gesta-la bnacada blancoacevedista y con el hecho que no estuvo totalmente

tos del Congreso Mariano, ha sido
devuelta a esta casa, para que sea
colocada en el lugar que le fué
la Catedral de Montevideo, haciendo abstracción de su militancia da católico. Para destacar los méritos del Pbro, Juan José Ortiz, dió lectura a algunos documentos históricos, donde se demuestra con toda pre-cisión, la complacencia unánime del Cabildo de la época, es decir, hace 150 años, ante la iniciativa del citado cacerdote, white the properties and the properties are all a reductions a unareduction equilibrate do a reduction a traver fee harmon, and the properties are all a reductions a reduction and the properties are all a reductions and the reduction and the redu Puesta a votación su moción, votaron a favor de la misma. los Luego de cantado e lTe Deum, siguientes Ediles: el mocionante, Sr. Fresco y los Sres. Labaure Cay después de haber dado la Bensaravilla, Pivel Devoto, Passador, Martinez Jaureguy, Verdier, Polla dición con el Santísimo, el Excmo. y Domeneches, que representan en ese Cuerpo Comunal, al Partido

cer cumplir su moral; ésta era lo esencial en el cristianismo; la ligión, en cambio, era algo secundario y accesorio.

altares recibiendo el homenaje de nuestra fe; donde miles y miles de almas han nacido a la vida de la gracia; y han recibido la plenitud del divino Espíritu; y han pronunciado el juramento de amarse y han llorado por sus muertos y han encontrado el consuelo indecible de la plegaria.

Porque en todo cumpleaños no festejamos tanto el tiempo que han pasado como la realidad que permanece y sobre la cual gravita ese tiempo con toda la compleja urdimbre de acontecimientos que se han ido sucediendo. Y este ciento cincuentenario está ahora gravitando sobre la Catedral y plen puedo entonces repetir las emotivas y elos desde aquel 21 de octubre fecha en que el Padre Jaun José Ortiz ofrendó a la ciudad de Montevideo su Catedral terminada y consagrada?

Si no hublera sido así, no hublera firme y enhiesta.

Tres años después de inaugurada, el 3 de febrero de 1807, los inegleses entran por la brecha ablera da, el 3 de febrero de 1807, los inegleses entran por la brecha ablera de la contrativa de la contrativ

norme historia de nuestro templo que se ha podido ver a nuestro verdadero pueblo uruguayo participar en gran multitud en los actos, arrodillado ante los sacerdotes y acercándose a la Sagrada Co-Además, añadió, hay algo más Por eso, prosiguió, luego de haber roquias de la capital y de haber recho que presidiera todos los actores del Congreso Mariano, ha sido vuelta a esta casa para su la capital y de haber roquias de la capital y de haber recho que presidiera todos los actores del Congreso Mariano, ha sido vuelta a esta casa para su la capital y de haber roquias de la capital y de haber recho que presidiera todos los actores del Congreso Mariano, ha sido vuelta a esta casa para su la capital y de haber roquias del Partido Nacional.

Fundamento recorrer todas las Partido Nacional.

El Edil de la Unión Cívica, Sr. Juan Edmundo Fresco, propuso que no estuvo totalmen vayamos al episodio.

El Edil de la Unión Cívica, Sr. Juan Edmundo Fresco, propuso que no estuvo totalmen vayamos al episodio.

El Edil de la Unión Cívica, Sr. Juan Edmundo Fresco, propuso que no estuvo totalmen vayamos al episodio.

El Edil de la Unión Cívica, Sr. Juan Edmundo Fresco, propuso que no estuvo totalmen vayamos al episodio.

El Edil de la Unión Cívica, Sr. Juan Edmundo Fresco, propuso que se designara con el nombre del Pbro. Juan José Ortiz, a una de las calles de la ciudad.

Fundamento su maria de la capital y de haber que se designara con el nombre del Pbro. Juan José Ortiz, a una de la capital y de haber que se designara con el nombre del Pbro.

LEGITIMOS

Parte para los EE.UU.

el Dr. E. M. Clareaux

El Profesor doctor Enrique M. Claveaux, Director del Instituto de Enfermedades Infecciosas, partir de Montevideo hoy via Pan American Airways, para Washington, En la Capital americana el Profesor Claveaux, participas

cos patrocinado por la Administra.
ción de Drogas y Alimentos del Departamento de Salud, Educación y
Bienestar de los Estados Unidos.
El-Dr. Claveaux, unico delegado
designado por el Uruguay, c3 uno de
los 35 representantes de países democráficos que asistirán este países de-

ocráticos que asistirán a esta Re

bióticos. El Sr. Ministro de Salud Pública.

Jueres 28 --De 14 a 16 hs.; No 2.101 al 2.350

carnet, debidamente firmado y se

LA VIDA SOCIAL Francisca Zugarramurdi de Lagomarsino la Sra. Francisco Zugarramurdi de Lagomarsino pasaron a saludar a la distinguida dama en su fué oficiada una Misa de Acción de Gracias en la Iglesia del Cordón, piadoso acto al que asistiera una nunerosa y calificada concurrencia.

La conferencia de hoy en la Galería Caviglia Con extraordinario éxito se viene realizando, en la Galería Caviglia la exposición "La Vir-gen en las Artes". Con motivo de dicha muestra hay un importante ciso de conferenimportante ciclo de conferen-clas y conciertos. Hoy tiene lu-gar una disertación, del llus-tre sacerdote, P. Golcoechea SSS. el cual con su competen-

Diplomáticas

cia y elocuencia que le caract

The first war and a second street of the control of

Sanguinetti - Moor Davie Hughes Al hacer el balance de una temporada social intensa y brillante habrá que recordar entre sus grandes acontecimientos la unión de Elena Moor Davies Hughes con Juan Manuel Ponce de León Sanguinetti, bendecido con toda pompa en la iglesia de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, de Punta Carreta, artísdesposada, ya que allí también se habían unido en matrimonio sus padres. Esto hizo que para recibir a la pareja de hoy vistiera sus mejores galas, a las que se agregaba el arreglo floral de comulgatorios y altares, resplandeciente a la luz de las arañas, al programa musical seleccionado que se dejaba ofr desde el prebis-

A las 8 de la noche la presencia en el altar del Arzobispo de Montevideo Mons. Antonio María Barbieri y del novio, acompañado por las señoras Carlota Sanguinetti de Ponce de León, Elena Hughes García Lagos de Moor Davie y del señor Juan Manuel riza ofrecerá uno de sus bellos temas literarios sobre la figura de la Virgen. Ponce de León Terrero, que actuaban de padrinos indicaban la llegada de la novia Por la nave central avanzó la deliciosa y bella figura, cuya presencia provocó un murmullo de admiración. Vestía modelo de organza de seda natural, de línea princesa, con la característica de la falda tableada adelante y resuelta atrás en

integraban. El estada constituído por Mercedes Moor Davie Hughes acompsens. Maurico Litman y Sra, Dr. Pedro Capurro y Sra, Sr. Grunwaldt Ramasso y Sra, Sr. Grunwaldt Ramasso y Sra, Sr. Grunwaldt Ramasso y Sra, Estor Sanginetti Ponce de León; Ceella Moor Davie Hughes y Alez Lussich Ponce de León; Ceella Moor Davie Hughes y Alez Lussich Ponce de Lussich Ponce de León; Ceella Moor Davie Hughes y Alez Lussich Ponce de Lussich Ponce de León; Cristina Hughes Delgado y Julian Murgia; Monicia and en un grupo de damas de l'eon particulation de un grupo de damas de l'eon proce de Lussich Ponce de León; Cristina Hughes Murgia; Monicia Hughes Murgia; Monicia Ponce de León; Cristina Hughes Murgia; Monicia Hu





Cartelera de cines y teatros MALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

Cartelera de Teatros

presentados en nuestro país por Jo é Luis Cuenco S. A. El Symposium Lederle que se ini-ciará el 2 de Noviembre consistra principalmente en discusiones de mesa redonda, al que asistira también destacados médicos cel er-terior y de los Estados Unidos y el que se presentarán concl Durante su estadía en New York a visitar los famosos Laboratorios Lederle en Pearla River, en dond reso en antibiosis y a la investiga on de nuevas terapeúticas o endrán aplicación en Uruguay, El Prof. Enrique M. Claveaux actualmente Profesor de Clínica d infermedades Contaglosas y Director del Instituto de Enfermedade Contagiosas del Uruguay y ha sido lurante 3 períodos miembro de la Comisión Directiva de la Oficina eprezentado al Uruguay varias ve-es en la Organización Mundial de 1 Salud. De 16 a 18 hs,: No 1.051 al 1.400

Cines continuados

The contraction of the contracti

The property of the property o

## Assumble de Ariena (A) 19.00 CTTT A las 12.45; 14.55 (Constitution of East of East

Los atenienses en el 18 de Julio Dia tras dia el público confirma, con su concurrencia extraor-dinaria, el éxito que, en el teatro 18 de Julio marca la temporada



Alnos de 4 a 8 anos, se-norita especializada, referen-cias perfectas, atenderia ma-nana y tarde en casa familia. Dirigirea e esta Administra-ción de 18 a 21 horas. HOGARES "SANTEE" Casa de Salud, Asia

NIÑOS de 4 a 8 años, se-

ALOUILERES V. Biarritz. Leyenda Patria 3146. Alq. apto. 2 hab, coc. baño, gas 130. Llaves Colonia 1719.

ALEJO HORVATH PINTURAS - DECORACIONES

CAJA DE JUBILACIONES Y PENSIONES DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO

AVISO

A LOS CONTRIBUYENTES Y AFILIADOS

NISMO, SE LLEVA A CONOCIMIENTO PUBLICO
QUE LA LEY DE 24 DE AGOSTO DE 1954, —
QUE ESTABLECE UN PLAZO PARA QUE LOS
DEUDORES MOROSOS PAGUEN LOS IMPUESTOS SIN RECARGOS, MULTAS E INTERESES,—
NO COMPRENDE A LAS CONTRIBUCIONES JU-BILATORIAS QUE A ESTA CAJA LE CORRES-PONDE EXIGIR DE LOS PATRONOS U OBRE-GACION, Y QUE SOLO BENEFICIA A SUS CON-TRIBUYENTES DEUDORES DE LOS IMPUESTOS MENTE POR LAS DISTINTAS LEYES DE ESTA

LA ADMINISTRACION GENERAL

abr de Alparg.

Fechs

Mayor | Menor | Ultima

AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

Ultime Dividende

VENTAS REGISTRADAS

El interés del dinero

8.000 al 6 4.000 al 6 8.500 al 7 10.000 al 10 37.000 al 10

PAPAS PARA CONSUMO

NOTAS

el 25 de octubre próximo para l recepción de solicitudes en la Sec

ción Importaciones.

con Los Angeles

Monto Acumulado

Actualidad Rural Tal como lo preveíamos en el día de ayer, dado la can-tidad de vagones anunciados, la entrada al Mercado Nacional de Haciendas fué de bastante importancia. Por otra parte fué un día propicio para el abasto, ya que entraron buena partida de ganados bien preparados para dicho destino, como lo prueba el gran porcentaje adquirido por el Frigorifico. Nacional, como también los niveles anotados para esta clase de haciendas. Así, por novillos el Nacional pagó nuevamente, luego de un día de "descanso", la cantidad de 475 mls., mientras que las vacas como los terdose las primeras en 420 mls., y los terneros en 410 mls. Por su parte, las haciendas mal preparadas, tipo manufactura y conserva, continúan sin ofrecer mayor interés, De lanares la oferta del día fué igualmente grande, pa-gándose los precios ya acostumbrados de 400 mls. por corderos y 225 por capones pelados.

Para hoy se anunciaron 43 vagones de vacunos, espe-

Precios de comercialización para la producción agraria Mercado a término

10 kilos

cluno

10 kilos

100 kilos

PRODUCTOS PECUARIOS

El ambiente lanero local con-oma, en el que se detalla, la jortinúa paralizado, especialmen- nada de remates de ayer en te por la gran distancia que se- Melbourne, donde para finuras para las pretensiones de los in- similares a las nuestras, si bien no concurrieron todas, las coti-En cuanto al exterior, damos zaciones estuvieron a favor d En la última sesión de la Comisión Nacional de Fomento Rural se trató sobre fertilizantes agrícolas, con la asistencia lel Sr. José Costa, delegado conjunto de la Confederación Granjera y Comisión Nacional de Fomento Rural, en la Co-misión Especial de Fertilizantes. El Comité Ejecutivo había expresado el deseo de conversar con el delegado y en tal senido el Sr. Costa, que concurre frecuentemente a tratar este tema con las organizaciones que representa, proporcionó una larga y precisa información sobre el desarrollo de la labor monto de los subsidios ya concedidos y de las perspectivas que existen con respecto a este mismo punto. El Comité Ejecutivo escuchó atentamente al señor Costa, participardo de su concepto con respecto al mantenimiento de los subsidios,

ya que son indispensables para abaratar los costos de pro-

ción y para que los fertilizantes sigan siendo empleado

te al país. Fué larga la deliberación entre todes los presen-

tes, señalando el señor Deambrosis, la necesidad de que se

estudie la posibilidad de importar con el mínimo de inconve-

nacional. Se cambiaron ideas también para ir buscando so

ciones de abaratamiento para los mismos.

pientes los fertilizantes básicos necesarios a la elaboración

por lo que sus precios no pasan de 280 mls.

LANAS No acusa variantes el mercado PIELES LANARES.— PIELES LANARES En plaza por el momento no se cuertos VACUNOS SALADOS.— La demanda de exportación aún tes de consumo y campo, buena Becerros de 5 a 10 kilos sin garra-CUEROS VACUNOS SALADOS Estos productos se colocan en CUEROS DE POTROS.— CUEROS DE POTROS trillos sanos

La primera se coloca sin cambios a precios de escala. La pluma

De fiandu, manga especial ..... e sostiene con buen interés. PRODUCTOS AGRICOLAS TRIGO Trigo de Pan, base 79 (prec. ofic.) Se coloca al precio oficial de MAIZ.— Maiz fino superior nusitada alza han vuelto a ex- Maiz Con escasa oferta se opera en AVENA.—
Avena suertor
buena Maiz común bueno .. AVENA CEBADA.-Cebada superior ciós de escala " buena regular CEBADA Han vuelto a mejorar los preos del cercal.

FORRAJES

Alpiste superior
bueno
" regular
GIRASOL.—

Frig. Nacional ... del Plata ... 6. Alianza ... 5. La Unidad ... 37 5. Ottonello ... 33 ttonello Hnos. ... 22 R. Cristiani ... 19 FRIGORIFICO NACIONAL
R. Ojeda, 7 cerdos con 890 kgs. RIGORIFICO ALIANZA P. y Dutra 9 cerdos con 1.286 gs. a \$0.90 y 43 lechones con tgs. a \$0.90 y 43 lechones 716 a 1.40. PRIGORIFICO DEL PLATA Varios, 62 cerdos con 8191 kgs. LA UNIDAD Varios, 37 cerdos con 4.333 kgs. Ojeda 16 lechones con 239 OTTONELLO R. Ojeda, 25 cerdos, con 3.240 kgs. a 80.95. A. Pombo 8 con 900 OTTONELLO HNOS. S. Barreiro, 2 cerdos con 356 kgs. a \$0.92, 15 lechones con 205 a 1.45, 10 con 176 a 1.40 y 13 con 209 a 1.30. J. L. Cappl, 20 cerdos con 2.410 a 0.90. M. Perera

E. CRISTIANI
S. Barreiro, 5 cerdos con 630
kgs. a \$0.95, 4 con 600 a 0.90
1 con 240 a 0.83, 1 con 170 a
0.80 y 10 lechones con 173 a 1.40 y Dutra, 8 cerdos con 1.254 Hilo sisal disponible en el Servicio Oficial de Semillas El Servicio Oficial de Semillas dispone en la actualidad para la venta de Hilo Sisal al precio de \$26.40 el fardo de 6 ovillos, o \$4.40 el ovillo, por mercadería, puesta en Montevideo o en Estación o Puerto de destino.

l lechones con 238 a 1.35. E. CRISTIANI

# Cabaña "SAN MARCOS"

EL MEJOR LOTE HEREFORD de HIJOS DE FERMIN IRIGARAY Estación Palmitas Depto. Soriano

TERNEROS HEREFORD, que obtuvienon Premio

cledad de Fomento de Flores y Copa "Luis E. Cuevas" al mejor lote de la Raza y Primer Premio en su categoria.

VENTA DE REPRODUCTORES

HEREFORD DE PEDIGREE

TERNERO, integrante del lote que obtuvo la más alta

clasificación en la raza y que obtuvo, a su vez, el Premio Campeón y Premio Subsidio Nacional, al mejor macho

Hereford de la Exposición.

Precios nominales

8 13.50 a 13 80

Precios nominales

Precios nominales

" — —

Nominal

Nominal # 11.00 12.00

Nominal 15.00 a 15.50 Nominal

3 19.00 a 19.20 7 18.60 " 18.80 8 18.30 " 18.50 8 17.60 " 18.00

Nominal

\$ 10.00 a 10.70

9.70 " 10.50 9.70 " 10.00 9.00 " 9.50

\$ 38.00 a 40.00

de materias primas

NUEVA YORK

185.5N

Ant. Cierre

Cierre

PEINADA Ant.

ctubre

Disnonible

Diciembre

Diciembro

Noviembre

Diciembre

AMBERES

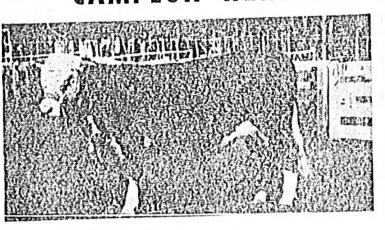
Octubre

Marzo

EXPOSICION AGROPECUARIA

DE FLORES - TRINIDAD 1954

CAMPEON HEREFORD



PRECJOS DE AYER

Ombligo, de \$6.00 a 11.00. Pomeios de \$10.00 a 14.00. Mandarinas de \$5.00 a 7.00, Limones de \$1.00 a 2.50. Bananas, de \$0.40, a 0.60 la docena. Horalizas por docenas de atados. Acelgas de \$0.60 a 0.60, Apio verde, de \$1.50 a 1.80. Albahaca, de \$0.50 a 0.60. Berros, de \$0.40

de \$0.60. Cebol·as de verdeo, de \$1.00 a 0.60. Cebol·as de verdeo, de \$1.00 a 2.40. Espinacas, de \$0.40 a 0.80 Nabos, de \$0.60 a 0.80. Nabizas de \$0.60 a 0.70. Orégano de \$1.80 a 2.40. Perejil de \$1.00 a 1.20. Pue-

Zanahorias de \$2.00 a 6.00.

de \$2.00 a 4.00. Rabanit

Precios por docenas.—
Alcauciles de \$0.40 a 0.70. Apid

Blanco de \$2.00 a 4.00. Cardos, le \$4.00 a 5.00, Escarolas de \$0.15 0.40. Cardos de \$4.00 a 6.00,

\$3.00. Zapallitos, de \$0.80 a 0.90. Precios por kilos.— Arvejas de \$0.40 a 0.50. Boniatos

de 0.08 a 0.09. Cebollas de \$0.40 a 0.45. Chauchas de \$1.20 a 1.40.

apas Nacionales, a \$16.80, los cien

Zapallos de \$0.40 a 0.50. Ajíes mo-rrones, de \$6.00 a 10.00 el ciento.

Tomates de \$1. de \$0.10 a 0.12.

Los productos de granja en el Mercado Agrícola lanas de ayer en Melvourne Fritas por cajón grande.

Fritas por cajón grande.

Manzanas nacionales, de \$5.00 a 10.00. Deliciosa, de \$7.00 a 20.00.

Hohathan, de \$6.00 a 15.00. Reinettet. de \$5.00 a 13.00. Otras variedades, de \$5.00 a 16.00. Naranjas de Salto, de Rivera y otras procedencias, de \$2.00 a 5.00. De Ombligo, de \$6.00 a 11.00. Pomelos

Han disminuídos los precios para calidades similares uruguayas AUSTRALIA: Melbourne, 21 de octubre: en el remate de la fecha, lanas similares a las de producción uruguaya, que se presentaron a venta y se negociaron, obtuvieron los precios que se detallan a continuación hecha la equivalencia a valor en pesos, los diez quilos, lana ellón, sucia, puesta en piso barraca Montevideo. 58's B. buenas a medianas \$ 20.50, 56's Nº 1 buenas a medianas \$ 18.90. No se comercializaron lanas de calidad supra en las finu-En términos generales las lanas australianas, similares a, las de producción uruguaya comercializadas en los distintos centros de remates de aquel país, han sufrido disminucio-nes en los precios obtenidos en las últimas ventas de octubr con relación a las efectuadas a fines de setiembre— que o cilan entre el 3.86 % y 6.10 para las de calidad supra, se-gun finura, y 6.020 0 a 13,05 0 0 en las de calidad buenas a medianas con algo de semilla, también según la finura. ción en las cotizaciones ha si-

de \$0.10 a 0.12.

Productos de granja por kilos.—

Pollos de \$1.80 a 2.40. Gallinas
de \$1.50 a 1.90. pavos y pavitas, de
\$1.30 a 1.40. Patos, de \$1.20 a

TIENE PREFERENCIA el vehiculo que circula por la Avanida. 1

Colabore con la

COMISION DE SEGURIDAD EN EL TRANSITO JEFATURA POLICIA DE MONTEVIDEO

Con precios en alza se operó en el mercado lanero de Nueva York NUEVA YORK, Oct. 21 (UP). - Los futuros de tops cerraros en el mercado local sin cambios y con alza de 13 puntos. Las la nas corrientes subieron 10 puntos para las posiciones cercanas y has corrientes supieron 10 puntos para 148 posiciones cercanas y bajaron tres para las distantes.

En las operaciones de entrega inmediata los tops standard certificados cerraron a 186,5 nominal, alza de 10 puntos, y las lanas grasientas siguieron sin cambios a 157,5 nominal.

PALAZA APENAS SOSTENIDA EN AMBERES AMBERES, Oct. 21 (UP). — En calma y sostenida transcurrió sesión de hoy del mercado lanero, en la que se vendieron 58.500

LONDRES, Oct. 21 (UP). — Se vendieron 93 contratos de tops en la sesión de hoy del mercado lanero a término de esta ciudad. se evidenció tendencia alguna en las cotizacio Con importante oferta de vacunos y de lanares, se operó en la Tablada Por novillos se pagó hasta 475 y 430 mls.

93 CONTRATOS EN LONDRES

Por novillos se pagó hasta 475 y 430 mls.

Sobre la base de la comercialización de 2.663 reses bovinas y
3.807 ovinas, se efecturaron los negoclos yaer, en el Mercado Nacional de Haclendas.

Las operaciones se realizaron
dentro de las mismas caracteristicas anteriores lo que equivale
a decir que los ganados de buena
gordura, se colocan con failidad y
los precios que se obtienene son
sostenidos. En cambio las haciendas
entreveradas y faltas de gordura
y los terneros de manufactura destinados a industria se cotizaron en
baja.

Intervinieron en las operaciones
del día los frigoríficos Nacional,
Castro y Cía., Ottonello Hnos. Alianza y Manufactura de Carnes
de Santos Lugares.

De gagó hasta 475 y 430 mls,
a 280 mls; Castro y Cía, 23 novillos prom 420 k a 435 mls;
Santos Lugares.

De Hijos de Pedro Andregnette;
50 novillos prom 383 k a 260 mls;
13 id prom 383 k a 260 mls;
14 a 235 mls;
15 onovillos prom 424 k a 235 mls;
16 onovillos prom 420 k a 435 mls;
22 toros prom 383 k a 400 mls;
13 id prom 383 k a 260 mls;
13 id prom 383 k a 260 mls;
14 a 40 prom 383 k a 400 mls;
15 onovillos prom 383 k a 400 mls;
16 onovillos prom 383 k a 400 mls;
16 onovillos prom 383 k a 400 mls;
16 onovillos prom 383 k a 400 mls;
17 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovillos prom 383 k a 260 mls;
18 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovillos prom 383 k a 260 mls;
18 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovillos prom 383 k a 260 mls;
18 onovillos prom 383 k a 400 mls;
18 onovi e Santos Lugares.
Se vendieron en total para los prom 379 k a 467 mls; 90 vacas prom 379 k a 395 mls; 4 id prom

de Santos Lugares.
Se vendieron en total para los diferentes destinos 1.406 novillos, 760 vacas, 377 terneos, 41 bueyes, 79 toros, 3.647 corderos y 160 capones.

Arribaron a Tablada 82 vagones sencillos con 1.633 reses y 8 doble pisos con 1.825 aniamales y por arreo y camiones 1.030 vacunos y 1.962 lanares. Para hoy hay anunciados 43 vagones de bovinos.

He aqui el detalle de las cotizaciones máximas y mínimas que se registraron; novillos desde 235 a 475 mls, vacas entre 230 a430 mls, terneros entre 200 y 410 mls. bueyes desde 200 a 240 mls, toros entre 235 y 250 mls, corderos mamones 235 y 250 mls, corderos mamones 235 y 250 mls, corderos mamones 236 y 250 mls, corderos mamones 2379 k a 395 mls; 4 1d prom 379 k a 240 mls; Nac.

De Ariel Rianii Hnos. 231 novillos DE SORIANO:

De Angel M. Guelbenzu: 2vacas prom 350 k a 240 mls; 36 terneros prom 350 k a 240 mls; Ottonello Hnos.

De Julio Vizcaíno(h): 44 vacas prom 399 k a 405 mls; Nac.

De Nieves Rodríguez Luzardo; 490 corderos prom 25 k a 400 mls; Nac.

De Manuel Elizalde: 254 corderos prom 24 k a 400 mls; Nac.

De Carlos Méndez: 251 corderos prom 24 k a 400 mls; Nac. desde 200 a 240 mls, toros entre 235 y 250 mls, corderos mamones 400 mls/capones pelados a 225 mls. He aquí el detalle de las com-pras por establecimiento:

De Carlos Mendez: 231 corderos prom 24 k a 400 mls; Nac. De Ordoño Hnos: 247 corderos prom. 27 k a 400 mls; Nac. De Suc. Juan Morixe: 266 corderos prom 30 k a 400 mls; Nac, DE ROCHA: FRIG. NACIONAL: ROVILOS 16 a 260, 16 a 270, 58 a 400, 25 a 410, 24 a 434, 23 a 450, a 452, 203 a 455, 420 a 460, 46 a tro y Cía. 80 terneros prom 196 k 11 a 230, 6 a 233, 7 a 240, 10 a 330, 170s prom 523 k a 237 mis; 24
123 a 395, 23 a 400, 91 a 405, 137 a bueyes prom 502 k a 240 mls; 9
410, 15 a 415, 21 a 420, y 20 a 430 novillos prom 335 k a 250 mls;
mls. Terneros 1 a 200, 11 a 240, 6 100 yacas prom 300 k a 230 mls;

235 mls. Toros 3 a 235 mls. Corderos 3.647 a 400 mls.

Novillos 2 a 235, 14 a 250, 13 a 270 mls. Vacas 197 a 230, 18 a 235, 19 a 237, 31 a 240, 21 a 245, 8 a 250, mls. Terneros 1 a 200, 19 a 210, 5 a 220, 31 a 270 y 25 a 280 mls. Bueyes 1a 200, 8 a 235, 26 a 240 mls.

Toros 36 a 235, 20 a 237, 14 a 240, 5 a 245 y 1 a 250 mls.

FRIG. OTTONELLO Hnos:

Vacas 2 a 240 mls. Terneros 36 a 250, 70 a 280 y 142 a 310 mls.

FRIG. ALIANZA:

Terneros 30 a 350 mls.

M. DE CARNES SANTOS LUGA
M. DE CARNES SANTOS LUGA
Terneros 3.647 a 400 mls. Corderos prom 24 k a 400 mls; Nac.

De Alfredo De Souza: 40 novillos prom 451 k a 430 mls; Nacional.

De Strauch y Cia.: 21 vacas prom 435 k a 420 mls; Nac.

De Nifra S. A.: 189 no villos prom 560 k a 475 mls; Nac.

DE FLORIDA:

DE Isidoro Ferreira: 1 novillo con 410 k a 400 mls; 1 id con 400 k a 270 mls; 78 novillos prom 435 k a 455 mls; 7 vacas prom 382 k a 395 mls; Nac. M. DE CARNES SANTOS LUGA- 382 k a 395 mls; Nac. A 450 mls. Capones 160 a 225 mls. 123 k a 240 mls, Nac. 15 vaczi ENTRADA DE VACUNOS \_\_\_\_ prom 318 k a 230 mls; 3 terti ENTRADA DE VACUNOS
Prigorifico Nacional 1.772
" Castro y Cia. 515
" Ottonello Hns. 250
" Alianza 30
M. de C. Santos Lugares 96
ENTRADA DE LANARES ENTRADA DE LANARES M. de C. Santos Lugares 160
ENTRADA Y VENTA DE 160
ENTRADAS 160
DE TACUAREMBO:
De Ramón Gambetta hijos: 63
De Ramón Gambetta hijos: 63
De Fco. Viera Sharirión: 66 novelles prom 453 k a 455 mls: 3

Han etter den efferar to gree control for the present of the prese

Castro y Cía. De Jaime Valls Fernández: 24 no:

villos prom 256 k a 410 mls; id prom 406 k a 400 mls; 5 prom 436 ka 270 mls; 6 terneros prom 226 k a 410 mls; 4 bueyes prom 503 k a 240 mls; 4 vacas prom 375 k a 230 mls; 1 ternero con 130 k a 200 mls; Nac. De Hermen Navarro: 2 novillo prom 400 k a 235 mls; 7 vaca prom 400 k a 250 mls; 14 id 1 312 k a 230 mls; Castro y De Rapetti Hnos . 70 to promedio 135 kiogrames a lésimos. Ottonello Hnos., a 240 mls; Castro y Cla. De Juan Cancela: 2 bueyes prop 45 k a 235 mls; 8 vacas prop 333 k a 230 mls; Castro y Cia. La campaña pro siembra de 100.000 hectáreas

de leguminosas El próximo martes 26 del corr a la hora 11 y 45, por las e nferenlins de la Campaña Ra dica de Propaganda Pro Sier Ciel Mil Hectáreas de Legi de Ganaderia y Agricultura, diser-terà el Presidente del Directorio del Instituto Nacional de Colonización, Sr. Florentino Guimaraens. Como se sabe, esas diserstaciones se ilevan a cabo todos los martes a la hora indicada y la 185 185 la hora indicada y a las 18 se l tetrasmite en la grabación que las mismas se toma.

En el mes de noviembre próximo hablarán: el Ing Agr. José L. Sals, Jefe de la página rural del distlo "La Mañana" el 9; el Inp. Ag. Luis Garmendia de la Sociedad de Fo-Garmendia de la Sociedad de Fo-mento Rural de Young, et 16; el Pa-dre Sebastián Barreto de la Fede-ración Rural el día 23; y el Ing. Agr. Victor Rivoir, de la Sociedad de Fo-mento Rural de Artigas el 30. El martes 7 de diciembre discr-tará el comentarista rural del Carlo EL BIEN PUBLICO, Sr. Eduardo Corgo.

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES MONTO OPERADO: 17.100.000 PESOS ARGENTINOS ASI VA LA BOLSA TITULOS AGGIONES Camp. y Soulas Cia. G. de Fósforos Acindar ..... 288.50 Pca. N. de Pape. Arbitraies agonia
it Ltda.
ie Ltda.
ico Ei Hogar
ico Italia Belg. Dól. . Sue. Dól. . Hol. Dól. . ····· 50. NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK en el exterior (U.P.) — Informes favorables de las compañías sobre mejores utilidades y anuncios de más altos dividendos, ayudaron la sesión de ayer de El indice de las ferroviarias logró su mejor nivel desde 1930 y el de acciones de empresas de Servicios Público bajó ligeramente. El volumento de empresas de Servicios Público bajó ligeramente. El volumento de operacione también disminuyó respecto del monto del mércols. Una larga lista d acciones, incluyendo muchas especiales, tuvo alza de dos a tres puntos. International Business Machines ganó en un mostratos casos y más de dos para la Iuland; los operadores esperan dividendos más altos o dividendos extras cuando las grandes compañías siderirgicas hagan los anuncios correspondiente la próxima semanas. Entre las ferroviarias, el New York Central cubió al anunciarse que dicha empresa habla registrado utilidades de un milión de dólares en setiembre, y con ello se afirmó toda la lista, después de una vacilación de tres puntos y sus bonos se transaron en volumen y con fuerte alza.

Ganancia de un centavo o más por bushel hubo para el trigo, malz, centeno y ayena y demás de dos centavos para la soja. El algodón perdió elis y ganó un punto en Nueva York, y bajó uno a seite en Nueva Dólar (bill. mens Franco sulzo PARIS Esterlina papel Dólar (bill. mens.) PROMEDIOS DE DOW JONES orona noruega orona sueca ira Italiana FERROCARRILES
SERVICIOS PUBLICOS
VOLUMEN DE VENTAS: 2.320.000 TITULOS DE DEUDA EXTERNA DENOMINACIONES .-ANTERIOR CIERRE (compra) ZURICH 101 Franco francés
15.78 Libra esterlina
47.3 4 Dólar
97.12 Franco belga 99.1|2 Marco alemán Libra egipcia Libra israeli Lira italiana ACCIONES Peso argentino BRUSELAS TANGER TANG
4.12 Soberana
4.12 Esterlina cheque
7.14 Esterlina bill
6.34 Dólar oro
9.12 Dólar transfor
2.18 Dólar (bill. men.)
9.38 Poseta
6.34 Escudo
7.34 Escudo
8.34 Escudo
8.34 Escudo Sunray Oll Corp.

Mélico 4 %, 1963 15.112 Perù 3 % 1997 47.118% 95.12 Uruguay 3.34%, 4%, 4.118% 95.12 8.748% 4.118%, 4.5116% 98.18 Constal Carlb. Olls 2.38 Creols Petr. Corp. 109 Come Mines Ltd. 16.38 ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE ROMA

ACCIONES

AEROPUERTO NACIONAL DE CARBASCO

R. Janeiro Nya. York Estocolmo Riv.-Mel.-33 Ar.-Sal.-Pa. Asunc.-Salto

Romana Eltetr. .

Terni
Anic
Italgas
Rumianca
Inmobiliare

Sies

Eutogi
Finmare
Ass. Generali
Fondiaria Vita
\text{driat. Sicruta

ixicable

fiti

Unif. Canap. Cotoni Meridion.

Chatillon Zinsider

10.18 | PLUNA(6) 11.53 | PAA(206) 12.54 | PLUNA(4)

VARIG PAA(201)

PLUNA(8) PLUNA(2) PLUNA(16)

ENTRADAB

PASAJEROS LLEGADOS

Maglia pocos metros de EL JUEVES 20 DE OCTUBRI PROPIEDADES LINDERAS Ante. Clerre 94.80 94.90 Ricostrum. 5 % .... 92.70 Rand. 3.1/2 % .... 66.30 66.30 B. Tesoro Nov. 1959 97.35 Redimib. 5 % .... 82.60 82.50 B. Tesoro Nov. 1960 97.15 Ricostrum. 3.1/2 % .... 73.10 73.20 a las 16 horas

BALIDAS

REAL PLUNA(15) PLUNA(5) PLUNA(3) PLUNA(1) PLUNA(7)

PAA(201) SAS AEROVIAS

Cierre
2,430 Centrale.
1,462 Montecatini
403 Siele
17.865 Dalmine
5,750 Valdarne
5,260 Edison
3,255 Adriat Ectir.
803 Romana Elletr. EDIFICIO COMPUESTO Area: 330 mts. BASE:\$25.000 Contract of the last of the la a las 16 y 1 LUIS B, CAVIA 307 DOR, 4 DORMITORIOS EANO, DESPENSA, PI EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER DESPENSA , PI ZA SERVICIO y FO

DITO.Area:140 mt Inse:\$25.000 Rera Compaia Procedencia Hora Compaia Destino Condiciones de venta: OX al contado y el ealdo AL COMERCIO Y AL PUBLICO .- i PASAJEROS SALIDOS Exterior

De Argentina 2, Brasil 53, Paraguay 4, Centro América 1, Estados
Unidos 4. — TOTAL; 64.

EN TRANSITO: 101

PASA4EROS SALIBOS
Exterior
Para Argentina 17, Brasil 25, Paraguay 9, Centro Amírica 1, Chile
16. — TOTAL; 68. De Argentina 2, Brasil 53, Para187 4, Centro América 1, Estados 1, Estados 1, Estados 1, Estados 1, Estados 16. — TOTAL; 63.

EN TRANSITO: 101

AVION LLEGADO HOY. — Exterior: Hora: 02.30 AEROVIAS, de 2010 AEROVIAS, de 2010 AEROVIAS DATA Miami.

AND ALIEGADO HOY. — Exterior: Hora: 02.30 AEROVIAS, de 2010 AEROVIAS DATA Miami.

BANCO DE SEGUROS

DEL ESTADO

LICITACION PUBLICA

NOS PARA ALCANTARI-

LLA. - Apertura de l

propuestas: 1º de noviembre de 1954, a las 16 horas.

LICITACION PUBLICA

de 1954, a las 16 horas.

ARTEFACTOS ELECTRI-

Los actos de apertura de

propuestas se realizarán en el Departamento de la Ge-rencia del Banco (4º Piso).

Los interesados podrán re-tirar los recaudos respecti-

os días hábiles de 13 a 17

Montevideo, 20 de octubre La Gerencia General

horas, sábados de 9 a 11

3cr. LLAMADO.

AVION LLEGADO HOY, — Exterior: Hora: 02.30 AEROVIAS, de Buenos Aires.

SALIDOS. — Exterior: Hora: 03.10 AEROVIAS, para Miami.

ESPERADOS. — Interior: 10.25 PLUNA (6), de Melo; 12.50 PLUNA (6), de Artigas, Rivera. 17.10 PLUNA (8), de Rivera, Melo y Treinta y Tres. 17.25 PLUNA (3), de Artigas, Salto y Paysandů. — Exterior; Hora: 63.30 VARIG de Buenos Aires. 16.50 PAA (202), de Buenos Aires. 16.40 PAA (202), de Buenos Aires. 16.50 PLUNA (12), AIR FRANCE, de Parls; 16.45 REAL, de Uruzuayana. 16.50 PLUNA (12), de Porto Alegre. 16.55 PAA (203), de Nueva York. 18.20 BAS, de Santiago de Chile. 20.10 KLM, de Amsterdam.

A SALIR. — Interior: 07.15 PLUNA (5), para Melo. 07.30 PLUNA (3), acreedores y demás interesados para acreedores y demás interesados para que comparezan dentro de treinidad. 11.00 PLUNA (7), para Treinta y Tres. Meloy Rivera. — Exterior: Hora: delas a deducir en forma sus dellado PLUNA (11), para Porto Alegre. 09.10 VARIG para Rio de Janciro. 11.00 PAA(202);, para Nueva York. 17.10 AIR FRANCE, para Bos. Aires. 19.00 PAA (203), para Buenos Aires. 19.00 SAS, para Estocolmo. 20.50 KLM para Santiago de Chile. (HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA - CAUSA) ENTRADAS. Nombre | Bandera | Pasaje | Hora | Nombre | Bandera | Pasaje 13.— CX-ANA Nacion. 37 18.30 CX-ANA Nacion. 47 Nacion. 37 08.00 LV-AHG Nacion. 48 Nacion, 47 03.00 CX-ANA Argent. 54 16.00 CX-ANA Nacion. 55 TOTAL: .... 158 TOTAL: .... 84 ESPERADOS HOY. — Primer vuelo a las 10 y segundo a las 17. A SALIR. — A las 9 y a las 16. EMPLAZAMIENTO. — For disposition del señor Juez Letrado Nasción del señor Juez Letrado Nasción del señor Juez Letrado Nasciónal de Hacienda y de lo Contensiaso Administrativo de Tercer Turbico Administrativo de Tercer Turbico de Contra Laureiro De Monte VIDEO contra LAUREIRO DE LUACES Irene y otros. Cobro ejecutivo de pesos". Lº 4 Fº 249, se cita, llama y emplaza a doña IRENE LUACES DE BOAN o BUAN y a su capaca de comparezcan a sistur a derecho y a llenar el requisito de la conciliación, en dichos autos que se tramitan ante este Juzzeado, —calle Convención Nº 1330—dentro del término de NOVENTA DIAS, bajo apercibimiento de designáreles DEFENSOR DE OFICIO.

Hontevideo, Setterabre 18 de 1954.
— AGUSTIN GAZZANO PONS. (Actuario).

Nov.-3

Las operaciones en la Bolsa de Comercio llegaron a \$ 2.296.375 MONTO OPERADO DAS NACIONALES

TULOS HIPOTECARIOS UDAS MUNICIPALES CIFDADES ANONIMAS TOTAL VIN.: ..... \$ 2.296.375 CIERRE DEL MERCADO VENDEDOR Clerre Fca. N. Tej. Elâst. 115.—
92.50 Fca. U. Alp. (Ord.) 278.—
Fca. Urug. Neumât. 211.10
Fca. N. de Cerveza 263.50 - 101.-- 1

El Contralor abre lus ..... 199.— rias del Uru. 145. papas para consumo NEGOCIOS DE AYER a. RUEDA 2.700 para hoy ....... 2a. RUEDA Obras II. del Río Negro Cupón Diciembre
16.000 para hoy .....
Deudas Municipales
Cupón Enero
Sancamiento 1937 Cupón Enero Obras Públicas 1940 Cupón Noviembre 1.000 para hoy Titulos lilpotecarios porte total, U\$S 276.600. Noviembre 3.000 para hoy ...... & Serie C - Cupón Diciembre Serie A - Cupón Enero 19) Se aplicarán las normas del aviso 104 951 (Repartos Especia-

....... 10 para hoy ...... 177.-148. - licitudes de divisa el Nº de l (ACCIONES) Boon Popular PAA une a Brasil Fco. Modelo 20 para hov 148.-Fcas, N. de Cerveza 263.50 Ca. U. de Neumáticos 110 para hov ... Pamer 40 para hoy ..... Rausa

guay. Apropiado industria, comercio, laboratorio, gran AREA EDIFICADA 800 MTS. EN 3 PLANTAS AL SACRIFICIO: \$ 160.000! DANIEL M. VARELA - Agraciada 3778 - Teléfono 81831

Cotizaciones en el Mercado de Cambios ARBITRAJE 

1.000 CRUCEIROS 1.000 FRANCOS FRANCESES 100 FRANCOS BELGAS 101 FLORINES MONEDAS DE ORO

DIRECCIÓN GENERAL DE IMPUESTOS DIRECTOS Expedientes de edificación y deslinde terminados. Plazo ra su pago: SESENTA DIAS a contar de la fecha.



RAFICO DE VAPORES DE ULTRAMA

Se pone en conocimiento del co-mercio importador que la Comi-sión Honoraria del Contralor de Argentino Christophersen
Carlos litaneht
Gordon Firing
Chadwick Weir
A. N. de Ptos.
P. S. y Vidal
J. R. Williams
J. R. Williams olvió procede ra la apertura de las siguientes cuotas de importa Depósito 8 Depósito 11 M. Fiorida M. Florida D. Regusci La Teja La Teja Cuota Nº 40969: Inglaterra yo Dinamarca, 4.000 toneladas, Importe U\$S 201.600, moneda 27.
Cuota Nº 40972: Argentina, 2.500 Costarr, toneladas, U\$S 75.000, moneda 5.

— Total de toneladas: 6.500, Importe total U\$S 275.600 Wilson Sons A.N. de Ptos. Wilson Sons Wilson Sons LLEGADOS AYER

Hora: 05.40 — FENRIS, Sueco de Itajal, carga general, sin pasajeros, atracó en el deposito 11. - J. R. Williams.

07.30 — TACOMA, Nacional de Rio de Janeiro, carga general, 2 pasajeros, atracó en el depósito 7. - A. N. de Ptos.

09.10 — ANNA C, Italiano de Buenos Aires, carga en tránsito, sin pasajeros atracó en el Muelle de Ercaia. - Dodero 8. A.

10.00 — WINDWARD ISLAND, Inglés de Buenos Aires, carga en tránsito, atracó en el Muelle Florida. - Wilson bons.

15.00 — STYLIANOS M. VLASSOPULOS, Griego, de Buenos Aires, carga en tránsito, fondeó en el Ante-puerto.- Wilson Bons.

23.50 — HAVETON HILL, Inglés de Buenos Aires, carga en tránsito, fondeó en el Ante-puerto. - Piñón, Saenz y Vidal.

03.45 — HAV Noruego de Albany, carga general, atracó en el hangar 4. - Carlos Bianchi. SALIDOS

Hora: 09.45 - ANNA C, Italiano para Génova. 52 - Wilson Sons ESPERADOS HOY El primer servicio aéreo directo Hora: 06.30 — SUECIA, Sueco, construido en 1944, 7226 toneladas, con-signado a Gordon Firing, de Buenos Aires, a cargar, atra-

Hora: 06.30 — SUECIA, Sueco, construido en 1944, 7226 toneiadas, consignado a Gordon Firing, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el hangar 5.

06.45 — CROZON, Francés, consignado à J. R. Williams, de Amberes, a descargar, atracará en el depósito 8.

07.30 — (IUDAI) DE BUENOS AIRES, Argentino de Buenos Aires, Cia. U.N. Y.T.A.

POR MOMENTOS. — CHRISTIAN SHEID, Belga, construido en 1945, 7539 toneladas, consignado a J. R. Williams, de Amberes, a descargar. Aún no fué decretado.

A LA VISTA — ZUCENSBURY, Inglés, consignado a Houlder Bros., de Londres, a descargar, atracará en el depósito 9. ntre Brasil y California será naugurado por la Pan America Vorld Airays el próximo día 19 de l vuelo entre Sao Paulo y Los ingeles, una distancia de 11.200 kilómetros, es el trayecto más lar-go d ela División Latinoamericana de la PAA. Estes vuelos harán co-A LA VISTA nexión con los Clippers del servicio transpacífico, uniendo a la cos-ta oriental de Sud América con el

Lelano Oriente.
Uno de los tres vuelos semana- Diversos asuntos de actualidad les de ida y vuelta entre Los Anla costa oriental de Sud América vía Caracas, Venezuela; Belén, Rio de Janeiro, y Sao Paulo, Brasil. El tiempo de vuelo desde Los Angeles les a Río de Janeiro será de 26 horas y media.

Con la presidencia del Sr. León Peyrou asistido en secretaria por el señor León Lannes, sesionó el Consejo Directivo de APICUE, el que consideró diversos asuntos, de todo lo cual damos un resumen:

as y media.

Este vuelo del servicio turista El Eliminación de la doble tributación. — Entre los asuntos en

Arco Iris, evita los trasbordos en trados se destacó la respuesta del Sr. Ministro de Relaciones Exel trayecto entre Los Angeles y teriores a la nota que se le envió en setiembre último como resullas mencionadas ciudades sudame- tado de la visita del secretario auxiliar de Estado, Sr. Henry Fricanas, así como acortará el tiem- Holland. Se sugería en esa nota la iniciación de gestiones tendien po de viaje entre las ciudades de dicha ruta. También servirá para fomentar el movimiento de pasa-jeros entre la América del Sur y la costa occidental de los Estads Unidos, que registró notable auge el año pasado.

Holland. Se sugeria en esa nota la inicación de gestiones tendien-jeros entre la América del Sur y la costa occidental de los Estads Unidos, que registró notable auge el año pasado.

Holland. Se sugeria en esa nota la inicación de gestiones tendien-jetos convenio con los EE. UU. de América a fin de eliminar la doble tributación y que los EE. UU. eliminen o reduz-jetos consplementario a las rentas provenientes de injectos en control de estimular las inversiones estadounidenses en nuestro país.

En su respuesta hace saber el Sr. Ministro que la nota aludida conjuntamentale con la conici del memorándum entregado al Unidos, que registró notable auge el año pasado.

De acuerdo con los nuevos itinerarios los Clipper Super-6 partirán de Los Angeles los jueves a
18 3.80

or el Banco de recitadar notable auge
recitadar notable auge
el año pasado.

De acuerdo con los nuevos itinerarios los Clipper Super-6 partirán de Los Angeles los jueves a
las once y media de la noche y
aterrizarán en Sao Paulo, Brasil,
a la una y cuarto de la tarde los
sábados (hora local).

Alemás, los vlajeros podrán hacer conexión en Panamá con los
la resolución del Consejo Central de las Cajas de Asignaciones Familiares de fecha 5/8/954, acordándose conisderar este asunto en vuelos de la Pan American-Grace Alrays (Panagra) que presta
de ce Alrays (Panagra) que presta
de cuotas para la 2º y 3º categorías. — A continuación la Mesa dió cuenta de las notas elevadas a considêración del
Banco de la República y de la Comisión Honoraria del Contralor de Exportaciones e Importaciones, por la que se solicita la
apertura de las cuotas correspondientes al año en curso para mercaderías comprendidas en la 2º y 3º categorías. — A continuación la Mesa dió cuenta de las notas elevadas a considêración del
Banco de la República y de la Comisión Honoraria del Contralor de Exportaciones e Importaciones, por la que se solicita la
apertura de las cuotas correspondientes al año en curso para mercaderías comprendidas en la 2º y 3º categorías. — A continuación la Mesa dió cuenta de las notas elevadas a considêración del
Banco de la República y de la Comisión Honoraria del Contralor de Exportaciones e Importaciones, por la que se solicita la
apertura de las cuotas correspondientes al año en curso para mercaderías comprendidas en la 2º y 3º categorías. — A continuación la Mesa dió cuenta de las notas elevadas a considêración del
Banco de la República y de la Comisión Honoraria del Contralor de Exportaciones e Importaciones, por la que se solicita la
apertura de las cuotas correspondientes al año en curso para mercaderías comprendidas en la 2º y 3º categorías. — A continuación la Mesa dió cuenta de las notas elevadas a considêración del
Banco de la República y de la Comisión Honoraria del Contrala de la Comisión 

Venta cer conexión en Panamá con los la próxima sesión. tellic. 8m 50.— 31.50 142.75 43.85 361 1.17 18.50 3632 18.18 18.00 14.00

BORREGO MERILIN Nº 438, Doble Tatuaje que obtuvo Premio Caja Popular de Trinidad, Premio Subsidio Nacional al mejor producto de la raza y Premio Mejoramiento Ovino de la Categoría

A Constitution of the state of

DE SUC. BERNARDO BARRAN Depto, RIO NEGRO AVERIAS

37a. Exposición Agropecuaria TRINIDAD 1954

Premios obtenidos en la Raza Merilín

Premio Caja Popular de Trinidad. Copa Centro Comercial. Copa Sociedad Fomento de Flores. Premio Mejoramiento Ovino 2 dientes. Premio Subsidio Nacional.

Premio Mejoramiento Ovino 4 dientes. Dos Primeros Premios Machos. Un Primer Premio Hembras. Un Tercer Premio Machos.

Venta de reproductores HEREFORD de pedigree y puros por cruza y Carneros Merilín Doble Tatuaje y

DE LA SECRETARIA DE PRENSA DE LA UNION CIVICA

# TRASCENDENTE REUNION SE EFECTUARA HOY, EN LA CASA DEL PARTIDO

IMPORTANTE CONVOCATORIA DE LA COMISION DEPARTAMENTAL Para el día de hoy, la Comisión Departamental de Montevideo, convoca a los integrantes de los cuatro equipos, que tan exitosamen-te han recorrido y visitado los Clubs, Comités, Centros Juveniles y Mixtos, y organizaciones femeninas de la capital, a los Presidentes Secretarios o Delegados de todos los organismos, a los miembros de Comisión Nacional por el Triunfo de la Democracia Cristiana, Agrupación de Obreros y Empleados Demócratas Cristianos, de Juventud Universitaria Demócrata Cristiana, y a los oradores desigados por el Partido en la presente campaña pre comicial, a concurrir Paraguay 1390,- a las 19 y 15 horas, con el fin de considerar fun-

GRAN CONFERENCIA HOY DE LA 23 y 33 EN MACIEL Y PIEDRAS

la Seccional 23 y 33 para el día de hoy,

a la gran reunión a realizarse esta tarde, en la Casa del Partido damentales aspectos de la sección propagandista, y adoptar impor tantes resoluciones de trascendental significado, que tenderán a la máxima trayectoria y culminación de la acción de la Democracia

Por razones ajenas a la voluntad de sus organizadores, se ha

las calles MACIEL, y PIEDRAS. Harán uso de la palabra, el Sr. Francisco Deana, Dr. José Walter Tomicich, Sr. Julio César Murell y Diputado Nacional Dr. Tomás G. Brena.

SE REUNEN ESTA NOCUE. SE REUNEN ESTA NOCHE LOS CIVICOS DE MALVIN Importante reunión se apresta a realizar esta noche el Comité Malvin, congregando a toda la masa correligionaria de esa importante zona de la Seccional 103. El acto a realizarse en el local de la calle Decroli y Michigán, tendrá lugar a la hora 20, y contará con a palabra del señor Julio Cesar Murell, legisladores del partido. una gran conferencia pública a efectuarse en Castillos, LA ASAMBLEA PUBLICA DE HOY, EN LA 21.

En la noche de hoy, a las 19 y 30 horas, se efectuará una Gran Asamblea Pública, organizada por la Seccional 21. Comité "Demo-DISTRAE LA ATENCION DE LA ZONA racia Cristiana". El acto tendra lugar en la intersección de las

Parten para Rocha, el candidato a la Diputación por ese Departamento el Dr. Roman Lezama Muñoz y el Sr. Julio C, Murell, Intervendrán al mediodia de mañana, en una reunión con las autorilades departamentales. De tarde participaran en otra reunión con dirigentes y correligionarios en 19 de Abril; y de noche hablarán e lles Millan y Lavalle y harán uso de la palabra el Sr. Ricardo Fraga, Sr. Romeo Guliérrez Núñez, Sr. José Turell Guliérrez y Edil

A los efectos de efectuar un recorrido, con Asambleas y reunio

PRESENTACION DE LAS

AMARILLOS: Maidana (W. Barrios); Guelmo y Ramos; R. Fer-

DELEGACIONES

Las ceremonias del sábado ser-

COLONIA —
Parten mañana para Colonia, el Senador Dr. Juan V. Chlarino,
Quim. Farm. Numa Mangado y Aqto. Heràclides Santini, quienes
efectuarán el siguiente recorrido, Sábado: a las 17 horas, conferencia Pública en San Roque y Juan González. A las 18 y 30, Reunión n Tarariras, A las 19 horas, Conferencia en La Estanzuela, A las 21 horas, Conferencia en Rosario. Domingo: de manana, Reuniones en Nueva Helvecia y en Nueva Palmira. A mediodía, reunión en Carmelo. De tarde, Conferencias en Campana Miguelete, Ombúes de Lavalle y Juan Lacaze. De noche AIGUA Y MINAS -A los etectos de intervenir en varios actos del Partido, parte ma-

nana una delegación del Partido, que hará el siguiente recorrido.

Mañana se trasladarán a Alguá, los Doctores Juan M. Cristech
y José Lupinacci, y el Sr. Romeo Gutlérrez Núñez. El Domingo en Minas, participarán en los actos programados, el Diputado Nacional Argto, Horacio Terra Arocena, el Esc. Daniel Péez del Castillo, el Sr. Romeo Gutiérrez Núñez y el Dr. José Lupinacol FLORIDA -En el día de hoy, una delegación de la Comisión Nacional Famenina, integrada por la Sra. Maria Ines Turiezo de Caviglia y Srta. Laura Segundo, parte para la ciudad de Florida, con el objeto de

nes del Partido, parten mañana para Maidonado, el Diputado Nacional Dr. Tomás G. Brena y el Dr. José Miranda. Visitarán durante En la noche de ayer, el Consejo Directivo del Partido, que está los días Sábado y Domingo, las localidades de Pan de Azúcar, Piriá participar en varias jornadas femeninas del departament

# PENAROL Y SPORTING JUEGAN HOY POR EL TORNEO PRIMAVERA

Artes Gráficas

SE DECLARAN EN HUELGA LOS OBREROS GRAFICOS DEL SECTOR DE LOS TALLERES DE OBRA Se reunió anoche la asamblea versitaria.

Maniobras del Centro

de poesía uruguaya Hoy viernes 22, a las 18 y 45, proseguirá en el salón de actos de la Universidad, el ciclo de conferencias a cargo del escritor compatriota Cipriano S. Vitureira sobre e Itema general: "La Poesía bre e Itema general: "Capriano S. Vitureira sobre e Itema general: "La Poesía bre e Itema general: "Capriano S. Vitureira sobre e Itema general: "Capriano S.

grata noticia de la recuperación experimentada en la salud del Dr. Berro, quebrantada por su múltiple e incesante actividad profesional.

El Dr. Pedro P. Berro según se Asistieron a esta conferencia delegados de Argentina, Canadá,

Asistieron a esta conferencia delegados de Argentina, Canadá, Asistición a esta conterencia delegados de Argentina, Canada, sinforma llegará dentro de breves. Colombia, Perú, Estados Unidos. Uruguay y Venezuela, y observas procedente de Córdoba, donde deses de instituciones de crálito.

A. Donabella

UNA OFICINA PARA EL SERVICIO EL BIEN PUBLICO TODO ESTA PRONTO PARA INICIAR Hubo empate en SOCIAL INTERNACIONAL, INSTALARAN

Una importante reunión realiza---tral en Ginebra), el que ha venido ra el Consejo Central Uruguayo de Servicio Seclal a las 19 horas en los salenes de la Agrupación Uni-Motiva esta convocación del Co- El Consejo Central Uruguayo de encuadernaciones, la que contó organismos miembros afiliados, la alta finalidad de colaboración so-con numerosísima concurrencia, discutiéndose ampliamente al situación creada por la inaplicación de la ley de actividades insalubres, Social Internacional, con sede cen-

r. Juan Edmundo Fresco.

SE REUNIO AYER, EL CONSEJO DIRECTIVO

Asociación de Impresores y Ane-xos, entidad representativa del sector, entidad representativa de constant de for patronal, a los efectos de que haga efectiva en el sector de los talleres de obra, la jornada de seis truído todo cuanto era madera.

Hay un gesto entonces del genetato de la 3º página.)

Tal ha sido nuestra Catedral en de prise de pri

nêras establecida en las imprentas de diarios. La asamblea votó por ral José Gervasio Artigas. El Pa- sus ciento cincuenta años de exisde diarios. La asamblea votó por tunanimidad iniciar la huelga el dia lunes 25 a la 0 hora, de no mediar antes contestación favorable al pedido planteado. El plebiscito de ratificación continuará en el día de hoy desde la hora 9 a las 22 horas.

El Comité de huelga designado est le continuará la lucasamblea estalonará hoy a la las 22 horas.

El Comité de huelga designado estalonará hoy a la la catedral y continuará la lucasamblea estalonará hoy a la la catedral y continuará la lucasamblea estalonará hoy a la catedral y continuará la lucasamblea estalonará hoy a la catedral y continuará la lucasamblea estalonará hoy a la catedral y continuará la lucasamblea estalonará hoy a la catedral y continuará la lucasamblea estalonará hoy estalonará hoy a la catedral y continuará la lucasamblea estalonará lucasamblea es por la asamblea sesionará hoy a la hora 19, en Río Negro 1180.

Artigas asigna 500 pesos para ese ni pasa con el tiempo ni claudica fin, que con las limosnas de los con las épocas; tal vez para alguno la la la calcanza para poner en condiciones el templo a fin de calcanza para poner en condiciones el templo a fin de calcanza para poner en condiciones el templo a fin de calcanza para poner en condiciones el templo a fin de calcanza para poner en condiciones el templo a fin de calcanza para poner en condiciones el templo a conservacion de una creencia que ni pasa con el tiempo ni claudica fin que con las limosnas de los con las épocas; tal vez para alguno de una creencia que ni pasa con el tiempo ni claudica fin que con las limosnas de los con las épocas; tal vez para alguno de una creencia que ni pasa con el tiempo ni claudica con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencia que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las limosnas de los con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencias que con las limosnas de los con las estantencia ciones el templo a fin de celebrar dignamente los santos soficios. (Sem. Rel. 1904, 4292.) Cuarenta años mas tarde, en 1855
Cuarenta años mas tarde, en 1855
es el Cura Rector Santiago Estrágulas y Lamas quien siente la inquietud por la estabilidad de la
catedral, cuya cúpula, según inforcatedral, cuya cúpula, cuya cúpula, cuya cúpula, cuya cúpula, cuya cúpula, cuya le Armas y Servicios (Km. 14, Camino Maldonado) las maniobras
anuales que realizará el Centro
General de Instrucción para Oficiales de Reserva como culminación del Año Escolar y que durarán
lasta el día 31.

Catedral, cuya Capula, segun morde poca, amenazaba ruina, de tal suerte que se aconsejaba su completa demolición. Per
una vez mas pueblo y goblerno
miran con intereses nuestra Catedia al sagrado recinto, nadie condral y mediante un presupuesto de
trola su permanencia en el mismo, hasta el día 31.

A las mismas pondrán concurrir todos los alumnos inscriptos así como también aquellos que por diferentes causas se han alejado del Centro, deblendo inscribirse en la calle Dante 2020 antes del sábado 23 del cte.

dral y mediante un presupuesto de la requisera de la carquisera de la carquisera de la carquisera de la carquisera de la catedral y el Templo de Juan da del mensaje evangélico, recordando los deberes que cada uno debe cumplir en sus relaciones con Dios y con el prójimo. (1)

nuestra época no hubo un solo Párroco que no se preocupara por el edificio mismo de la Catedral, por su ornamentación, por su aderezo, por su propia dignidad, y el monumento histórico fué salvando los tiempos y acumulando sobre sus muros esa pátina, apacible y gloriosa, amalgama de fechas, de a conteginistos alteren el ritual de la Paz

Inmaculada, para celebrar en él la renovación del Sacrificio del Calvario, para tener en él la presencia viva de Jesús Sacramentado, cia viva de Jesús Sacrame

venir".

El tema especial de hoy será:

"Resumen previo. Panorama de la evolución de la poética post-mora significativos episodios. La recevolución de la poética post-mora dernista. Ejemplos y relaciones generacionales".

Todo en el evoca espiritualidad, inclin del stated circulante de Artendo del Sale de Castillos, para la defectivo de la poética post-mora significativos episodios. La receivo de la poética post-mora del popular del solución de reproducciones fotográdar del gento en sus elección de reproducciones de receivos. dernista. Ejemplos y relaciones ge-neracionales". | arte, sino que na sido tambien la eterna inspiradora del genio en sus eterna inspiradora del genio en sus mas bellas y magnificas realiza-posición. | Geográfica será

famosos tapices de Jean Lurgat, justamente considerado como un gesto o inclusido a dar nuevo empuje a tan noble artesanía.

En el acto inaugural harán uso de la palabras representantes de la palabras persona que acompañabras y estra de la contenta de la content La muestra permanecerà abierta durante diez dias y podrà ser vi entrada libre.

La muestra permanecerà abierta durante diez dias y podrà ser vi entrada libre.

La muestra permanecerà abierta durante diez dias y podrà ser vi entrada libre.

La subcomisión conferencias en estos términos: "La primerialización de la delegación chilena resumió la labor hecha in tentrada libre.

La Subcomisión de bowling del Club Sportivo Capitol, cita a tosa conferencias en estos términos: "La primerialización de la vincia- por las conferencias en estos términos: "La primerialización"; la tercera celebrada en Santiago de Chile en 1948 fué la "inicia- ción"; la segunda, efectuada en Santiago de Chile en 1948 fué la "inicia- ción"; la tercera celebrada en Santos, fué de "avance" y esta fué de "materialización".

Rodríguez dijo que los discursos de clausura do los prosidentes de la fundación de la Asociación de la Asoc

Administrador: Don RAUL GALIANA. ASO LXXVI. N.9 23.278. los últimos toques a la estructura, la más grande del mundo para Entre los equipos que se prepatroneos de Basquetbol.

10. duos filtimos toques a la estructura, guno de los juegos.
Entre los equipos que se prepatroneos de Basquetbol. EL TIEMPO Torneos de Basquetbol.

Las labores de preparación del Torneo, el cual estuvo a punto de ser aplazado debido a la crisis por ser aplazado debido a la crisis por mentarias en las páginas deporti-PARA HOY Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Estado general Insetable con tormentas y lluvias aisladas. Cielo cubierto y semicubierto. Vientos del S.E. al S.O. suatos en moderadas. Temperaturas en moderadas. ser aplazado debido a la crisis po-lítica creada en el país por el sui-cidio del ex - Presidente Getulio Playa Copacabana, en cuyos hotecidio del ex - Presidente Getulio
Vargas, terminaron ayer con la
aprobación del programa final de
los participantes, se alojan la mayor parte de
los participantes, se diparán ocho conjuntos. Cada alto de todos los jugadores en el sia y ejerciclos diversos, se

Pronóstico para la navegación el ganador será el que obtenga

El pintor Carlos W. Aliceria acaba de finalizar la pidiura de munuros ex partidos de construidos de munuros ex partidos de munuros ex par

una nueva ocasión para tributar nandez, Saba, (Rosas Riolfo), y Romero (Gonzalvo); Borges, Ledes-su homenaje a la más grande or-su homenaje a la más grande or-ma, Romay (Milans), Abaddie y Galván (Mónaco).

Wa se hallan en poder de la Comisión Nacional de nellas Artes de "materialización"; la tercera celebrada en Santos, fué de "avance" y los as portes que integraron la representação unique ya en la Historia de Arte Moderno de San Pablo.

Dicha Corporación solicita a los artistas cuyas obras integraron dicha representación, tengan a bien retitar asus trabajos a la brevedad, en sus oficinas, Buenos Aires 668, dentro del horario administrativo de horario administrativo de horario administrativo de morbilido de capitales particulares por composito de la representación, tengan a bien retitar asus trabajos a la brevedad, en sus oficinas, Buenos Aires 668, dentro del horario administrativo de horario administrativo de processo de clausura de los presidentes de la Casa del Periodio anterior de morbilido activa en la Historia del morbilido maniferativo de la curata conferencia, general morbilido de la recupración e con satisfacción e compañías y empresas latinoamente capital de la composito de compañías y empresas latinoamente capital de la curata conferencia, Ernest las posas de valores de la Casa del Periodista, en la Plaza Libertad 1335 del formado e la recupración e la composito de la curata conferencia de la recupración e la compañía del morba de la curata conferencia de la función e la segunda, efectuad en Santos, fué de "avance" y los trais de de "avance" y los trais de de "avance" y los trais de la función de materiario de la función de capacido de la Casa de Calles función de la función de l A primera hora jugarán los teams de Colón y Atenas, mientras que el encuentro de fondo enfrentará la los representativos de Peñarol y Sporting.

Colón y Atenas fueron superados por Nacional luego de ofrecer ambos fuerte resistencia, especialmente Colón que cayó batido al ser superado sobre la bara de terminación del partido.

A defender el "moillot" celeste en la competencia mundial de Río de Janeiro.

De los elencos, es Peñarol, en los momentos actuales, quien tiene mejores antecedentes en razón del triunfo reciente que obtuvo ante Montevideo a quien cortó la racha de triunfos que le significó la conquista del título en el Certamen Invierno. nos informa llegará dentro de breves dias procedente de Córdoba, dondes ana breve temporada de les ana breve temporada de les ana breve temporada de les ana permitido el logro de su tan ansiada mejoria que la permitido el logro de su tan ansiada mejoria que le notivará esfuera de lleno a su actividad en breve lanso de tiempo.

Es con profunda satisfacción, repetimos, que consignamos tan grata primoral en consignamos tan grata por la continuación de la Bolsa de Valores de Nueva York y con Preston Hotchkis, noticia.

Colombia, Perú, Estados Unidos. Uruguay y Venezuela, y observadores de crádito.

Los presidentes de bolsas de valores de estos países continuarán forma estada de triunfos que le significó la concidente de funcion de partido.

En rivalidad deportiva que separa a estos teams nera primordial en el entustasmo de que hacen gala su citivada en funcional Antonio Donabella, siendo de la Bolsa de Valores de Nueva York y con Preston Hotchkis, de la Bolsa de Valores de Nueva York y con Preston Hotchkis, acciones enérgicas y por consiguiente de buen entrepetimos, que consignamos tan grata los aficionados que concurran a primera muestra individual noticia.

Colombia, Perú, Estados Unidos. Uruguay y Venezuela, y observadores de instituciones de crádito.

Los presidentes de bolsas de valores de estos países continuarán fou de partido.

Para el 27 de octubre anuncia Galeria Andrecoleti, una exposita del pintor nasción de acuarelas de porterso nara el conseguinte de puncional Antonio Donabella, siendo esta la primera muestra individual procesciones extraoficiales con Edward T. MacCormick, presidente de Jornes de consultam proximo miércoles 27 del corriente de la Bolsa de Valores de sucuritar de consciención de notivario para de la racina de triunfos que le sientifico la consideración de considerad sucuritar de su

EL TORNEO MUNDIAL DE BASKETBALL el Parque Saroldi RIO DE JANEIRO, 21 (U.P.).—tal de diez millones de cruzeiros, Grupo "B": Estados Unidos, Ca- ver del

CELESTES: Abraham (Aquino), Sosa y Rey; Contardi, Spindola y Luz; Olivera, A. González, Morel, Galeano y Bello La práctica, que fué movida re sultó empatada en dos goles por bando, anotados por Morel, Suá-rez, Galcano y Herold. El primer

tiempo finalizó 1 a 0 a favor de lo Actuaron los siguientes equipos: estará a cargo del distinguido Ma-VERDES: Enríquez: Sosa y Te- quien hablará sobre el tema "I

mayor número de puntos a base de dos puntos por cada derota y ningua punto por cada derota y ningui presentación de todas las noches para el total de la sublecta y ningui presentación de su centro cana de la calle y sublecta y ningui punto y sublecta y ningui presentación de su centro cana de la calle y sublecta y ningui punto de uruguay indudatora de la calle y ningui punto de uruguay indudatora de la calle y ningui punto per cana derota y ningui punto de uruguay indudatora de la calle y ningui punto de uruguay indudatora de la calle y ningui punto y ningui punto de uruguay indudatora de la calle y ningui punto y ningui punto de uruguay indudatora de la calle y ningui punt

cas llenen el Estadio a capacidad ricano Vicent Farrell lue agretodas las noches para el total de dido.
Los cuatro grupos en que queque Nelson se adiestró en la mafícil por otra parte, la aclaración

la victima so "clave" at cuchillo en el cuerpo, causándole mortal he

Se jugó fútbol por espacio de 65 minutos, en dos períodos de 40 de aver los jugadores de Cerro que el domingo compiten contra Wany 25 minutos, respectivamente.

Y 25 minutos, respectivamente.

En ambos clencos lucieron bien sus líneas delanteras, que acu
En ambos clencos lucieron bien sus líneas delanteras, que acu
En ambos clencos lucieron bien sus líneas delanteras, que acu
Dirigió el Sr. Romeo Vázquez,

Dirigió el Sr. Romeo Vázquez,

nes del caso, En ambos clencos lucieron bien sus lineas genanteras, que acta carren rapidez y utilizaron el shot con frecuencia. Por tal causa se registró score alto, pues la práctica finalizó con el triunfo del team násticos y luego práctica de fútbol em frecuencia.

Dirigió el Sr. Romeo Vázquez, que quien ordenó ejercicios gimnasticos y luego práctica de fútbol em frecuencia. Por un Auto de casaquilla aurinegra por 6 tantos contra 3.

Fueron scorers: Miguez en tres oportundades, F. Pereyra, Gontalez Plada, Peláez, Iedesma, Abaddie y Milans.

Los jugadores del plantel superior volverán a concurrir hoy a Los jugadores del plantel superior volverán a concurrir hoy a la final de realizar ejercicios gimnásticos. Posteriormente Los jugadores del plantel superior volveran a concurra noy a leste ultimo caso frente al equipo linez, Gregorio Correa Corea, caratal, soltero de 46 años, domiciliaserán trasladados a Los Aromos donde habrán de quedar concenLos detalles del training son los do en San Borjas 2783, fué em-

Patrocina la Asociación Cultural Estudiantil Brasil - Uruguay.

Se inaugura el 23

la Exposición Lurcat

Mañana, a la hora 19, será inaugurada en las salas de la Considerado de l'alla relecciones de eleganda en las salas de la Considerado de l'alla relecciones de eleganda en las salas de la Considerado de l'alla relecciones de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de salas de la Considerado de l'alla relecciones de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de Bellas Artes 1, exposición de pluturas y topica de l'alla magnificancia de l'alla since de l'alla magnificancia de

EL BIEN PUBLICO

"La visita de los Reyes Magos", ólco de José Echave

caserio del "pago", dando ori- voroso de sus miembros, en al-

ciudades de interior de la estrecha y mantiene a través del

es antepasados familiares, que

tiempo la asociación religiosa en-

talecido al correr de los años

trayéndoles la divina intersec-

ción de la celestial Auxiliadora

gunos casos -pocos o muchos.

propósito de adquirir imágenes

alarde de exquisito adorno deco-

leccionista. En tales casos ha-

brian perdido el hondo signifi-

cad buscada por el artista que

timiento religioso. Quiera, pues, la Ssma. Vi gen en este Año

Mariano volver a inspirar a tra-

vés de tales imágenes el fervor

tuyéndolas dentro de los hogares

B. STA es la segunda vez

tica de la Colonia.

menaje al Señor. Y a buen se-

tiza, esta concepción metafísica

imbricaba, ingenuamente, sin

guro que en la mentalidad mes-

las arrancó del fondo de su co-

gen a los primeros poblados que gunos casos precioso legado de

ción a la Santísima Virgen, al Dios lo sabe- un objetivo pu-

meroso entre los modestos obje- cado primero de honrar por su

ras iglesias y capillas. Apenas Angeles, que tal fué la finali-

as cuales se exponen al fervor razón inspirado por un vivo sen-

radas en algún desván, fuera de a que estaban destinadas, resti-

ormaron muchas de las actua-

República; y luego el lento pe-

firme crecimiento de los cu-

ndependencia, y fuertemen-

primeros gobiernos constitucio-

rranca desde el último tercio

del siglo XVIII, se destaca la no-

table difusión del culto y devo-

más popular y fervorosa de nues-

La sencilla imaginería maria-

na de origen hispánico -- metro-

onstituyó lo mejor y más nu-

e si este bello acervo se han

religioso y patriótico de los asis-

las que se han perdido -o tal

uso, como ocurriera muchos a-

ra de la Fundación- se sabe de

algunas de alto valor artístico

estar al testimonio de vecinos

embargo, a modo de conforta-

miento espiritual. la prueba irre

fragable de la profunda y anti-

La Santisima Madre de Dios, que

hoy reafirma públicamente en

la presente muestra, lo constitu-

re la numerosa colección de pie-

ficado núcleo de señoritas que XVII y XVIII.

zas de devoción marina que so

y Colonia, donde fueron hallan en poder de nuestras fa-

los primeros altares pa- milias, seleccionadas y descrip-

recer el Santo Sacrificio, tas por la señora Solía Cardoso

que el agua bautismal re- de Gilles de la Tourette, bajo

del pecado a las prime- c) asesoramiento del R.P. Vin-

ribus infieles de nuestro cent, y secundada pur un cali-

er fundada Montevideo, se- integran el Comité organizador.

striz, con lo cual nuestra en un momento dado la admi-

capital honró por vez sión de otras muchas piezas, lo

trio al Divino Misterio que algunas de tan subido valor ar-

eblos en la campaña ju- ra formar una idea cabal de la

onal de Montevideo, se va riqueza que en esta materia se

ollando en buena parte custodia celosamente en los ho-

primeras capillas, en tor- de pertenencia particular sigue

"Dolorosa", óleo de G. Améndola

ed al esfuerzo de abnega- gares orientales.

clebra el mundo católico. tístico como las que se exhiben

rior proceso fundacional equí. Pero lo expuesto basta pa-

oficialmente en territo- que tal vez prive de contemplar

Mariano de la Arquidiócesis.

ro pasado histórico.

impulsado más tarde bajo los

a Virgen en las Artes" que

liza en la Galeria Caviglia, se

ha editado un hermoso catálo-

moso juicio del escritor e his-

ortador Alfredo Castellanos.

13 el homenaje de piedad fi-

1 que los católicos de la Ar-idiocesis tributan a su Madre

aración dogmática del Divi-

tistorio de su Pura e Inma-

da Concepción. Ante tal su-

rior intención espiritual, se

wanecen un poco los demás

pectos puramente formales de

ianto a sus medios materiales

e expresión, y por ello sin pre-

ensiones de prolija técnica mu-

Aparte la ayuda de Dios, en

primer término, y del alto pa-trocinio de las autoridades ecle-

ásticas y clero arquidiocesano

Comité organizador ha con

boración de las numerosas fa-

as que han puesto a su dis

religioso mariano para es-

muestra; y de los artistas na-

oue le han cedido desin

sadamente sus obras, fruto

unos casos primicial de es

nodalidad particular de su

ación puramente estética de

del presente Año Mariano

creado una sección espe-

algo distinta dentro de

sma Exposición; en ella

sido reuridas algunas de las

nes de la Ssma. Virgen ve-

ias históricas, a más de la

s en nuestro país como

ción cultural que reciben

templos, iglesias o capi-

traídas para ser honradas

donde han sido especial

en los propósitos de l

nte Exposición— busca avi-

concurrentes los dos más

Patria, Sobre ellos so

s sostenes de la vida públi

el edificio de nuestro pasa-

apuntalando el presente

turo de nuestra nacionali

s entre las más antiguas

staciones religiosas arrai-

launas de las más univernte veneradas de sus adnes, tales como la Virgen

ntroducción fué hecha al

de las primeras misiones

das entre nuestros aborí-

omínicos y jesuítas, prin-

nte— venidos de Buenos

de Montevideo, Ellas ocu-

n en el litoral sudoeste de

actuales departamentos de

siglo antes de la fun-

por religiosos —francisca-

ilada v del Rosario.

última sección -

zosamente secudario-

objeto de contrarrestar

a Exposición, limitada en

o del cual tomamos este her-

A presente muestra de

no un acto entre tan-

arte religioso no es si-

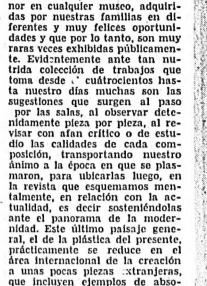
tos, con que se exterio-

calidad y cantidad de obras expuestas y por el conjunto resu-SEGUNDA SECCION aconteciera con la muestra de Los aspectos de la notable nor en cualquier museo, adquiri-Muestra "La Virgen en las Artes" que son los actos principales del culto tributado por la Iglesia a dio las calidades de cada com En otra de las secciones de

te centurias. la muestra maria-

turas, esculturas, dibujos y grabados, elocuente y emotivo testimonio de la inspiración creadora de nuestros artistas nacionaal misterio insondable de Maria Así, junto a la presencia de les grandes maestros desaparecidos —Blanes, Figari, Barradas, Torres García, Pena— figuran maestros, también, actuales, y n:uchos artistas jóvenes que con inspiración y talento procuran lograr su estilo personal y crear su propio mundo estético. El Comité organizador de la presente muestra no ha querido ceñirse a escuelas o tendencias determinadas, sino que, con espiritu eclético, ha acogido la más diversas expresiones técniorientan las artes plásticas na cionales, en c' bien entendido d que lo primordial es la calidad ntrínseca de las obras, a más do hacia el sublimo tema que las En efecto, de los artistas nacionales, que exhiben en esta Exposición no todos participar

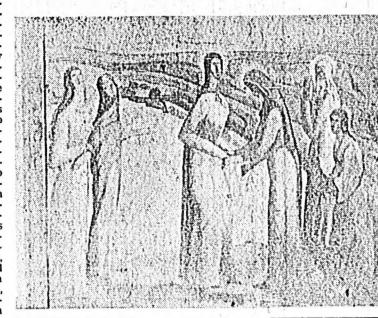
de nuestra fe religiosa; algunos gan activamente. Pero todos ellos ratos y capellanías, y la erec- presenciado las alegrías y las la belleza y grandeza sin par tristezas en el seno de las fami- de la Ssma. Virgen, que desde parte detenido durante el desa- has que las consideran como un race veinte siglos enciende la rollo de las luchas de nuestra miembro más de sí mismas, pues devoción fervorosa de todos los la vida espiritual del hogar, a-Por ello es que en la inten de los cristianos. No puede sin ción final y primera del Comiembargo desconocerse que en al- té organizador se halla el vivo Ernesto Pinto, creador y organi punto de constituir, sin lugar a ramente estético ha guiado el zador de esta sección: que para aquellos artistas compatrioteblos o vistosas vitrinas, en un la Esma. Virgen se la inspire, rativo o indiscriminado afán co- y de gracia que ilumine y vivi ca para bien de sus semejantes. Oue bato la mirada maternal per el círculo estrecho y angus-



luta calidad como el Mestrovich o el Afro y nos ofrece también la revelación de la temática mariana desarrollada por nuestros pin tores y escultores en oportuna sección animada por las más prestiplástica desde la alborada de Bla nes hasta Torres García, compl tada con la representación de la actual generación. Imposible resulta entonces registrar en el corto espacio de una nota, las impresiones que individualmente catalogadas, ni creemos tampoco que corresponda penetrar por los ble iconografía que va entregana llegar a la valorización de cada trabajo, elogiando sus virtugando en la muestra con lente microscopio, porque como bien zas, abran su alma al Señor y dido otorgar un nuevo homenaa la Ssma. Virgen y "ante se desvanecen un poco los demás

esa Exposición, limitada en cuanto a sus medios materiales de expresión y por ello sin pretenciopueblos, y ha inspirado a los nes de prolija técnica museísti rás geniales artistas de todos ca". Pero el caudal de compolos tiempos y todas las nacionadesco, bellamente expresado por ción a quienes periodicamente tienen la responsabilidad de cotas que no son de nuestra fe, debaten los artistas de nuestro siglo y consigue presentar un panorama reposado de lo que en templamos al hojear el balance general ha sido por largos ciclos de las artes, que las grandes oel espectáculo del artista y su bras que quedan inconmovibles obra al servicio de una razón de ante el embate de los siglos son de la Reina de los Angeles comradicar la pequeña gran diferen- res de creyentes anónimos, tra cia que gradúa la brújula de la bajos y esfuerzos monstruosos labras de Su Santidad Pio XII: plastica de ayer y de hoy. Es de- ofrecidos a los ídolos del espíri-"La función de todo arte es romcir, el hombre, el creador, pintor, tu al rector supremo de almas, vopoeta, escultor, concibe, plasma su luntades y destinos. En el disimil tiante de la finito en que el obra para servir una causa de amor, que abraza multitudes, que vive aquí abajo, y abrir una fusiona latidos y oraciones, y di- bres, los templos griegos, Egipto, ventana a su espíritu aspirando vulga así en historia de ternura India, China, con los mudos real infinito' y color la amable escena del Na- cuerdos dejados por civilizacio-ALFREDO R. CASTELLANOS cimiento, describe como devió ser nes con Fe; nos emociona pen-





"La visita de la Virgen a Santa Isabel" Oleo de Melchor Méndez Magariños

a fuga a Egipto, nos cuenta con sar en la América del Tihaupatetismo que conmueve el Sa- naco hasta la Incalca, lo Maya, crificio de la Cruz, y va enhe- y Azteca, nos sorprendemos siembrando con el correr de años pre ante el potente legado biy siglos, al pasar de escuelas y zantino, pero muy pocas veces posturas estéticas, al virar de nombres y épocas, una perdura- el móvil potente que encauzó tan- ción antes de someterse a tan do en jornadas infinitas el men- y voluntades, en cruzada que no sabía de finales, levantando casaje sensible de divulgación cristiana para que hombres de totedrales cuyas campanadas redos los puntos de la tierra, de tocién iban a tañir en generaciodas las lenguas, de todas las racada en el camino con Dios lleva las agujas góticas a perderse comulguen en la intimidad de táneo rezo de emoción. El artista en las alturas, exteriorizando el deseo de liberación terrena del fué misionero de una verdad senaspectos puramente formales de tra la historia, en tantos casos, ciones al cielo, que reemplazan incluso en el de los maravillosos primitivos flamencos, el plástico muchas veces no anotaba su catolicismo en el templo, era sin ganos. Y después la modernidad. siciones acercado para dar forma de Fe, místico profundó, amplio La otra página de la lección rede espíritu para someterse a uto, entrega en conjunto, motivos na obra de tan cibida. En un siglo de progresos ciones, que abordaba con res-ponsabilidad y cariño, modelanpueblos, de autores más que de do con el calor de una espirituamunicar sus ideas frente al te-mai artístico, ante el torbellino más tarde, llevadas y sotenidas valores anónimos, por lo tanto más de rascacielos que de partenones o catedrales góticas, me creativo y desesperado en que se por el tiempo nos iban a deparar la presentatión gráfica de la

complicada realidad. Pero aquell cada chispazo de genio eslabones nes posteriores. Esa cercanía bus- to, de divulgación y el arte fué como siempre se ha dicho, un gran aguljonadas, que invectan ora- en su lugar se viviera la mística los brazos en alto, que comuni- na dibuja con claridad esa evocan a las nubes y a los espacios lución que se pone al día en tratamos de despertar en esta etapa que se diferencia de todas la humanidad nada más que er una pequeña y excencial cosa: do, nosotros no tenemos tiempo para soñar!

venir batallar, urgar e inves-

can Su expresión, Su mundo, Su

propio lenguaje, en la hora de la libertad de las artes, cuando

estas ya dejan de ser serviles

cuando lo que nos va quedando

éstablece reconocibles estilos per-

no y señor de su obra. me pre-

gunto, repito, si no será esa ma

ravillosa Fe que mantuvo encen-

didos los espíritus de tantas ci-

vilizaciones y de la cristianidad

en un desarrollo plástico, e que

está ausente del corazón y ánimo

del artista y le convoca lenta-

mente a la soledad, hasta llegar

al encierre espiritual, que es de-

cir también ausencia de comuni-

y el amor son elementos motri-

ces en los impulsos creativos del

hombre de hoy y hasta que pun-

to se justifica la postura estética

de quienes regulan o marcan los

ra es lo que siempre cabe averi

guar en la eterna polémica que

zación del arte". Ese nuevo ele-

mento que se agrega a la fórmu-

encofra la poesía que arrastraro

sublimes Nacimiento: o tiernas

ción concreta, no figurativa, que

comprensión del mundo, cuyos

a de nuestra era, el intelectual

cación. Hasta que punto esa Fo

tigar de los plásticos que bus

naban la imaginería desde el

principio del siglo. La Vida y

ránco. Con él, entramos en la

puesto magníficas cerámicas. Su

arte está en todos los museos

famosos del mundo occidental

En 1946 su obra de autor de

v oriental.

# JUAN LURCAT y apasio ante mundo de las artes

UAN Lurcat nació en plantas, los astros y el mundo

el Salón de los Independientes artista ha realizado en lana, es-

Bruyeres (Vosgos) en 800 tapices han sido tejidos so-

1892. Estudió Medicina bre sus cartones desde 1940 y

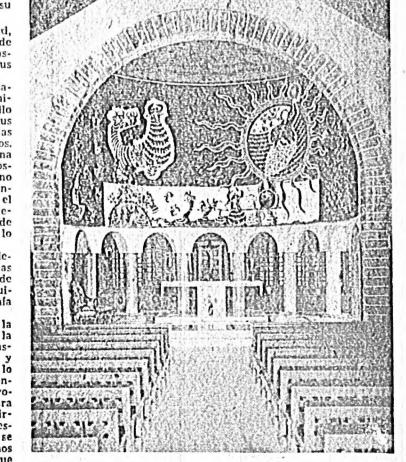
en Nancy. Comenzó en esta vasta cosmogonía que e



tempestades de épocas y hom-

sin préstamos extraños; que poráneo, a los animales, las sica de Roger Desormieres cultivaron una libertad arro gante e indominable, v que sintieron sus carnes castigadas por el arrebato de la conquista. Pero de ella recibieron esta compensación de trascender para otra visión, aún más profunda. de los misterios ligados a su suerte terrena. Ese contacto con la divinidad, en medio de la angustia y de una alegría entristecida, lo trasmitieron a sus telas y a sus materias primas artísticas. "Lo divino, ya lo decia Stanislas Fumet, es lo más luminoso dentro del ser y hacia ello aspira el arte con todas sus fuerzas proféticas, con todas antagonismo alguno, el Dios trabajó ahincadamente en el ahora expone la Galería Mo- sus antenas y todos sus ojos. Quiere compenetrarse de una

TOMAS G. BRENA.



Tapiz de Lurçat en la Iglesia de Ntra. Sra. de la Gracia



San Francisco de Asís. - Escuela Potosina, Siglo XVII

cristiano y el Inti incaico. Y ese descubrimiento más intimo del retti, se advierte la influencia

de Santa Cruz: la escuela neo- desborde. queña con Espinosa, Pacheco, te colonial y ecuatoriano del italianas, flamencas o sevillanas. será de todos los siglos.

Salón de Bellas Artes del año Es la misma actitud orante; es En todas estas escuelas se pasado, y en muchas de las que el mismo gesto devoto; es idén- (De la Introducción al Catálogo

Los dos periodos están intimamente entrelazados, sin que esto signifique relación de sostenida dependencia. El público vió el milagro que se reveló en América en los siglos XVI. Los grandes realizadores fuea la Inmaculada Con- Razones de tiempo y de espacio ron europeos, mestizos y criocomo titular de su Igle- han obligado a éste a limitar llos. Los maestros eran curopeos, pero a los nativos correspondió la gloria de una creación que resplandece para to-El indio, el mestizo, el criollo, recibieron el impulso, el primer contacto del nativo con una tela, con unos colores, con cerdotes que levantaron en La mayoría de estas imágenes surgir de esa materia inanimada, las figuras gloriosas de las cuales se agrupó luego recibiendo en ellos el culto fer- Cristos, Vírgenes o Santos y sintieron el milagro de su vo-Primeramente discipulos, lucgo competidores de sus maestros y más tarde maestros ellos más autorizados, como Angel Guido, que el indo-español y el indio, mestizo y criollo dieron lo mejor de la creación artis-"Como en la Edad Media, el medioevalismo mestizo no crcó arte para vanidad o gloria per-

imbricamiento, lejos de ser po- llamado oficio divino de reve- del tiempo, la influencia del calidad, antes que de una subslémico o antagónico, fue espon- lar la belleza del seno del mis- maestro, la influencia del aire tancia, a fin de que el alma no tánco, ingenuo, hasta en ocasio- terio que ronda por todas par- artístico que pasó el océano y se vea constreñida a entrar entes y roza con ala del viento a se quedó en la selva y en las tera y profundamente en el Este estado de espíritu popu- la vocación artística. El sagra- ciudades. lar, fué energia creadora casi do hervor interior necesitaba Pero aún mirado así, con ese ne ante el alma, el cuadro de inverosimil. Los cerros y valles expresarse y el maestro espa- mirar limitado, la fuerza de la las bodas de lo infinito con lo andinos se sembraron en poco nol o flamenco, no hicieron otra concepción humano-divina, la finito". más de siglo y medio de cen- cosa que propiciar el primer firmeza del trazado, la efusión Y ese tono de victoriosa detenares de capillas e iglesias toque de la técnica. Bastó ese ardorosa del gesto, la compene- rrota, está en el color de las con sus muros materialmente toque para que la llamarada tración de ciclo y tierra, aire telas y en la desfloración de mestiza surgiera poderosa y se y luz, aire que se muere todos los rostros y en la huida, cui-Alli comparecieron las cuatro llevara consigo a todo lo que los días y luz que no se duer- dada o no, de una anatomía escuelas de arte indo-europeo: podía ser medida, técnica con- me jamás, revelan en el indio pergeñada. la escuela mejicana, como pri- sagrada, anatomía exigente o y en el mestizo y en el criollo Por eso, la exposición a la mera manifestación pictórica, gusto dirigido. El poder crea- la majestad de los grandes que ahora entramos, tiene la con maestros como Juan He- dor pudo más que los moldes, maestros de todos los tiempos, majestad de este juego trasrrera, Luis Juárez y Sebastián Primeramente los miró con cu- A veces, la fuerza nativista, cerxiental entre lo que pasa y de Arteaga; la escuela limeña, riosidad, luego se inclinó fuer- el poder de la cordillera y de lo que permanece. Y ahí, en lo con sus grandes pintores sevi- temente contra ellos hasta dar- la selva, la sugestión de la in- que permanece, manos aparenllanos como Jaramillo y Sara- les la comba de la quiebra y mensa muchedumbre primitiva temente toscas, hijas de la vofinalmente los hizo saltar por que se afana en el diario me- cación interior, pintaron para Fray Bedon, Miguel de Santia-go, Luis de Rivera y Hernado imperio del llamado divino que nester y glorifica al ser que es-tá más allá de la nube, se vier-mación y como ruego del des-

ten en la tela o en la madera tino de un pueblo que luego se granadina, con Vázquez de Ar- En muchas de las imágenes y dan lugar a expresiones in- hundió en la selva, dejándonos e Ceballos, y la escuela cus- de la primera exposición de ar- confundibles con las escuelas el testimonio de una luz que

no el intento. Pero en esa va-

nidad, que tiene nota de bús-

llenos de sano y fuerte misti

"Cuando venga, ay, yo no sé

Este sentido de inocencia in-

cuieta, a diferencia de esa ca-

esa inocencia con olor de parde

de camelia, esta etra inocen-

ia inquieta y ardorosa, da a

verso de Diego una originali-

Juana de Ibarbaureu, nuestra

Juana, le ha dada a la Virgen

odos sus perfumes. Le ha diri-

rido su canción en verso y pro-

"Si yo pudiera, Virgen Maria,

darte mi corazón como se da

la arrancaría de sal pecho, vivo,

Juna lámpara

¡Virgen de Copacabana,

Mamay Virgen Copacá,

como le claman los indios

el quechua y el aymará:

donde las gentes la llaman

con el nombre de Lujan.

En mula y bote he venido,

el soroche no he temido

sólo por venirla a ver.

pero un amor y una fe

igualita a los que antaño,

hace muchos, muchos años

se encomendaban a usté.

Los que de Chile venian,

los que fundaron las patrias

desde el norte y desde el sur.

Nada tengo manancancho;

igual que el indio Yupanqui

pero un amor y una fe

aquel que la supo hacer

Virgen de Copacabana,

Mamay Virgen Copacá,

en su camarin de plata

no la quiero conversar:

a usté, carita de blanca,

y al niño indio como él

y los que iban a Perú,

ni el frio, el hambre y la sed

Esto y más lo que he sufrido

Nada tengo, manancancho,

más allá de Tucumán

Vengo a Ud. de lejanas tierras.

sa. Aquí está esta ofrenda:

lad muy Hametica.

con que he de envolverle vo

con qué"...

queda afanosa de lo sacro, Ge-

Diego consigue efectos

de la publicación de la

primera novela de Hugo Wast, el Dr. Mar

No hay en América del Sur

escritor más fecundo. Ha escri-

Sus novelas tienen caracteri

ticas inconfundibles: claridad

expositiva, descripción afinada,

temas populares y del momen-

tilo muy sobrio, a veces, con

clerta tosquedad, trama muy

bien llevada por quien conquis-

biria fueron traducidas a todos

los idiomas, llegando hasta el

mismo Oriente. Quiere decir,

que suben sin pausa, pone sus

sienes dadivosas para que toda

CHAMLY.

angustia encuentre alivio...

Las obras de Martinez Zu-

to el secreto del oficio.

'Turris eburnea".

to nacional o internacional, es-

to mucho y ha escrito bien.

ETRAS Y ARTES

católicos

-72.300

CHIN

sada 170.300

habitantes

Indonesia es como un cin-

Multatuli in "Max Have-

INTRODUCCION

trada colonia de Holanda.

jundial, los japoneses que l

945, v tres días más tarde, jus

enificaba la "unión de la pros-

teridad de Asia", proclamó su

habitantes

2400

MILLONES

DE ALMAS

musulmanes

MIMANIDAD Y RELIGION. — 730 millones de cristianos en 2.400 millones de

almas. De ellos 422 millones de católicos. El resto... es tierra de misiones

SACERDOTE

cada

3600

confucianistas y taoistas

Sin religion 80

profestantes

EE.UU.

coda 3.400 habitantes

ESTO ES INDONESIA

dido por ellos. Este grado de ci-

vilización facilitó la absorción

de la cultura superior de los

La evidencia de que Indone-

ran, el complejo de Diong y el

El Borobudur, a 30 millas a

budista

Central, y algunos otros tem-

noreste de Jogjakarta, es un

monumento dedicado a Buda, y

por lo tanto todo en el templo

Los cientos de Budas con las

los bajorrelieves relacionados con

nanos en diferentes posiciones.

plos en el Este de Java.

rsonifica la religión

lesde sus comienzos.

sia es uno de los países influ-

enciados por el Hindú es entre

cismálicos

4 budistas 118

\$ sinloistas 22

#### LOS POETAS LE CANTAN A LA VIRGEN

O mismo que en el ar-te pictórico y escultu-critores modernes que maneja ral, en el literario la con más fluidez y belleza k Virgen ha sido exalprosa. Tiene inspiración de poctada por los poetas antiguos y ta cuando escribe en prosa. Sin embargo, no ha podido cantar por los nuevos. Es indudable que el tema virgineo ha merecido interés inspirado, pero no tanto como en el arte pictórico. len quiera tome una tela v mirela intensamente y un poeina v recitelo con fervor v veà que el plástico ha captado más hondamente esencias de la vida divina que el literato. pien mirado, está bien. La palabra es poco expresiva para el

nificos con el tema virgineo ga (1562-1635), que ha escrito mucho sobre la Virgen. He aqu el soneto que va aparte tiempo. Son del tiempo suyo luz y calor, aqui se siente su calor fervoroso. El sentido d gio y alabanza. Quienes quieren xplicaciones artísticas, pueden que a través de los siglos s nexpresable literariamente. fe limpia y clara como agua de En la tela, en el mármol, el un manantial cantarin, la ascen artista vuelca secretos que solasión de la ofrenda, señalan l característica de Lope que da idos por un profundo fervor. a la Virgen cosas buenas que weden darles una vida nueen su alma sufren la limitació va. La prosa dice poco y el cie no decir por no llegar e tiempo. Su verso, que no podemos dar

Ha quedado como una proahora, "Sea bienvenida", tiene mesa, promesa incumplida por un candor notable. El poeta alaahora, tal vez nunca se cumpla. equella de Papini: "Diré un día de la Virgen lo que hombre alguno ha escrito sobre una mu-Papini no ha podido hacerlo, que lava y pelna

#### SONETO

mitologia:

"Esta blanca Auror

Salve, divino Faro, honor del suclo, Del mar del mundo estrella tramontana, Lucero celestial de la mañana. Del sol hermoso transparente velo.

Salve, divina Madre del consuelo, Piadoso amparo de la vida humana, Virgen prudente, humilde, soberana, Arco de eterna paz, cifra del cielo. Salve, Paloma cándida. María. En cuyo pico, de rubi ceñido, Vió el mundo el árbol de esperanza santa

Salve, aurora del Sol, salve, alegria Del humano linaje redimido, Que para siempre tu alabanza canta. LOPE DE VEGA (Español, 1562-1633)

#### AHORA Y EN LA HORA DE NUESTRA MUERTE

Que dulce melodia

es para mi decir: "¡AVE MARIA! Cuán grato y cuán suave, oh Madre mia, repetirte: "¡Ave!" Tu mi amor, mis delicias, mi esperanza. y en las tormentas puerto de bonanza. Si me acosan inquietas las pasiones, si las penas, congojas y aflicciones inundan mi alma de inmortal veneno, sálvame, joh Madre!, en tu materno seno.

u la muerte acelera ya su paso. Ahuyenta de mi lado al enemigo y quédate, joh Maria!, aqui conmigo: u, cerrando los ojos con tu mano a este lánguido y ya caduco anciano, al emprender mi alma el raudo vuelo presentala a su Dios allá en el cielo. LEON XIII - Papa. (1810-1903).

Mas, jay!, voy acercándome al ocaso

#### A NUESTRA SEÑORA

Virgen que el sol más bella, Madre de Dios, que es toda tu alabanza: del mar del mundo Estrella, por quien el alma alcanza a ver de sus borrascas la bonanza.

En mi aflicción te invoco: advierte joh gran Señora!, que me anego; pues ya en las sirtes toco del desvalido y ciego temor, a quien el alma ansiosa entrego.

La voluntad, que es mia, y la puedo guardar, esa os ofrezco, Santisima Maria:

mirad, que desfallezco: dadme, Señora, el bien que no merezco. MIGUEL DE CERVANTES (Español, 1547-1616).

del sol las hebras". consiste: un misterio de decir sin decirlo todo. Es un modo del alma que busca lo mejor l canto del Arcipreste de Hita que se escurre por aqui y por alli. La palabras es vana y va-

ajestad, entrega humildísima con palabras las alabanzas de l poeta ruega. Su canto es ruego. Ruego su inspiración. Ruego en la forma de decir la hondu-Cree que la Virgen vendrá en ayuda. Cree que le dará sosn. Cree que le dará alegría. Ella es sembradora de esa ale erso, confiado plenamente en el regazo de la Virgen.

(Siglo XIV). Hay aqui, más que

"Nunca fallece - la tu merced (complida. Siempre guaresces - de coytas fet das vidr.

Quien a ti non olvida". Don Miguel de Cervantes 1547-1616) escribió varios sonctos y versos libres sobre el tema de la Virgen. Cervantes tenia una profunda fe. Don Quijote es el loco del ideal, pero s también el loco de la fe. Los dos personales marchan hoy por el mundo. El pobre diablo del naterialismo, con buen sentiba con imágenes tomadas de la do a veces y con cálculo siem-

para labrarlo como fina plata". Hay literatura de buena inpresa noble y alta para sertención. La diferencia se hizo frente a la literatura que ce En Sevilla, ahi, en los Sirtes, está la casa donde vivis belleza. Abunda el género litepreso el genio. Una placa lo re- vario de buena intención, que cuerda. Por alli pasan las gen tes, dia y noche, y no se de ORACION A NUESTRA SEÑORA tienen para saber un minuto lo que alli pasó. En estas sirtes está preso ahora. Y le pide a DE COPACABANA DEL LAGO su Schora que le dé el bien que

"Mirad que desfallezco: dadme, Senora, el blen que no Calderón de la Barca (1600 681), es el poeta teólogo. Teo-

no merece.

ogizó el teatro y la poesía. Ninguna hondura mayor ha tenido el arte para el tema religioso Sus autos sacramentales están llenos de profundidad v de mis terio divino. El poeta, el escrior, llegaron más allá de la existencia simple. Tocaron o roza ron las esencias que están más allá de este tiempo. Este soneto, tiene, apenas ve ladas, las características del des arrollo calderoniano. Alaba, pe ro a través del Misterio trini tario. Su verso es teológico. Y en el dogma vibra su fe como

un lebrel divino: "Vuestra deldad cuarta persona Mas si no os pudo hacer cuarta Después de Dios os hizo la

Pasemos páginas de siglos. ¿Y por qué no detenernos en el vero de uno que fué poeta y pocos, muy pocos versos escribie-ra? ¿Y por que no admirar la cración de quien dió tanto a los pobres, a los desvalidos, de. de el gobierno más celoso de su deber y su obligación qu hay en la tierra? León XIII, el Papa amigo de los obreros, herano de lo obreros, cantó a la Virgen como su delicia, como su esperanza, como su consuelo. Es una oración hermosa, al

Rafael Jijena Sanchez, el dul-

a Virgen, con aquel su extraño

modo que tante conmueve. Ha

incorporado a su alma, el alma

ndia, la de antes y la de ahora.

indiecito que se va a la tumba

ann se acuerda e nosotros, los

Y su cancior está hecha por

il y por el indio que le acom-

"Nade tergo, manancancho;

tenaitta a las que antago.

hare muchos, mechos anos

Gerardo Diego, de lo más

grande la España contemporá-

nea, le ha dedicado a la Virgen

algunas de sus maravillas. E!

se encomendaban a uste".

pero un amor y una fe

Ruega por ellos los que fueron

y los que son. El está en aque

"Pagrecito Francisco Solano

de Solano y le dice:

paña siempre:

ce cantor de los indios, sus mi-

serias y su fe, le ha cantado a

Mamay Virgen que la guerra lo clásico. León XIII era un clásico, enamorado del clasicis no vuelva más a esta tierro del indio y del español. mo literario y especialmente del clasicismo francés. El verso está Usté que pisa la luna rebosante de ternura, una ternura varonil y recia, como era y que le hace sombra al sol, a suya, pero ternura para una Madre que oye sin descanso a través de lo, siglos de angustia

usté que es madre de Cristo. uste que es madre de Dios.

RAFAEL JIJENA SANCHEZ (Argentino, contemp.).

#### OFRENDA

Si yo pudiera, Virgen Maria, darte mi corazón como se da una lampara, lo arrancaria de mi pecho, vivo para labrarlo como fina plata.

¡Qué gloria estar contigo noche a noche. arder por Ti como flamante llama y que Tú digas plácida a los ángeles: Siempre me alumbra hosta que llega el alba! ¡Qué gloria iluminar, oh Madre mia.

tus pies menados de camelia blanca! ¡Y ser e! ólco que por Ti se quema en el ardience cuenco de tu lampara! JUANA DE IBARBOUROU. (Uruguaya, contemp.).

tencia en materia religiosa han dea. Igualmente se equi ran

# GRATA FECHA PARA MARTINEZ ZUBIRIA

Pero esta comprobación no le

vuelve por si alguien los había

Con su modo, con su estilo,

los caminos que hoy se reco-

renovarse o renovarla.

Wast abrió caminos, no todos torpezas, es la gente para quien

rren, pero algunos caminos. En ta, para quien se canta, para

realidad, él se inició por esas quien se pinta, para quien se

pues, que el tema de amor o de maduración de nuevas for- tarse al pueblo. Pero nadle es. el tema de costumbres o el temas que todo escritor o artismas que todo escritor o artiscribe para la historia del porma social, conquistaban la atenma social, conquistaban la aten-ción del público de todos los para hurgar hondamente en su hecha. Escribe para su tiempo La cultura de Hugo Wast es vastísima. Ninguna de sus no quita méritos. Por el contrario: y le aplauda. Si no le entien. velas ha sido producto de la esta comprobación se los demprovisación. Aún cuando escribió mucho, con una enorme negado. fecundidad, estudió cada tema con sumo cuidado, especial- con su estudio, con sus enfo- fectos y todos sus errores, con mente en sus novelas sino de ques, con su sobriedad, Hugo tesis de enfoque científico o so-

nada agrega a la alabanza de A través de estos versos que ahora entregamos en ramo se cial o biológico. siente palpitar el amor; el suc-Hombre de entera responsaño humano y divino; el pedido bilidad como escritor, antes se de auxilio lleno de confianza; dió al estudio que a la tarea de entrega de la propia aflicseguir el dictado de un tema ción, para que Ella la recoja, que debla desarrollar. a guarde y la acune; una co-Sus' novelas no son para la micación de la dulzura ennueva atracción que hoy se ha garzeda en una pobre y barro despertado en el público amesa substancia: el soplo del Esricano. Hoy se prefieren otras píritu a través de labios perumados de gracia; la seguridad novelas. Ha variado el gusto literario y ha variado el interés celestial de que más allá de la mucrte que sorprende a los cuerpos y las cosas, un amor La novela psicológica profunjamás helado para los suspiros

po. Tal vez escribió demasiado

Continúo el diálogo

quienes he convivi

con los personajes con

do horas de sinceros problemas

e alegria familiar, de angustic

indecible, de ideales, esperanza

demasiado cándidos, a la luz de da, despierta hoy mayor interés. La novela de tema social y religioso, despiertan hoy ma-Escribió fácilmente y mucho, porque tenía facundia natural. en que se plantean los grandes No se detuvo a meditar sobre dramas del hombre. los caminos posibles, porque no Ha pasado, pues, el tiempo era el tiempo y tal vez no pu- y por el ajuste realizador. Sus de la novela de simples cos- do sofrenar las urgencias de su novelas sociales, fueron alegaumbres o la novela de simples espíritu. Pero dió novelas que tos por su pueblo sufriente. desarrollos psicológicos o la no- si no son eternas, tienen su No importa que ya el públio la novela de enfoque que no ria literaria de América. va a las esencias. Martinez Zubiria pudo llegar digo uno-, fué el más leido de a todo esto, pero no tuvo tiem- los autores americanos. Es cierto que el escritor de- den aspirar a más...

y no tuvo entonces el tiempo be dar su mensaje sin ajus-

vias de la novela nueva, pero esculpe, para quien se medita no llegó a término. Dió de sí El público no es el julcio de lo mejor en la vía nueva, pero finitivo, pero es un juicio d no agotó su tiempo en ella para interés, para insistir sobre él o para volver sobre él, para el Pero hecha esta comprobaestímulo o para la rectificación ción, debe decirse y lo deci-Hugo Wast fué entendido por mos, que su novelística no debe el público. Y bien entendido. confundirse jamás con la no-Lo que no significa que todo vela fácil, que no tiene nada, era simple y soso, sino que he más que emociones simplicisibía tocado uno de los modo mas y sueños muy cándidos, que gustan el pueblo y que le Sus novelas de amor, eran buenas por intención y por factura. Sus novelas de tesis, eran buenas por el estudio, por la tiempo y su fecha en la histo- co no lea con la misma devo-Fué uno de los autores -que parte y en su tiempo. Solamen-

te los pocos genios, muy pocos

páginas, sin ensuciarlas, sin que

por eso falte arte, sin que por

Cualquier cosa de más, sobra-

ria. Ese es uno de sus méritos

Quizás uno de sus más relevan-

tes méritos. Haber dado una lec

ción a estos años que vivimos:

la lección de que se puede hacer

ensuciar, sin el menor asomo i

fango, y hacer arte perfects.

Quizás eso pueda explicar e

Pero sobre todo explica el sen-

eso precisemos algo más. No.

que en el mundo han sido, pu

y para su público. El autor de.

sea que el público le entienda

de, se cierra en su torre. Pero

nadie se siente satisfecho si el

núblico le silba o no le quiere.

El público, con todos sus de-

todos sus desvíos y todas sus

se escribe, para quien se reci-

'ESTRELLA DE LA TARDE"

LE TIRARIA USTED LA

PRIMERA PIEDRA?

y negros nubarrones Ha desfilado ante mis ojos un panorama real de la vida, y en l diálogo de absoluta natura dad: en el desarrollo de una tranes, tan reacia a lo falso, tan ma cuvo interés sigue hincandose en nuestro espíritu a media que llena de nativismo como las pircas, los molles la gata del Sr. e plantean caca vez nuevos pro-Cura, el sucucho de don Canuto, y olemas: en la pasmosa sinceridad de las almas que se retralas Sierras Grandes, o la Pampa an en las páginas, a través de de Achala Quisiéramos valorar el retrato retratos psicológicos difícilemende Don Zenón, de misia Inés, y e igualados, y nunca superados; en la pura y sana solución de los de los diez, quince personajes que problemas h. 7 un dominio del es- los rodean, que hablan, viven, piensan, ambicionan, sufren, se ilo, de las situaciones, de las almas, que bien podemos decir, alegran y mueren en torno suque nos hallamos ante una obra vo. Pero eso es como analizar, omo canalizar la vida misma. Y

Estrella de la tarde, que es la primera parte, y Le tiraria usted la primera piedra? que es la retratan la vida de Carolina, una joven de hoy, en las azarosas circusntancias mas reales que se pueden presentar en nuestros días. Nada de ficticio: ni una palabra de un diálogo; ni un comentario extrínseco, ni una descripción de paisales, de las que hay cuadros maravillos, de las serranjas cordobesas, donde se desarrolla el núcleo de la trama: todo se desenvuelve sin salir de esa atmósfera que desde las primeras palabras lo envuelve a uno. como en un sueño muy verdade ro, tan verdadero, como si lo viviera instante a instante: "Aquella larguisima carretera

que serpenteaba por el faldeo

Quisiéramos hacer un análisis

de la protagonista, la simpatiqui-

El arte está en saber crear esa vida v vestirla con un nombre v regalarnos como na Candelaria. tido humano de su obra, el menlon Chipriota, como Dardo, Cursaje de su pluma, el apostolad uncha v Arconte. Hay además un punto que qui-Sobre todo en nuestros diss merecido nuestro mas vivo intedonde todos los escritores, aún la cuestiones sobre los límites del arte, sobre arte y moral, sobre belleza intrinseca, sobre normas éticas sustanciales.

católicos hallan necesario molar un poquito su pluma en el fango, para estar quizás más a t para hacerse un poco mas a l época, en lugar de hacer eso m diffeil, oue ha logrado Hugo Wast Hay algo parecido a la 'ka-Hugo Wast tiene un mérito; sa- a los grandes griegos de la époper escribir con limpieza. Sus no- ca clásica, algo de esa purificavelas no son misales, ni devocionarios: abarcan todos los prolas realidades verdaderas a trablemas, todas las dificultades, tovés de la sinceridad sana, a tra dos los pecados. Nada hay que vés de un alma recta, y de t no haya sido redimido por el Hi- espíritu centrado en un humajo del Hombre; y nada hay que nismo que es positivo y como la no pueda ser tratado con limpie- vida misma. sima Carolina, tan arisca, tan za. "Todo es limplo para los lim-

impensada quizás en sus reaccio- plos" .Y la picardía serrana, la RODOLFO C. KATZENSTEIN

propio vaticinio: "suave", "in-

tal es ahora Jean Aristeguleta,

con su permanente prodigio en

la sangre. En esta hora trans-

sible", "verdadera", "fluvente",

## VITRAL DE FABULA

E aqui que la nueva Sulamita oriunda de América, la que alzara su voz trémula er el Poema de la llama y el clavel -dos fuegos de distinta sustancia-: la que proclamara su enternecida transparencia v su nostalgia joven en Abril y Ciclo Marino: la que llega vi-

brante del contacto con el enigma, ahondada en su vigilia lirica, en Las puertas del secreto. para culminar en el vértigo ascendente de Embriaguez de mi una afirmativa esperanza, a pesar rlo esa melancolia inseparable de los temperamentos conformados para la ensoñación, trasuntando al poeta seguro de su acento, firme en La ignoracnia y la incompe- las zonas de simpatía que la rone mejor que con la realidad. ne "llameante de profecias", con parente de recuento y recuerdo, el ámbito conmovido de sus años primeros se levanta en su pecho con la combada ternura de los cielos primitivos, y la nos como un juguete precioso que solamente "la embriague: sonambula de su fe en Dice puede devolverle. Mas la niña que convivia e rocio", poblada de "inquietud sin respuesta": la niña campeticos que le aromaron los pri tocada, salvada del olvido, rei catada en este Vitral de Fábula.

y "la de las colmenas y "la bri- taciones de lectora fiel, ante un sa del mediodía"; el bosque y nuevo poemario suave y recónlas bestias; en una palabra, la dito de la asombrosa y asomfiebre y con pureza, con una Vida misma, que se insinuaba brada poeta americana que na indeclinable vocación de verti- ya potente y ávida en la niña ció en Venezuela,

> si tu vas al encuentro, tenaz, de cada aurora, y lo mismo a la noche, viajera sin demora, llevas un corazón sonoro de campana? Jean del amor y el verso: si te alcanza mi mano

una rama oriental de ceibo campesino.

¿Como puede caberte el mundo en la ventana,

y te parece fuego, no la miraste en vano. que en su sangre floral el incendio divino

DORA ISELLA RUSSELL

GRANDEZA Y PENURIA DE LAS MISIONES

# SOLO TRABAJA UN MISIONERO POR CADA CIEN MIL PAGANOS

misionales, hay uno -lo conozco voque se dejó crecer la barba y después de se fué de misionero a la China. Una de sus composiciones premiadas -"Evocación"- empleza con esta estro-

"Bajo el plácido murmullo qu fsalmodia la marea cruza el lago prodigioso de las [pescas afamadas la barquilla pescadora... la que fatrajo las miradas del Profeta Nazareno, de Jesú [de Galllea'

Razón que le sobra al lector si piensa que estos versos no inmortalizarán a nadie. Fero este amigo mío nunca soñó con dedicarse a hacer versos para entrar en "The House of Fame". Su mejor poema será siempre la generosidad con que le dice a Dios en esa otra con posición: "Fuego de Herofsmo" "Senor, cuando quierast.

Estoy pronto a tu voz, y conmarcharé a las lejanas regiones donde reina el horror del ina llevar con tu Santa Doctrina, tu amor a csos pueblos, tu paz a esas almas..."

V no eran, no más, lindas palabras. El autor, en efecto, marchó a la China, dorde ya estaba aquel compatriota nuestro, ahora entre nosotros de nuevo médico por Shanghai y por Montevideo, José López Garcia.

24 de octubre: día de las Misiones. Porque como hay un día de la paz y un día del soldado, y un dia de cualquier otra co-. hay también un DIA DE LAS MISIONES. Este año, 2 de octubre -domingo-, según Dia de pensar y sentir y vi vir todo lo que esa palabra lleva de divino y humano en la brevedad de sus 8 letras: MI-SIONES. Dia de escuchar de nuevo el mandato de Cristo lleno de afán redentor: Predicad el Evangelio por todo el mundo, a toda criatura.

-¿A todos, Señor? También

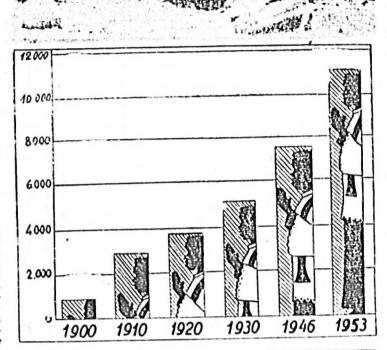
Para los católicos, esa pala-

a esos 1.300.000.000 de paga-

nos, contemporáneos tuyos

METODO DE VIDA

esto. los



CLERO EN TIERRAS MISIONALES. - Arriba, un sacerdote blanco atendiendo a un viejo indigena enfermo. Blancos y nativos son solo 20.000 misioneros para 1.300 millones de paganos. El crecimiento del clero indígena es rápido pero insuficiente (ab.)

to. Porque él le dió sentido di-

palabras más queridas y sagra-

lio la Historia y las Encicli-

frente a los horizontes abierto hacia los siglos: "Id y predi minados por el mundo, prediearon. Después, como flechas lanzadas hacia el norte, hacia el sur, el este, el neste -desde ESO HIZO EL. - Este el Evangelio- Bonifacio en Alemaestro papú, es Ivolo Ke-leto. Nació pagano, fué Patricio en la verde Erin... Y así otros, antorchas de Cristo caudal de su importancia, dedicó su vida a ayudar hacia todos los rumbos de la geografía pagana, Después, sia los misioneros. Fué glos XVI y XVII, atormentamaestro, enfermero, predos y fecundos: Javier en Oriendicador. Finalmente -sin darse mucha importancia te: Roque González aquí, en estas tierras anchas y nuevas co mo una bandera patria... Hay 1 millón 300 mil paganos v solo 20.000 misioneros. Pobres misioneros! Aunque

Lo mandó Cristo, una tarde

eo! ). Palabras que parecen

tampoco- murió por su fe. Eso hizo Ivolo Keleto, que nació pagano en Ocea-nía, por las misiones. ¿Qué has hecho tú, cristianisimo ector, nacido católico en sean jóvenes; aunque sean he-América, por las Misiones? picos y conquistadores como Lievens, tienen que sentirse desalentados, abrumados, acobardados. Un día, Lievens un grito de infinita angustia cuya biografía escribí con el cay entusiasmo de los 20 hecho de todos los dolores y años— frente a los pueblos que le pedian el Bautismo, tuvo que lanzar este grito que uno siente viene de lo más hondo del alma: "No basto para tanto trabajo. Sería inútil convertir los pueblos al Cristianismo si no nas, grandes o pequeñas, pero hay quien se encargue de su rucción y cuidado... ¡Y en Señor, treinta centésims que iba Bélgica, tantos hombres que no saben qué hacer!" (En Bélgica... y en el Uruguay y en Montevi-

un eco de aquellas otras del gran Javier: "Muchos cristianos se dejan de hacer en estas partes por no haber personas que en tan plas y santas cosas se neda mejor valorizada en el corporal. moribundo, siempre se abren is mismas palabras que en los le Javier, frente a China: sincero de esa encantadora Dominica de "Rosario al Sol" de "Morir, cuando queda

tanto que hacer en Tu obsequio' (Epilogo de "El Divino Impaciente"). quieres de mí? ¡Qué dolorosa actualidad tienen estas palabras de Pio XI, scritas en 1926!: "No creemos que haya nadie que ignore los perjuicios ciertamente no pequeños, que han provenido a la propagación de la Fe, con la eciente guerra, ya que muchos, llamados de las Misiones a sus casas, murieron por las vicisi-

tudes de la lucha cruel; otros, cobardía. arrancados de su campo de trabajo, dejaron inculto por largo tiempo su territorio" (Rerum Ecclesiae). Es lo que está sucediendo, precisamente, con la misión que atendían los jesuivino. Y debe sernos una de las tas rioplatenses en Peng-pu... .. Todo esto hay que pensarlo das del vocabulario de nuestro en este mes de las Misiones. vivir cotidiano. Ella es de un Todo esto que es doloroso y a contenido inmenso e imperioso. la vez consolador, y grande y Que se comprende con el Evan- lleno de luz y divino. Dia ese de ir a un templo y arrodillarcas, principalmente la "Rerum se al pie del Crucifijo y ofr el lamento de Cristo: ¿"Qué utilidad he obtenido con mi saniMisjones! Llevarles a Cristo gre"? Y responderle entonces lo esos millones de almas que que la conciencia nos está grile. Hay que poner bajo la Cruz

ma entera, abierta como una dad os digo.

# The same of the sa

Es éste el grandioso Borobudur, en Java central, dedicado a Budha

res islas está fuera de lugar, existencia, las líneas han volade

ares interesantes, eso no signitica que haya lugares interesantes en Sumatra y en otras islas. En cualquier lugar de Indonesia , ay hermosas montañas, mientras que las playas se caracteri-

zen por sus ondulantes palmeras. TRANSPORTE de la isla, solicitàndole acabar con las fotografías, dibujos y pin-inedios de transporte en Indonesia, la aviación para este país, es

Ge la 2º guerra mundial pueden centirse se presta gran atención al mejoramiento del tráfico y comucho más importante que para cualquier otro. Las comunicaciones terrestres entre las diferen-

El aeropuerto de Kamajora Djakarta, la base principal de Faruda, es el aeropuerto má Loui está situada la División Téc nica de la Aerolinea Indonesa equipada con modernos instru ventos, por lo tanto, nún a la grandes maquinas R.2800 pueder restarse una completa revisión Garuda emplea 3.500 personas cluyendo 130 extranjeros y adoneses como pilotos. Unos pocos cientos de persona Lolandeses serán reemplazado nor indoneses en el curso de seis oños a partir de 1954.

un total de rutas aéreas de 3

nillones de kilómetros. En dos

días los aviones de Garuda cu

ren una ruta de co.000 kilóme

ros, una vez v media la circun

erencia del globo y dentro d

n mes el total de distancia cu

ierto es equivalente a dos vece

# GRAHAN GREENE Y LA IGLESIA EN FRANCIA

S sabido el revuelo que de adaptación a los tiempos nuevos, ha sabido daries un carac- del público hacua una de sus lado de sus ventajas que s,on el justo espacio que los da, sirha producido la carta ter inédito, apropiado para imdel novelista ingléus presionar la imaginación pop'ilary Es necesario recordar la Cardenal Feltin con motivo de cuestión, por otra parte pendienlos funerales de Colette. El inidente la terminado, pero que- te todavía, de los sacerdotes da la lección deducida. Esta asunto ha rubrayado con fuerza un fenómeno muy caracteristico de nuestro tiempo, y que por este motivo de lugar a reómeno es la atención creciente. mejor dicho apasionada, que indiferentes los espiritus. un público muy amplio concede a las cuestiones que se relacionan con la Iglesia. No crero que sea especial de Francia, pero es indudable que se destact articularmente. Data sólo de ace algunos años, digamos qu Tenemos que advertir que refiere, no a la relación de la Iglesia y el Estado -a este resel período de la III enública ha contenido la cuestión religiosa-, sino sobre aque

da de la Iglesia. la cual no conocía hata la última guerra más que la indiferencia generalizada le los laicos no católicos. Nos encontramos actualmente en un religiosa". Bastará, para estar seguro de ello, con leer en Le ha suscitado la carta de Graham Greene y la respuesta del Las inicitivas apostólicas de la Iglesia de Francia han hecho

su valor profundo, de problema conmovedor, declored y complejo, presenta -sin que la Iglesia de Francia lo haya buscado ni querido, más bien todo lo contrario- un lado espectacular que necesariamente no podía dejar Las innovaciones liturgicas hechas para interesar la masa indiferente a la vide sacramental ritual de la Iglesia y para agrupar estrechamente a los fiev noco a poco a los vacilantes; las pequeñas comunidades originales que parecen un poco por todos sitios y ponen en práctica métodos nuevos de apostolado -los Freres des campagnes, fundados por el P. Epagneul, los Petis Freres consagrados a asistir a los viejos, y otras organizaciones-, las formas de acción extra y superparrodel abate Pierre en favor de los sin vivienda, han constituído opara hacer fomentar la curio-

sidad religiosa del gran público. Algunas iniciativas personales y que hace diez años hubleran sido una multitud simpatica. Por ejemplo, la de cse joven sacer- Prensa no se limita a exponer de la Basilica de Lisleux. An- dia, la cuestión religiosa se predote que se ha arrojado al Se- los hechos sino a juzgarlos, re- tes sólo habría consagrado al- senta así como la satisfacción sidad. En su esfuerzo atrevido na desde una altura record con sulta que la curiosidad religiosa gunas líneas a estos fastos re- posible de uan necesidad.

obras caritativas. También la de considerables, inconvenientes que ve poderosamente a la acción ese otro montado sobre una gran escala frente a una cuerda tirante sobre la que evolucionaotreros? Independientemente 62 los que acababa de casar. Se gar de una manera muy falsa, cuanto a la publicidad dada a del fervor y el canto, la de los un objetivo apostólico. zarse sobre ella Ha dado a estores representar papeles de salículas o de las obras porque Conto, nues, asombrarse de que

les cuestiones religiosas, considecapten cada vez más los espíriimprecisa, incluso de los no creentes? Pero esto no se ha limisas, a su brillo. La tensión dagenes del apostolado actual de gliaria y las revistas han concetendido a los actos normales de y muy simpática a manifestaimpensables, han atraido a la autoridad celesiástica, inclu- ciones como el Congreso Mariaso sobre el Dogma. Como la no de Lyon y la

de esto, pero no es éste mi pro- escrito el Arzobispo de Paris, que pósito. Me limito a destacar el parecía olvidar "que la Iglesia El periodismo tenía que en- que concierne a los funerales contrar en ello una presa y lan- religiosos". Tampoco se han ollora y a veces pintoresca, mu- de la Asunción. Era inevitable chas columnas. Ha intervenido que mezclándose en ello para el cine y el teatro. No se ha vis- apreciar lo bien fundado o la to nunca a tantos grandes ac- eportunidad, testimoniasen la mo en la pantalla. Es inútil pecífico de la cosa religiosa lo mencionar los títulos de las pe- que es mal conocido, omitido, ignorado. Se juzga sobre el gogobierno cualquiera. A partir de esto el inconveniente es evidentus incluso de hombres de fe plorable con demaslada frecuen-

el fin de atraer la generosidad que expresa y atiza, revela, al ligiosos. En la actualidad, por

tembién lo son.

canifestaciones deliberadamen- una sociedad, y que como tal mucho a excitar la curiosidad vidado los artículos aparecidos en un congreso. Ocurre que se ta publicidad, siempre cautiva- sobre la definición o el dogma celebra una Conferencia de las cerdotes, tanto en el teatro co- regla general es el carácter es- ticas no se arreglan por la via cia sobre aquello que atrae su cial oportunidad. Tiene raíces y curiosidad. Pero la ventaja para iny profundas. En la incertitado a la superficie de las co- la Iglesia de Francia no es menos dumbre general del mundo, hay cierta. Podemos citar sólo dos una cierta ansiedad metafísica da a las formas con más imá- ejemplos recientes: la Prensa que impulsa el espíritu a buscar dido una atención muy amplia

consagración

"desconecer la porque se imagina, con un simplismo pueril, que no hay más que fusionar todas las religiones religiones, como actualmente en los Estados Unidos, y asombra e escandaliza que la Iglesia católica no participe. Esto es olvidar que las cuestiones dormasear la unión de las iglesias?. sas que no son sólo de superfiacción en la que el hombre pue-

de la Iglesia de Francia, Dilata

venda de "niña ensimismada".

puede pensar lo que se quiera Al propio Graham Greene ha la cuestión económica. La con- Pairajes venezolanos contemplafrontación de religiones como dos a través del corazón, la consecuencia de la confrontación que en Poesía-Amor de Europa los "insectos anónimos", por "el carácter publicitario de estas católica, apostólica yromana es de las naciones ha contribuido traza el itinerario que se avie- agua generosa de los jagüeyes" adontado teniendo en cuenta tiene sus leyes", y que parecia teligiosa. Pero se plantea mal con la sensibilidad; la que viemiento generoso, toda ella criatura de pasiones profundas tumultuosas, vuelve los ojos a ciente y remoto de la infancia que dejó no ha mucho, y al que mira de nuevo desde la nueva parlamentaria. He aquí e l'in- altura de su juventud enriqueconveniente. Pero como no ver cida con "el alba de oro", en también que ese movimiento de este Vitral de Fábula que des están presentes en la memoria. bierno de la Iglesia como de un los espíritus preprara para de- de España nos asegura que la venezolana universalizada sigu-Además, me inclino a creer con sus raíces en América. Por radas en si, en tanto que tales, te: el espíritu de las gentes es que la curiosidad religiosa del que dondequiera vaya Jean Ileinformado de una manera de- gran público francés tiene cau- va su propio acento inconfun Guasipati evoca su propia le

> testigo de su asombro Embargada por el claro misterio del paisaje. ¡Claro que "la noche era azul", y "la quietud era fiel". y que "su corazón era la tie rra - conmovida por el testi monio de la primavera"! Al

stán -primavera, corazón, fie

POR JEAN ARISTEGUIE. TA. - COLECCION NEBLI.

en la memoria, con la fijeza melancólica de los bienes perdidos. Despierta en el presente, convocada por su plenitud poética. la niña que asomó a la existencia escuchando el lla- aldea natal le vuelve a las ma-Primitiva de remota

Si. Jean nos llega De la selva con su noche de luceros insomnes. del misterio profundo, de la telúrica fecundidad inexplicable, una hora de su destino en que de sus riesgos y su belleza treposce el lúcido dominio de sus menda, todo ese "vaho recónrevelaciones; la de los versos dito" que se grabó indelebletante sobre la que evolucionatencia en materia religiosa nan
des figualmente se equalitàmicos, l'as exaltaciones
ban dos jóvenes equilibristas a
conducido con frecuencia a juzventajas e inconvenientes en
conducido con frecuencia a juzventajas e inconvenientes en
conducido con frecuencia a juzconducido con frecuencia con conducido con frecuencia a juzconducido con frecuencia con conducido con frecuencia con conducido con frecuencia con conducido con frecuencia con conducido con conducido con concercion con conducido con conducido con concercion con conducido con conducido con concercion con concercion con concercion con concercion con concercion con concercion con

vecindad con "los ángeles del sina como los perfumes selvámeros pasos, está todavia, in fascinada por igual por la or- den destruirse, oliente a selva quidea suntuosa y las flores guayanesa, con su inquietud mínimas del monte, atraida por perenne, pero custodiada por el resplandor de su ángel. Y éstas no son más que apun-

> Niña de Guasipati en la clara mañana del asombro primero, a la primera hora. trafas de la selva -tu selva que enamoracomo un pájaro raro, tu sonrisa lejana.

reemplaza a los laureles con su llamear humano y te pone en las sienes el ascua que adivino.

Montevideo, 26 de setiembre de 1954.

el 60 miembro de la Organizatóctono. Debe tenerse en cuenta turón de esmeralda que gi- ción de las Naciones Unidas, como también miembro de varios que la inmigración Hindú, a peor de tener una cultura supeectores de la Un. rior, encontraron que los Java-Indonesia, cuya superficie neses tenian ya algunas civilian vasta como la de los EE. ración propia. Ellos decian colU. de América está situada al nocer el cultivo del arroz en ud-Este de Asia; al Sud Esterrenos anegados... aún el ar-

SACERDOCIO INDIGENA. - El gráfico indica el número de sacerdotes nativos

en relación a los fieles y a la población total.

te limita con el océano Indico, ASTA la segunda guerra al Este con Australia y el Pamundial. Indonesia, ecifico, mientras que en el nor-Indias Orientales Ho- te con el Pacífico, las Filipinas y al Sur el Mar de la China. indesas, la rica y bien admi-POBLACION Durante la segunda guerra Entre los países del mundo, Indonesia con sus 80 millones an puesto sus ojos sobre la le habitantes ocupa el sexto lu- ctras, el complejo de Pram Baislas, liberaron el archigar en población, siendo supe-rada solamente por la China, télago de Holanda de inmedia-India, Rusia, EE. UU. y el Jay trataron de mantener Innesia el mayor tiempo posible. ero la bomba atómica amerina cayó sobre Hiroshima y Nagasaki, quienes forzaron a los Hijos de Dios" a rendirse incionalmente a los Aliados sto ocurrió el 14 de agosto de

pón. De todas las islas que forman Indonesia, la que tiene más población es la isla de Java, cen 60 millones de habitantes. ARTE Y CULTURA La cultura Indonesa data de noventa centuria, cuando fué rcontrada en la cercanía de Bogor al Oeste de Java una

mente el 17 de agosto de 1945, rdonesia, que conocía bien que gran roca con inscripciones. De cuerdo a las costumbres de a-Después de aproximadamente nador del Reino de Pedjadjaran coraciones seguidas por tres tetes años de hostilidades contra tenía estas inscripciones hechas usieron sus ples nuevamente so- reinado. La inscripción está esel suelo Indonés, el 27 de crita en la lengua Kawi, que embre de 1949, Holanda re- es una mezcla de Hindú y Ja-

THE REAL PROPERTY.

Palacio en Boger, usado antiguamente por gobernadores y generales holande-

ses como residencia veraniega. Hoy en día es usado por el Presidente Sukaro

para el mismo propósito, después de haber sido restablecido y mejorado

quella época, un poderoso goberenocló la soberanía de la Re- vanés antiguo. Por esto él lleriblica de Indonesia. Desde en- 5a a la conclusión de que la

los comienzos de la vida de Buda como Principe Gautama, las cuatro galerías con pomposas de-

onces Indonesia, se convirtió en inmigración Hindú ha ejercido

tolanda quienes en el interian como monumento a su glorioso claramente simbolizan la conentrada en el archipiélago en la décima segunda centuria, surgió una arquitectura completamente diferente de la del is-

nuferes casadas prefieren usar l traje nacional: Sarong y kaaya, mientras que los hombres refferen la ropa sencilla y fresa camisa y pantalones. CIUDADES Y PUEBLOS En el Este es mejor invertir el orden del título, ya que los rucblos es la más antigua oranización de comunidad. Con el correr del tiempo los pueblos nosperaren y se convirtieron en judades. Más y más comerciantes extrajeros se radicaron en stos lugares y gracias a las enormes ganancias que obtuvieodeadas de jardines. Estas primeras casas fueron copaidas de os palacios de Javaneses pu-Como el número de habitanes Europeos aumentó, la influchcia oriental se empezó a per-cibir en la arquitectura y en la forma de vida. Los nuevos lugares de vivienda de las gran-

des ciudades como holandesas otras ciudades europeas. Hoteles modernos pueden enciudades. En Bandung, en el Oeste de Java, y en la isla de Ball, centros de turismo del mundo, así como también en Diakarta pueden estar orguliosos de los realmente buenos y tan con excelente servicio, teatros, y cines, dancings, y bares ofrecen la recreación necesaria la cansada población, luego ALGUNOS LUGARES DE INTERES La capital del país es Djakarta,

Djakarta, al ple de la cadena di la escultura volvió a ser el armontañas de Java, está la vieja ciudad de Bogor, llamada Biite de expresar el método de vida de los islamicos. A pesar de tensorg por los holandeses en 1745 bailes, el tallado en aun cuando los indoneses siempre madera, Batik y los trabajos en llaman por su nombre origiplata aun muestran modelos sanal, Bogor, Esta ciudad con 124 cados de la épica Hindů, la Mamil habitantes está situada en habbarata y la Rayamana. Esun lugar ideal, y tiene un clima te de Batik debería ser cono- to es todo lo más evidente en fresco, con un promedio de temisla de Bali, donde los poperatura de 25.4 grados centigrabladores Hindúes y Javaneses, huyeron cuando el Islam fué Bogor no es un centro comercial, ntroducido en Java. Aún no con Diakarta con una carrete-El intercambio fué adoptado

es exacto decir que Bali debe ser considerada como una cultuna Hindu-Javanesa pues es una sociedad viviente que ha for el primer Gobernador Genemantenido la cultura antigua, es también cierto que las nuevas variaciones así como tamconstruyó un admirable palacio bién las nuevas creaciones han sido el proceso de renovación La reputación de Bogor com creado mas tarde, y que está centro científico, se basa en la aun continuando; como debe ser presencia de un número de bien en una sociedad viviente. Hay expresiones regionales de cultura, decido a la situación vastemente desarrollada en los miles de Islas que comprenden la

Los tiempos han cambiado ni igual que nosotros. La influencia del Oeste no debe rechazarse er l moderno método de vida de ndonesia. Confortables casas esherbario. Los jardines tienen uil especies de árboles y el hec tario de 500.000 especies de plas

Jogiakarta en Jaca Central. la que puede llegarse desde Dja karta en auto, tren o por avión tiene una gran reputación sobr las otras ciudades y pueblos, en a reciente historia del país. Des 1946 a 1950 Joglakarta era La capital de la República de Ir donesia, y era en Joglakarta don de principalmente se luchó por la independencia de Indonesia. Jogjakarta está próxima a Surakarta el centro de la cultura v el arte Javanés. En la ciudad e encuentra el palacio del sul-

ras de un viejo palacio flotante. Siendo el centro del arte y cultura Javanés, Jogjakarta es conocida por sus Botik v sus trabajos en plata. La isla de Bali que está al Este de Java, es conocida por los turistas extranjeros desse hace muchos años, por la costumbre de la costumbre de las mujeres de esta usanza se ha hecho mucha propaganda. Ahora las muleres Balinesas están vergonzosas y tanta propaganda no solamente las ha hecho sentirse onnscientes, sino indignadas. Cuando el Presierte Sukarno recientemente efectuó una visita a Bali, el fué rápidamente asediado por una comisión de mujeres de todas partes

Aunque Bali está separada de

Java solamente por un estrecho

aun no saben que se ha pagado tando que debemos responderpor ellas un precio infinito China: 480 millones de paga- nuestra buena voluntad, el al-Japón: 80 millones de paga- mano, para que se llene con la nos... Cifras dolorosas y acu- sangre redentora, y después volsadoras. Cifras como rebaños sin car esa sangre en los labios de pero si científico, y se comunica pastor, perdidos, hambrientos. Y las multitudes que la ansian. accehados por los lobos; comu- Que la están reclamando con

onocidas instituciones, inclu endo la Estación General de Ex erimentos de Agricultura, la Esación Experimental Forestal, el aboratorio de Investigaciones Químicas y el Instituto de investigaciones de la goma. Otra particularidad de Bogot. fardines Botánicos, que ubren alrededor de 275 acres d terra y que incluyen un herbao, un museo reológico, una bi lioteca de trabajos científicos en hechos en 1617 y C.G.E. Reli wart el primer profesor de Boti nica de la Universidad de Amterdam en Holanda, quien tam bién inició la colección para e

tilo oriental se encuantran e cualquier ci'idad. La juventud de la Indonesia actual crece en medio de una nueva sociedad, en a cual el sistema escolar oriental, los deportes, la música, etc. han vuelto corrientes. Las

struyeron grandes casas tán Hamengku Buwono y las rui-

contrarse en todas las grandes de usar el torso desnudo y a raiz turas de las mujeres medio des-

de una milla de ancho, nunca estuvo sujeto a ninguna invasión ahometana, y la poca influena Mahometana que penetro en la isla fué ignorada por el pue ilo. De este modo el pueblo aún a adipto a las costumbres In lues, traidas directamente de la india, y en muchos lugares de a isla pueden encontrarse tentigares de Java y de la Isla de Hali se mencionan aqui como lu-

de Indonesia. (Caruda Indonetan Airways) mantlenen serviclos entre 34 ciudades y pueblos en el país; Djakarta está comunicada dos veces por semana con Pangkok, cuatro veces con Sinsipore y una con Manila, Para perar estas rutas aéreas, Garua Tiene una flota de 8 Convair -340s, 8 Convairs 24s, 14 de Mavilland Herons, 14 C-47 s y Catalina-Amphibians (todos lo Catalinas han sido retirados de circulación). Debe comprenderse que las distancias en Indonesia son formi-

mientras que el transporte po:

Aviones de la Linea Nacional

mar representa mucho tiempo.

A pesar que las consecuencias cables. Como ejemplo puede mencionarse que las distancias, entre Sabang y el extremo Oeste v Merauke en el extremo Estr. es de 5.200 kilómetros, comparable con la distancia entre Londres en Inglaterra y Mon-treal en Canadá. La red de lineas aéreas de Garuda tiene en total de 27.600 kilómetros, por

media la distancia entre la a v la tierra. Djakarta, agosto de 1954. (Atención de GARUDA INDO-NESIAN AIRWAYS y KLAL)

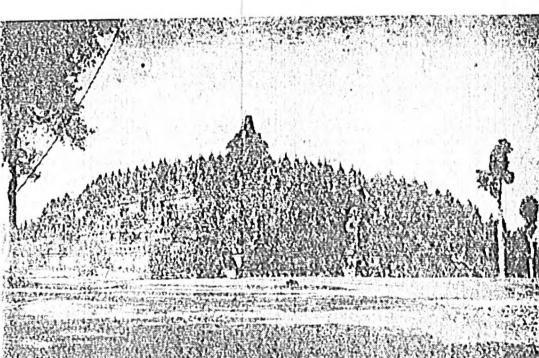
Dia, sl. de llevar a los pa ganos la sangre de Cristo en la copa de nuestras oraciones, en el cáliz de nuestros sacrificios: en el amor de nuestras limosgenerosas. ¡For amor de Dios!. a fumar en cigarrillos. No me moriré por dejar el cigarro un dia... Señor, esta entrada de cine. ¡Bah! para vivir alegre, no es necesario ir a ver a Mic-Hay que ofrecer también el obolo del sufrimiento -la mo banco de Dios -espiritual o Dia de las Misiones... Dia de decirle a Dios con el corazón

Jammes: Soy joven, soy rico aunque uno sea viejo y pobre, puede decirlo lo mismo- iqué -Hubo una vez un joven era rico, casto, hermoso; desde su infancia guardaba fielmente tarde hizo esta pregunta a Cristo, "Jesús lo miró, y lo amó"

Y le dijo: "Si quieres... deja tus tesoros a los pobres y si gueme". Pero el joven no lo siguió. Se alejó triste por el camino de las riquezas y de l Pero, Pedro y Santiago y Juan -los hombres que tenian la manos llenas de callos- y Mateo -que las tenía llenas d monedas- v los otros, se abrie ron paso por entre la multitud siguieron al Señor. Después Pedro -el más rudo y el má ardiente- deciale a Jesús co la ingenuidad confiada con que Sancho hablaba a su amo: "Ec ce nos reliquimus omnia"... "I

El Señor, al oírlo, sonrió. dijo como si de verdad Pedro y su hermano -los' pobre que no tenían palacio, ni acciosee the holes- hubieran verda deramente renunciado a una corona y al oro de todo el mun Vosotros que lo habéis deiado todo por seguirme, en ver-

FELIX CHIAPPINI.



les deberian permitirle localizar el sitio que ocupa en relación

con el espacio circundante".
"Encima de esto, el especta-

dor conoce su rostro y su por-te habitual por haberlos visto reflejados en los espejos, y de-

berian darse cuenta de que tode

lo que siente está aligado a su propio rostro y no al del actor.

generalmente muy diferente del

suyo".
"Por último, la persona del ac.

tor, presentada en la pantalla

bajo forma de una imagen, de-

beria tener un grado de reali-

dad muy inferior a todo lo que

corresponde al cuerpo del espec.

nos del espectador puedan per-tenecer exclusivamente al actor,

será necesario, pues, que dichos

procesos sean liberados de todas

estas determinaciones a las cua-

les están naturalmente unidos

Es decir que estas determina.

ciones deben ser reducidas a la

inoperancia o, por lo menos, de-

hen quedar momentaneamente

inexistentes en el plano feno.

Quien conozca los otros tra-

bajos de Michotte, habrá reco-

nocido en estas expresiones el

fruto de los estudios del autor

cobre lo que el llama la "per-

cepción de la casualidad", estu-

diada por el con una rara pe-

netración y que lo han conduci-

do a resultados del mas alto interés para el conocimiento de

La concentración del especta-

dor sobre 1- que ocurre en la

pantalla —y sobre todo su con-centración sobre el actor— es

muy diferente, especialmente en

dad, de la que se produce en

de una novela, aunque sea del

mismo género; se produce en el

cine, para el espectador, una es-

necie de disolución del mundo

dentro del cual se desarrolla el

espectáculo (la sala de proyec-

ción, los otros espectadores, etc.)

La oscuridad de la sala, el bri-

llo de la pantalla, la cadencia

de las excitaciones retinianas la

fatiga, la sucesión y la alterna-

tiva de los planos, provocan esta-

dos psíquicos que favorecen una

especie de disociación mental,

cuyo resultado es la identifica-

ción con la prolongación de la

No hay que olvidar la influen-

cia del movimiento. Aquí tam-

bién ha sido el Profesor Micho-

tte quien e-n la base de algu-

nas de sus investigaciones- ha

insistido sobre el hecho de que

el movimiento, mucho mas que

cualquier otro factor, es lo que

da la impresión de realidad. A causa de esta influencia del mo-

vimiento, escribe otro psicólogo,

Wallon, "no podemos despegar los ojos del film cuyas imáge-

nes se suceden sin interrupción

porque perderíamos el hilo del

asunto, porque no comprende-

ríamos más lo que seguiría, pe-

ro también porque en el trans-

curso de esas imágenes que se

suceden hay una especie de a-

tracción, sobre nuestra vista, pa-

ra que no perdamos nada. El

movimiento es, pues, de por si,

algo magnético, que atrae ha-cia si, apresa, cautiva.

El movimiento, agrega Wallon, posee una potencia de vida, un

poder de atracción, que confiere

al film ese poder de conquistar

nuestra sensibilidad y de retener-

la, de atraerla, aún cuando de

hecho, estamos dentro de una

atmósfera completamente ajena

a la serie visual que desfila de-

lante de nuestros ojos. ¿Que o-curre entonces? Nos hallamos

entre series: Una serie visual que se localiza sobre una pe-

queña pantalla suspendida en el

espacio; esta serie está en opo-

sición perfecta con todo lo que

el medio nos hace experimentar;

exige de nosotros una especie de gimnasia intelectual e inclu-

so perceptiva puesto que esta-

mos obligados a captar como si-

multáneo (ya que se vincula a

los mismos lugares y a identicos

objetos) lo que en realidad es

sucesivo; pero también nos ve-

mos obligados a distinguir los

cambios de personajes, de luga-

ies o de objetos que puedan

producirse; nos vemos a veces

obligados a percibir en movi-

miento lo que permanece fijo

sobre la pantalla y a seguir es-

tos objetos que se desplazan, con-

escena cinematográfica.

teatro o

que concierne a su intensi-

durante la lectura

los procesos de la percepción.

"Para que los procesos inter-

tador, etc.

La influencia psicológica de la proyección cinematográfica.

O que nos interesa, para nuestro particular punto de vista, no es determinar la naturaleza de los procesos psicológicos puestos en actividad por la proyección cinematográfica sino examinar el proceso de participación del espectador en la representación filmica, el mecanismo del interés provocado por las provecciones y la influencia de estas proyecciones sobre el alma del espectador. Numerosas investigaciones psicológicas han enfocado este problema y nos permiten actualmente una idea tan clara al respecto que podemos basar sobre ella nuestra

tras otras. El espectador llega a olvidar que lo que ve en la apreciación de los fims y por ende su eventual clasificación. pantalla es una acción cinematográfica. Tiene tan poca con-La técnica cinematográfica ha ciencia de la diferencia entre la sufrido profundas modificaciones realidad filmica y la de la cotiy ha logrado actualmente efecdiana, que la proyección no netos que, hace treinta años, eran cesita darle una tercera dimenimpensables, facilitando así más sión ni colocar las cosas en su exacta perspectiva. Ni siquiera aun la participación del espectador en la proyección. Basta es preciso que las cosas los homrecordar tan sólo la técnica de sonorisación -por la cual los bres y su escenario, aparezcan con sus colores propios. El esestimulantes visuales son reforpectador se fija tan poco en la zados por estimulantes acústicosfalta de profundidad y de coo la del montaje paralelo, la solor que podemos preguntarnos si bre-impresión, o la utilización las tentativas para obtener imádel "volet", de la cortina y de genes esteroscópicas o en cololos diferentes fundidos, etc., meres exactos lograrán realmente dios estos que tornan la intuiaumentar el interés por la proción más rápida, completa y peyección o si terminarán más netrante. en por perturbar la percepción

tribuye a suscitar el interés. El

espectador se ve forzado a en-

trar en el juego de participar en la acción filmica, a introdu-

cirse en ella, a vivirla como vivimos en la vida real los su-

cesos en los cuales participamos

activamente. No se rasan unas

En la proyección filmica im-

porta mucho que el espectador

tenga continuamente presente, y

delante suyo, una acción en la

cual se halle implicado, acción

que deba vivir, que vive, como uan realidad; es decir, que la

acción, así presente ante el es-

pectador, posee el mismo estado de tensión, de incertidumbre, de

sufrimiento o de laegría, propios

de cualquier acción humana

real. Los personajes no son pre-

sentados al espectador como si

cada uno llevara una etiqueta

con su nombre escrito en ella.

o el relato de lo que está di-

ciendo. El espectador debe com-

prender quienes son estos per-

Fulano y Mengano, dueños de

tal carácter, afanosos detrás de

tales fines. Debe penetar en la

vida de cada uno; debe darse cuenta de lo que significan sus

actos; debe ver también lo que

no se proyecta en la pantalla;

debe vivir su pasado con ellos y,

venir indica lo por un gesto, una

de la proyección cinematográfica

consiste en dejar al espectador

en plena libertad para interpre-

En resumen, la característica

con ellos, proyectarse en el por-

situación, un objeto.

onajes; debe reconocerles como

Como consecuencia, la atención del espectador se concen-tra sobre efectos determinados y pre-establecidos y su interês es tan vivo que no puede apartar los ojos de la pantalla, a diferencia de lo que ecurre en el teatro. ¿Cómo sucede todo

Se impone en primer término, una observación Al comparar diferentes películas, se comprueba que las más agradables e interesantes son aquellas en las cuales el análisis psicológico de los temas o de los acontecimientos existe de antemano pero no aparece. En buenos términos: no digo que el cineasta no haya hacho un análisis psicológico que da la clave del mecanismo del interés, sino que ha tenido la habilidad de no dejarlo aparecer, por medio de artificios que varian según los casos. El arte psicológico del cineasta consiste precisamente en mostrar seres vivientes al espectador. Estos personajes actúan, hablan y se comportan de tal modo que no solamente se hallan presentes,

ante el espectador, sino que le

son impuestos, incoerciblemente!

no tiene solamente la percep-

El espectador, por lo tanto,

tar la acción presente y para sufrir o alegrarse, según los ción de una cosa vista, sino claramente la de una realidad viacontecimientos, acontecimientos vida. La película nos presenta, que él sabe inminentes o o pero este no llama la atención. espera ver realizados en las se-Muestra las cosas y los hombres cuencias sucesivas. en el tiempo presente. El arte Que no se me interprete mal: del cineasta es el arte de haal comenzar el film, el espec-tador no sabe nada todavía de cer vivir al espectador en el tiempo del desarrollo de la hislos personajes, ni de sus mundos toria. El espectador no está, como en el teatro, fuera de lo repectivos, ni de sus relaciones con los demás hombres, ni del que acaece y de lo que se remedio de cada uno; el arte del presente y sigue el desarrollo de los episodies teniendo concineasta debe lograr, al comienzo del film, por medio de indiciencia de que participa en ellos. Por ejemplo, en un momento caciones opo-tunas, que el cipectador se sumerja, poco a poco, inconscientemente, en esa acdado, entre las recuencias filmicas, aparece una escena que ción que se desarrolla en un muestra una habitación vacía: medio determinado; debe empusobre una mesa, o sobre una jarlo, sin que el lo note, a conosilla, se encuentra un objeto que, cer el carácter de los personacon toda claridad, está diciendo al espectador que una persona determinada ( que el espectajes, debe incitarlo a adivinar lo que nadie le ha dicho, ni le diaprendido a conocer sonaje o sobre su medio, factode cuyos intereses, carácter y res que pueden tener sin emaspiraciones está enterado) ha bargo una gran influencia soéstado en ese lugar y cometido bre el presente. Llega un mouna acción, buena o mala (pomento de la proyección en que co importa), acción conectada con una serie de acontecimienel espectador e saprosado por la acción; vive entonces con los tos ya conocidos por e lespecpersonajes, en su medio, comtador pero que los actores igpartiendo su vida, sus sufrimiennoran; la acción mencionada extos y sus alegrías. Todo esto plica esta última serie de aonconstituye lo que ya había seña-lado, en 1928, como profunda tecimientos. Quiere desir, entonces, que un objeto olvidado, una similitud entre la situación filcarta, no son solamente objetos; mica y la onfrica. Cuanto mayor sea la habiliposcen una significación, n or lo menos incitan al espectador dad del cineasta, tanto más ráacordar una significación a pida y profundamente logrará dar, el medio que presenta y a su presencia. En este ejemplo, tenemos una habitación o un los hombres que en él se mueespacio, pero este último está ven, un carácter significativo y, impregnado de tiempo: en la por ello, muy cercano a la reahabitación, una persona deterlidad, hasta el punto de arrasminada ha entrado con un detrar con rapidez al espectador

signio, para hacer algo alli, y

luego ha vuelto a salir. Noso-

tros, espectadores, lo sabemos;

cida por la ciencia cinematográlos actores de la acción filmica lo ignoran; actún sin saberlo; un simple objeto significativo Se ha escrito mucho sobre las reacciones entre la psicología y el cine y sobre el carácter de nos ha revelado lo que ellos ignoran. Esto significa que en la proyección cinematográfica los realidad que el film debe tener. objetos no son cosas muertas: Estas recomendaciones son exaccada uno posee una temporalitas bajo una condición: la de dad significativa. Se podría fáque el espectador se halle en las cilmente multiplicar estos ejemcondiciones requeridas para anaplos. Sobre la base de los antelizar, sin darse cuenta, lo que ocurre en la pantalla delante riores, se puede afirmar que la proyección cinematográfica nasuyo, para llegar a una sinterra un acontecimiento mientras sis que posea un significado. No se puede decir: tal film es bueéste está en vías de desarrollarse. Ni la pintura, ni la poetal film es interesante, tal sia, ni la novela pueden hacer otro no es bueno, el de más allá no es interesante. Una película es buena, y por lo tanto interesante, si le da al espec-Esta peculiaridad encierra una enorme importancia, que nos sutador un modo de vivirla, de giere una segunda observación, nterpretar los personrjes, de su-El film, al presentar un evenfrir, de gozar, es decir, de ac-tuar en la acción filmica proto, nos deja el campo libre paprenderlo" (asir), para descubrir yectada ante sus ojos. Es por su sentido más allá de la cosa esto que un film, interesante pa-ra mi grado de cultura de significada. El cineasta no está alli para contar lo que ocurre. acuerdo a mis inclinaciones, a La diferencia entre el film somis gustos, a mi concepción de la vida, puede ser menos interesantes, incluso, resultar ina-

para que olvide su propia vida

y se hunda en aquella otra ofre-

ceptable o absurdo, o alguna otra cosa más, para otros espec-Esta penetración por parte de mi propio yo en la significa-ción de un film, puede depender de un instante, de una nada: uno de los personajes que participan en la acción filmica hace un gesto, que los otros per-sonajes -según el cineasta- no ruido que me dice que algo está sucddiendo (subir una escalera, abrir una puerta, una ventana) que los demás oyen. Pero esgesto, esa ventana abierta, ruido de pasos en la escalera, es suficiente para hacerme comprender o, por lo menos, pa-ra sugerirme una interpretación, la cual ( si me fijo bien) ha sido llevado (la acción filmica no es la proyección fija que me da la acción estáticamente fijada en su significación y su alor) proyectando fuera de mi en ta persona, tal medio, sobre tal acción, mis propis sentimientos, inclinaciones, deseos, una palabra, mi propio "yo" in-

En una palabra: en la proyección cinematográfica es el es-Lectador en persona quien vive quien actúa. El calor exacto de un film, se mide por su poacontecimientos en marcha con-

FUNDAMENTO PSICOLOGICO DE LA CLASIFICACION MORAL DE PELICULAS

> duzca. Si falla, el interés nosurge Las consideraciones anteriores nos permiten afirmar que el film va más lejos que la imagen. Se ha escrito mucho, y en sentidos dispares, sobre el valor de la imagen filmica. Pero la proyección cinematográfica no es una sucesión de proyecciones; no es una fotografic animada. He visto, porque ya tenfo algunos años, las primeras proyecciones animadas. Un tren que llaga ala estación, un hombre que conduce un vehículo, otro que irega las flores de un jardín y empara también a los que están cerca, provocando una desbandada y protestas... Pero esta películas sólo interesan como objeto de curiosidad, en tanto que ofrecen fotografías de hombres o de máquinas en movimiento, de instrumentos o de brazos que se egitan. Despertaron un interés de curiosidad, muy pronto satis-fecho, rápidamente saturado: no era un interés real.

> La proyección cinematográfica es otra cosa muy diferente, porque excita diferentes órganos de los sentidos, como lo hacía notar Ponzo, en la reunión de filmología de Venecia, en 1949. Y no basta con decir que lo que se presenta debe estar perfecta-

ectuar en otra dirección. Puede existir incluso "arritmia" ( en el sentido de falta de concordancia entre los ritmos o de irregularidades rítmicas) entre diversas imagenes visuales, entre imagen visual y sonora, o en las diversas imágenes sonoras entre si. Esta polivalencia de la proyección trae como consecuencia la de colocar al espectador en la necesidad de encontrar significación de la acción, de tratar de librarse de la ambi-guedad provocada por la "Arritmla", de "comprender" (para c'ecirlo en una palabra, aunque sea imprecisa) el film, y es esta actividad del espectador lo que aguza y renueva el interés. El espectador se dice, al final, que los episodios sobrevinieron de acuerdo a sus previsiones, colmando sus deseos o corroboran-

Los actores participan, pero no saben lo que les espera. No pueden prever la consecuencia de sus actos, como deviene en la vida real; pero el espectador que se ha sumido en la acción (y que está inmergido en ella de modo que puede seguirla y a la vez mantenerse suficientemente fuera y juzgarla co-

do sus temores.

consecuencias dolorosas de un

asta es tan hábil en la creación medios de sugestión y en evocar el ambiente, que puede continuar renovando incesantemente el interés y acuciarlo sin que e! espectador vislumbre este jue-

de personajes y con una acción complicada, terminan por cansar al espectador, en lugar de interesarlo, por que estas acciones entrecortadas y superpuestas obligan al espectador a realizar un esfuerzo continuo de nuevas interpretaciones. En es-tas circunstancias, el juego del cineasta puede facilmente ser descubierto y entonces todo el interés se viene al suelo. Una contradicción, un truco inade-cuado, una peculiaridad del medio que revele el artificio, o cualquier otro detalle nimio, puede bastar para desbaratar un film que, desde otro punto de vista, está construído con sumo cui-

cquivale a recordar que el arte del cineasta no consiste en narrar muchas cosas, sino en saber "trinchar" las escenas, taliarlas, recortarlas adecuadamente: arte dificultoso, porque se corre el riesgo muy grande de presentar acciones y personajes mutilados. En una palabra, todos los elementos supérfluos, todo lo que revela el truco, el montaje, el artificio, puede ha-

cer perder el interés. La palabra "FIN" debe aparecer oportunamente en la pantalla. No debe verse no demasiado temprano, no demasiado torde. Debe llegar, a punto, cuando el espectador sale naturalmente de la atmósfera onirica en la cual el film le había introducido, o cuando el espectador comienza a estimar que la "situación" filmica está ya

resuelta. Todo el arte psicológico del cineasta estriba en esos pocos puntos señalados: esconderse, en lo posible, para que el especta-dor viva y participe personalmente en la acción y llegue in-teresado hasta la última escena, siguiendo -según su interpretación propia- la sucesión de los acontecimientos; este proceso explica también por qué moti vos -si el interés del film reside esencialmente en que nos

tierra y de maquinarias. Contra

los prejuicios raciales (¡que tam-

bién existen entre africanos y

pigmeos!), contra las supersti-ciones de la tribu que se opo-

nen a la presencia de los médi-

cos y técnicos blancos.
7) -"Te Caine Mutiny", de

motinados contra el Capitán por

culpa de un psigulatra aficiona-

do... Y contra la falta de es-

piritu de solidaridad y de ayu-

da mutua dentro de un equipo

de trabajo... Hay también, una

pareja, demasiado bonita, dema-

siado bien vestida que se suble-

van también, aunque sólo tími-

mente, contra el matriarcado

8) -"Our native land", checa.

La pareja de bailarines profe-

sionales. Sublevados contra los

prejuicios que impiden bailar. La

película sirve más bien para

mostrar el interés de los bailari-

nes por la construcción de di-

ques y fábricas; para exaltar los

esfuerzos de educación musical

del pueblo a cargo del Gobler-

no comunista; y para hacer bai-

americano.

Edward Dmitri, americana.

chliga a proyectar nuestros propios sentimientos y nuestro ser más íntimo- todas las películas no pueden resultar interesantes, al mismo tiempo, como ya lo he dicho, a todos los hombres y de la misma manera. Porque esto equivaldría a decir que todos los hombres son iguales, que de la misma manera piensan, que aman las mismas cosas, que dos profesan idénticas virtudes, todos realizan idéticos actos La diversidad de la actividad humana se halla limitada por los hábitos, la influencia del medio, la acción de la educación y de la instrucción; de tal modo rertenezca al mismo nivel social y comporta las mismas condiciones de vida, en una mis-ma región, llegará a juzgar una acción de idética manera a través de todos sus miembros. Esta diversidad es tan grande que una proyección cinematográfica puede ser juzgada de manera muy diferente por determinadas categorías de espectadores. En el fondo, cada uno se ve a si mismo en el film, ve su mundo y su propia vida, ve sobre todo su propio "Yo" inconsciente, interesándose en film, o desentendiéndose de él.

Es preciso recordar aquí las observaciones recientes formula-das por el Profesor Michette, relativas a este mecanismo dinámico de identificación del esrectador con uno u otro de los actores del film. Después de haher recordado que "la identifi-cación de la persona del espectador con la del héroe cinematográfico es un hecho de experiencia tan constante y ha sido tan a menudo descrito que no vale la pena insistir sobre el aprticular", el Profesor Michette agrega: "Parece incencebible, a primera vista, que nuestro "Yo" pueda ser vivido como el de un personaje que percibimos sobre la escena o sobre la pantalla, y que podamos identifi-carnos con él. Ahí reside el mayor problema y es necesario empezar por precisar exacta-mente sus términos, y, en primer lugar, por delimitar la no-

lar a nuestra pareja, finalmente triunfante, una danza de alegría, sobre un fondo de usinas gigantescas que han debido ser construídas también entre músicas y bailes... Claude Autant-Lara, francesa. La pareja de adolescentes. Rebeldes contra ... ¿el exceso de iuventud? ¿contra la estupidez manera". de los padres? ¿contra el abu-

rrimiento burgués? ¿contra las Jovencitas del Sacré-Coeur? 10) -"La Puerta del Inflerno", japonesa. La pareja trágica. Sublevados contra el destino.

Resulta una verdadera para-doja que de todas estas rebeliones haya sido la última, aparentemente la más egoista, (o individualista por lo menos, sin ninguna relación con la rebeldía social contemporánea), la unica que ha aportado explícitamente los dos elementos esenciales para toda rebelión constructiva: El sacrificio de si mismo por amor. Y la purificación de los errores y debilidades por medio de la contemplación religio-

Esta lección benedictina proviene del Japón medleval, en su tema. Y el Japón actual le ha dado un color deslumbrador, que apacigua y hace olvidar todas las falsas rebeliones, levantando el corazón por la belleza, incitando a la oración... por el buen éxito de todas ls otras re-

películas existen no por el contenido de libreto solamente se trataría entonces más blen de literatura, no se cine- sino a causa de su forma cinematográfica lograda. Cuando la forma flaques, como en "Man of Africa", "Our native land" y en mi opinión exclusivamente personal "Le Blué en Herbe", el mensaje queda reducido a un simple esquema verbal, sin acción sobre la imaginación, los sentimientos ni la intuición del espectador.

La clasificación era un poco artificial porque para "completar la simetría" y dar cabida a un tema tan interesante como el de los pueblos de color que suben, he admitido en ella a una pelíque no nula) como "Man of

Sólo por razones de espacio he omitido aquí la mención de los elementos formales más logrados, valiosos, nuevos, eficaces, característicos, etc. etc. de estas películas, pero debe entenderse que un comentario so-bre los libretos se justifica solamente porque las películas aludias han sido modeladas por un creador, no porque el contenido del librero en si sea socialmente util, significativo, ejemplar o lo que se quiera.

La perogrullada no está demás:Existe entre los católicos una tendencia muy generalizada a juzgar una película por su libreto. Sin embargo, aún desde el punto de vista exclusivamente moral, aun si se quiere olvidar el valor intrínseco del arte, es evidente que la llamada "forma" cinematográfica ejerce una enorme y desconocida influencia sobre el espectador. Por c' impacto que el arte les procura, estas películas de Edimburgo llevan al corazón del espectador lo más

MARUJA ECHEGOYEN,

según que el film se preste o no, adecuadamente, a este juego inconsciente y profundo.

ción de "yo" aquí utilizada.".
"Cada uno de nosotros está

convencido de la existencia de su "yo" substancial, real, fuenprofunda y soporte de sus actividades, de sus sentimientosl de sus voliciones, etc. Esta concepción no está basada, sin embargo, sobre la presencia, entre os datos de la experiencia interna, de lo que podría llamar-se un "objeto yo", y lo cual seria contradictorio porque si fuera "un objeto" no podría ser "yo". Y esta es, además, la razón por la cual nuestro propio cuerpo, que podemos percibir por el tacto y la vista como objeto, no se confunde con el "yo". El cuerpo es "mío", sin ser "yo" en el sentido pleno del vocablo.

Por eso el "yo" no puede aparecérsenos y no se nos apare-ce, de hecho, más que bajo la forma de "actividades vividas", es decir, no de cosa, sino de procesos, cuyo coporte no está presente como tal. Sin embargo, las condiciones ordinarias de existencia, localizamos estos procesos en nuestro cuerpo al cual parecen ligados de una cierta

"En cuanto a los movimientos que ejecuta nuestro cuerpo, le pertenecen desde el punto vista de la visión y del tacto exterior, al mismo título que un movimiento cualquiera pertenece al objeto que le sirve de vehiculo. Pero la faz interna de estos movimientos presenta, además, un carácter especial de subjetividad -al cual Claparece ha dado el nombre de "caracter de Yoidad"- que nos los hace aparecer como siendo "nuestros" movimientos. Ellos constituyen, además uno de los aspectos más importantes de nuestro fenomenal; por eso, cabe, afirmar que "procesos" por naturaleza,

son "nuestro cuerpo" en acción. Dicho esto, resulta claro que la identificación completa del espectador y del actor supons pertenencia fenomenal exclusiva de todos estos procesos al objetivo- visual- actor. En efecto, suponiendo que es-

to pueda ocurrir, el espectador tendría necesariamente la impresión de actuar en "el actor", la impresión de que el cuerpo del actor se ha transformado en el suyo propio, puesto que "sien-te" moverse este cuerpo que el y que como acabamos de decirlo, sentir sus movimientos es sentir su cuerpo en acción. Otro tanto ocurriría con la mímica del actor: Será para el espectador la expresión, la faz externa de sus propias emociones, de sus sentimientos personales. En palabra: El espectador se habrá vuelto, se habrá "convertido", en el actor, o —mejor aûnaspecto visual del actor se habrá transformado, por así decirlo, en el aspecto externo de persona del espectador."

"¿Cómo podría esto realizar-Sabemos ya, por supuesto, que

la correspondencia entre los movimientos del actor y los moimientos, mas o menos semelantes, que ellos provocan en el espectador -así como la correspondencia entre las expresiones afectivas del actor y las emociones experimentadas por el espectador- tlenden a provocar la fusión de estos procesos, en virtud de los principios indicados más arriba. Y como, por otra parte, los movimientos y las expresiones de objeto- visual- actor parecen naturalmente pertenecerle, es concebible que este vinculo de pertenencia se ex-tienda a todos los procesos cuya fusión con sus movimientos y expresiones se ha operado ya

Todo esto sería bastante fácil de entender si los procesos que se desarrollan ante el espectador no estuvieran igualmente unidos a otros aspectos que parecen, de suyo, oponerse a este nuevo vinculo de perte-

nencia"

"En efecto, el espectador, por estar sentado en una butaca, recibe mensajes sensoriales que deberian, entre otras cosas, informarle sobre la posición de su cuerpo (sentido de las actitudes) y de sus contactos con el sillón"

Además, sus impresiones visua-

## PELICULAS DE LARGO METRAJES EN EDIMBURGO: AMOR Y REBELION

"N viento de "fronda soplaba en Edimburgo. Para un país de buenos combatientes. e l cine había congregado sus películas más belicosas. Sólo se oía hablar de huelgas, rebeliones, y motines o golpes de Estado. Un panorama sumamente excitante por cierto, para culquier persona con los instintos combativos normalmente desarrollados. Estas revueltas adoptaban las

formas más variadas, desde la rebeldía contra la fatalidad (Las Puertas del Infierno), japonesa, hasta la insubordinación contra los rusos ("No way Back", alemana), contra los americanos, ("La sal de la Tierra"..., americana) o contra ambos al mismo tiempo ("Los Jóvenes Enamorados", británica).

Ha sido posible ver a siete Policias diferentes hacer demostraciones sobre sus métodos favoritos para quebrar rebeliones. desde el duelo nipón, muy caballeresco (un grupo de combatientes sólo puede atacar a un adversario aislado golpeando por turno y sólo una vez en cada vuelta), hasta otros procedimientos mucho menos mediavales y, para no ocultarles mada, contemporáneos, practicados por la raza blanca: "La Sal de la Tierra", y "No way back".

Hemos aprendido también un buen número de secretos sobre las técnicas modernas de espionaje policial y político; "No way Back" excita la admiración por la eficacia de la NKVD rusa en Berlin v "The Yong Lovers" de Anthony Asquith, introduce muchas dudas acerca de las perfecciones respectivas del espiona-Europa: Sin parcialidad, es imposible decidir cuál de los dos usa aparatos más modernos v agentre más especializados para obtener en décimas de segundos informaciones sobre los movimientos más íntimos de los agentes sospechosos...

Lo que es mucho más significativo, estas películas nos muestran a las mujeres en activa colaboración con sus maridos o novios, no solamente ayudándolos, sino también inspirándolos, empujándolos, reemplazándolos, -en materia de rebelión y protesta- cuando las enrgías maslinas acusaban agotamiento o desánimo. "On the Waterfront", "La Sel de la Terre", "Five Boys of Barka Street", "No Way Back" son al respecto muy ilustrativas. Este conjunto tan llamativo de elículas dominadas por una pareja rebelde, revela bastante adecuadamente el esfuerzo del cine por conquistar un lugar "término medio", entre los interesas exclusivamente individualistas de literatura inspirada por el



Odile Versois, "la mujer que huye para salvar su amor", en la película inglesa "The young lovers"

fin de una civilización burguesa, y los gustos intelectuales, excesivamente gobernados por el interés de los colectivo cierta sub-estima de la psicolo-

gía individual. Con el drama de la pareja, el cine busca salvar lo individual. único, el juego y la lucha de la libertad personal; por el contexto colectivo, que se vuelve a veces un verdadero personaje del drama, el cine explora ese mundo, además, que pasó la época tan difícil de captar y de transformar en objeto de arte.

Todas estas parejas rebeldes y combativas, ¿nos estarán dicien-do, además, que apsó la época de la rebelión romántica y solitaria, que se requiere actualmente una rebelión en compania, toda una familia en rebelión, todo un equipo de fami-

Rosaura Revueltas, la mujer que lucha por su mari-

do y sus hijos, en el film "La sal de la Tierra"

lias en rebelión y así sucesivamente?. Es un poco prematuro y el mensaje se halla apenas mplicito, pero esto oria también en el sentido de una evolución que ha conducido, incluso en la espiritualidad católica, a una primacía de la familial del gurpol del equipo, de la parroquia, sobre la excesiva preocupación por la salvación individual colocada obsesivamente

de toda acción.

Esta es la lista de parejas rebeldes de Edimburgo. La clasificación es ligeramente artificial, como todas ls clasificaciones, pe ro no disminuye en lo más mínimo ni la rebelión ni el amor contenido en los films:

en el centro de toda oración y

1)- "Thw 'young Lovers", de nthony Asquith, británica. La pareja de rebeldes sin patria. Sublevados contra el aplastamiento de la persona y de las familia por su régimen político totalita-

2) -"Five Boys of Barka Street, de Alexander Ford, polonesa. La pareja de jóvenes comunistas. Su blevados contra el espíritu de destrucción y de derrotismo y contra el egoismo de las viejas generaciones (está visto según las perspectivas del Partido, pero la verdad humana universal ha sido salvada gracias a la admirable dirección de Ford). -"On the Waterfront", de Elia Kazan, americano. La pareja de católicos que se "despiertan". Sublevados contra la fuerza bruta, contra el miedo, la injusticia y el aislamiento en lucha social. Hermoso papel la mujer en el despertar de la conciencia social del hombre. -"No way Back", de Victor Vicas, alemana. La pareja germano rusa. Sublevados contra las Policías, las fronteras, los estados totalitarios, la destruccción del amor humano por los intereses del Estado o del Parti-

5) -"La Sal de la Tierra", de Herbert J. Biberman, americana. La pareja de cabecillas obreros. Sublevados contra los abusos de las grandes empresas capitalistas que rehusan a los obreros condiciones humanas de trabajo, vivlenda y cultura. Y contra las leyes de segregación racial que perjudican a los obreros controamericanos en EE. UU. E incluso de manera bastante original contra el abuso de la autoridad masculina en la familia ibero-6) -"Man of Africa", de Cyril

Franknel, británica. La pareja de los pueblos que resurgen. En lucha contra la pobreza de la

beliones legitimas Bien entendido, todas estas

cula escasamente lograda (aun-

conmovedor de la rebelión contemporánea.

servando nuestros ojos y la cabeza inmóviles". Existe en todo esto, un conjunto de obligaciones inevitables que violan nuestros hábitos perceptivos y motores combinados; existe en todo eso una serie de paradojas; no nos damos cuenta de que es así; o por lo menos, aprendemos muy rápidamente la imnasia que consiste en distinguir lo que se nos quiere hacer distinguir por medio de imágenes sucesivas que tan pronto distribuldas entre realidades diferentes. Existe en todo eso una gimnasia que nos acapara y nos

tra propia existencia". En una palabra, al revés de que ocurre en la vida, así como en la lectura de una novela o en el teatro, el film provoca un desdoblamiento, o por lo menos tiende a provocar un desdoblamiento entre nuestra sensibilidad subjetiva (que, normalmente, nos hace sentirnos presentes en el medio en el cual ivimos) y la serie visual (relorzada por las excitaciones acusticas) que se desarrolla delante de nuestros ojos en un espacio imaginario, extremadamente reducido, el espacio de la

errancia al sentimiento de nues-

pantalla. El espectador, apresado por el ritmo de los estímulos visuales que absorben toda su actividad se olvida de si mismo, pierde la noción de sua existencia; no existe más nada fuera de lo que ccurre en la pantalla, de la cual espectador no logra apartar la mirada. En esta situación, posotros eliminamos todas las excitaciones que llegan a nuestro "yo" para concentrarnos 80-bre la serie visual. Si esto no llega a producirse, entonces no pasan mas que sombras sobre la pantalla; la identificación entre mi "yo" y el del otro no se produce, nos aburrimos.

see una personalidad tan fuerte y un espíritu crítico tan aguque puede mantenerse sepa-1ado del mundo cinematográfico evocado delante suyo sobre pantalla. Me ha ocurrido más una vez, lleno de aburrimiento frente a una proyección que no me interesaba, que me he quedado tranquilamente dormido. En la mayor parte de los casos, y de los hombres, esto no se produce, y es justamente este fenómeno de la identificación que plantea el problema

Esto acontece cuando alguier

moral. P. GEMELLI MAILAND.

Co pri a ari de de

otro tanto.

noro de la primera época del cine y el film actual (entiéndase, impreganado de psicología) consiste en los siguiente: en el primero, el elemnto sonoro nos indicaba lo que había que ver; el cineasta se hallaba, en cierto modo presente para manifes-tarnos -eventualmente a través de la palabra de sus actores- lo que deblamos ver. En el film sonoro de nuestros días, un simple ruido forma todo el acomnafiamiento de una secuencia: el tictac de un reloj, el reposado murmullo del agua de una fuente, el resonar de un portazo, etc. El cineasta de nuestros días ha adquirido e larte psicológico de insinuar la cosa sig-

nificada y el desarrollo de los

eventos por medio de unardite,

de un eco. ¡Bien se ve, por el

contrario, en el horror de las

palabras atribuídas a un perso-

naje, escritas en sub-títulos!. Todo esto ha sido utilizado durante un tiempo para uso de los espectadores que no comprendian el lenguaje de la sonorización. En el film actual, se deja tanta libertad de interpretación al espectador que este se enfrenta a una ambiguedad en la interpretación de la cosa significada; esta libertad de interpretación frente a los der de ofrecer las condiciones para, que este fenómeno se pro-

mente sincronizado.

Mientras que el actor actúa en un sentido, el sonido puede

mo lo hará un extraño) prevé el fin, saborea por anticipado

el éxito, se entristece con las dado y mucha habilidad. Esto

Es así como el espectador, mientras dura el film, continua el juego de abismarse en la acción, de compartir la vida de los personales y permanece, al mismo tiempo, por encima y fuera de ellos.

Ocurre por cierto que el cine-

ae situaciones, en dotarlas de

Muchas películas, recargadas